



SVET ZA RADIODIFUZIJO

Stegne 7
1000 Ljubljana
Slovenija
T 01 583 63 00
F 01 511 11 01
E srdf.box@apek.si
www.srdf.si

POROČILO SVETA ZA RADIODIFUZIJO ZA LETO 2009

Ljubljana, junij 2010

KAZALO

KAZALO

I. UVOD

II. PRISTOJNOSTI IN NAČIN DELA SVETA ZA RADIODIFUZIJO

III. DEJAVNOSTI SVETA V LETU 2009

1. PLAN DELA SVETA ZA RADIODIFUZIJO ZA LETO 2009
2. DOVOLJENJA ZA IZVAJANJE RADIJSKE ALI TELEVIZIJSKE DEJAVNOSTI
3. PROGRAMI S STATUSOM POSEBNEGA POMENA
4. OMEJEVANJE KONCENTRACIJE LASTNIŠTVA MEDIJEV
5. DODELITEV RADIJSKIH FREKVENC JAVNEMU ZAVODU RADIOTELEVIZIJA SLOVENIJA
 - 5.1 Analogna radiodifuzija
 - 5.2 Digitalna radiodifuzija
6. JAVNI RAZPIS ZA DODELITEV RADIJSKIH FREKVENC ZA OPRAVLJANJE RADIODIFUZIJE
 - 6.1. Soglasje k uvedbi javnega razpisa za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije
 - 6.2. Predlogi izbire ponudnikov na javnem razpisu za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije
 - 6.3. Javni razpis za dodelitev pravic razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju Republike Slovenije
7. SOGLASJE K PREDLOGU SPLOŠNEGA AKTA O NAČRTU UPORABE RADIJSKIH FREKVENC (NURF-1) AGENCIJE ZA POŠTO IN ELEKTRONSKE KOMUNIKACIJE
8. DRUGI POMEMBNEJŠI SKLEPI IN MNENJA
 - 8.1. Stališče Sveta za radiodifuzijo v zvezi s pojavom t. i. resničnostnega šova
 - 8.2. Priporočila o izboljšanju stanja na področju radiodifuzije v zvezi s predlogom Zakona o Radioteleviziji Slovenija
 - 8.3. Sporočilo gledalcem v obdobju analogno-digitalnega prehoda oddajanja televizijskih signalov
 - 8.4. Interna pravila izdajateljev televizijskih programov in Poročila o izvajanju internih pravil iz 84. člena Zakona o medijih
 - 8.4.1 Interna pravila oziroma etični kodeksi za predvajanje informativnih in izobraževalnih oddaj ter umetniških avdiovizualnih del, ki vključujejo prizore nasilja ali seksualnosti
 - 8.4.2 Poročila o izvajanju internih pravil oziroma etičnih kodeksov za predvajanje informativnih in izobraževalnih oddaj ter umetniških avdiovizualnih del, ki vključujejo prizore nasilja ali seksualnosti
 - 8.5. Pobude za strokovni nadzor
9. FINANCIRANJE SVETA ZA RADIODIFUZIJO

IV. PREDLOG DRŽAVNEMU ZBORU REPUBLIKE SLOVENIJE

I. UVOD

Svet za radiodifuzijo RS (v nadaljevanju: Svet) je v letu 2009 deloval v skladu s svojim poslanstvom in pristojnostmi. Na ta način je nadaljeval z delom, ki se je začelo ob njegovi izvolitvi v sedanji sestavi, ko je člane Sveta s petletnim mandatom imenoval Državni zbor RS na podlagi javnega poziva, na katerega se lahko javijo kandidati s področja prava, telekomunikacij in informatike, avdiovizualne kulture, ekonomije, novinarstva in komunikologije. Leto 2009 je bilo tretje polno leto delovanja Sveta v sestavi sedmih članov, in sicer:

izr. prof. dr. Dejan Jelovac, predsednik,
mag. Valerij Grašič, namestnik predsednika,
mag. Borut Dolanc, član,
Mitja Katavič, član,
Darko Brlek, član,
Sebastjan Strmšek, član in
mag. Miha Šlamberger, član.

Pričujoče poročilo predstavlja odsev rezultatov in dognanj, ki jih je Svet pridobil pri opravljanju svoje funkcije na področju radiodifuzije v prejšnjem letu. Pri tem je bil Svet odprt za sodelovanje in dialog z vsemi zainteresiranimi deležniki, ker si je želel na transparenten način regulatorno vplivati na medijsko krajino kot strateško izjemno pomemben podsistem naše družbe. Svet je ob tem upošteval pripombe in mnenja, ki so jih strokovna in druge zainteresirane javnosti podajale tudi na njegovih sejah. Hkrati se je Svet čutil odgovornega, da javnostim čim bolj natančno približa svoje delovanje, predvsem z obveščanjem prek lastne prenovljene spletne strani. Redno letno poročanje Državnemu zboru pa predstavlja krono tovrstnih prizadevanj, ker v sebi izčrpno in natančno sintetizira vse relevantne podatke, ugotovitve in ocene, ki jih je Svet dosegel pri svojem delu v prejšnjem letu. Zaradi tega Svet meni, da je njegovo letno poročilo dokument, ki ponuja avtonomen in strokoven prispevek k celoviti sliki stanja na področju radiodifuzije na Slovenskem. V tem duhu si Svet želi njegove obravnave kot sprožilca resnega kritičnega premisleka javnosti in relevantnih deležnikov v medijskem prostoru o ključnih izzivih in dilemah pospešene evropeizacije medijev kot sektorja kulture, brez katerega ni moderne razvite demokratične skupnosti.

II. PRISTOJNOSTI IN NAČIN DELA SVETA ZA RADIODIFUZIJO

Zakon o medijih (Uradni list RS, št. 110/2006-UPB1, 69/2006-ZOIPub in 36/2008-ZPOMK-1; v nadaljnjem besedilu: ZMed) v 100. členu določa, da je Svet neodvisno strokovno telo, ter opredeljuje pristojnosti, v skladu s katerimi Svet izvaja svoja dela, naloge in obveznosti. Pristojnosti Sveta, opredeljene v 100. členu ZMed, so naslednje:

- daje agenciji pobude za izvajanje strokovnega nadzorstva nad izvajanjem programskih zahtev in omejitev iz tega zakona;
- daje agenciji obrazložen predlog izbire ponudnikov na javnih razpisih za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije;
- daje agenciji predhodno mnenje o izdaji, prenosu in razveljavitvi odločbe o dovoljenju za izvajanje radijske in televizijske dejavnosti;
- daje agenciji predhodno mnenje o dodelitvi oziroma odvzemu statusa lokalnega, regionalnega in študentskega radijskega ali televizijskega programa;
- daje pristojnemu ministrstvu predhodno mnenje o dodelitvi ali odvzemu statusa nepridobitnega radijskega ali televizijskega programa;
- daje pristojnemu ministrstvu predhodno mnenje o omejevanju koncentracije;
- ocenjuje stanje radijskih in televizijskih programov;
- predlaga pristojnemu ministru podrobnejša merila za opredelitev lokalnih in regionalnih vsebin, postopek in pogoje za pridobitev statusa programov posebnega pomena ter merila za vsebine lastne produkcije in druge vsebine radijskih in televizijskih programov iz tega zakona;
- daje soglasje k predpisu, s katerim se določita postopek izdaje, podaljšanja, prenosa, spremembe, preklica, razveljavitve in prenehanja odločbe o izdaji dovoljenja za radijsko in televizijsko dejavnost ter njena vsebina;
- predlaga način in merila za oblikovanje seznama dogodkov, pomembnih za javnost Republike Slovenije, in postopek obveznih posvetovanj med zainteresiranimi stranmi, ter oblikuje predlog agencije za vsebino tega seznama;
- daje soglasje agenciji k strategiji razvoja radijskih in televizijskih programov v Republiki Sloveniji;
- za Državni zbor pripravlja letna poročila oziroma ocene stanja na področju radiodifuzije in predloge za izboljšanje stanja;
- opravlja druge naloge v skladu s tem zakonom, aktom o ustanovitvi in zakonom, ki ureja elektronske komunikacije.

Hkrati z zgoraj navedenimi pa nekatere pristojnosti določa tudi druga zakonodaja:

- Zakon o elektronskih komunikacijah (Uradni list RS, št. 43/04 in 86/04-ZVOP-1, v nadaljnjem besedilu: ZEKom) določa vlogo Sveta pri uvedbi postopka javnega razpisa za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije ter pri oceni in izbiri ponudnikov, ki kandidirajo na javnem razpisu. ZEKom določa vlogo Sveta tudi pri sprejemu Splošnega akta o načrtu uporabe radijskih frekvenc.

- Zakon o Radioteleviziji Slovenija (Uradni list RS, št. 96/05, v nadaljnjem besedilu: ZRTVS-1) določa vlogo Sveta v postopkih izdaje odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc javnemu zavodu Radiotelevizija Slovenija, in sicer mora Svet v tovrstnih postopkih podati predhodno mnenje.

Način dela Sveta ureja Poslovnik Sveta za radiodifuzijo, sprejet na 3. redni seji, 23. januarja 2007 in objavljen v Uradnem listu RS, št. 14/07 (v nadaljnjem besedilu: Poslovnik). Skladno s 14. členom Poslovnika, Svet odloča na rednih, izrednih in korespondenčnih sejah, za pripravo strokovnih podlag pa lahko ustanovi stalne ali občasne strokovne delovne skupine (1. odstavek 12. člena Poslovnika).

V letu 2009 se je Svet sestal na dvanajstih rednih sejah:

- 26. seja - 27.1.2009
- 27. seja - 17.2.2009
- 28. seja – 31.3.2009
- 29. seja – 21.4.2009
- 30. seja – 26.5.2009
- 31. seja – 30.6.2009
- 32. seja – 28.7.2009
- 33. seja – 25.8.2009
- 34. seja – 29.9.2009
- 35. seja – 27.10.2009
- 36. seja – 24.11.2009
- 37. seja – 15.12.2009

Poleg rednih sej je Svet v letu 2009 izpeljal tudi dve korespondenčni seji.

Svet je v letu 2009 ustanovil tudi štiri delovne skupine (delovna skupina za pripravo predloga sprememb Pravilnika o merilih za opredelitev vsebin lastne produkcije, delovna skupina za pripravo Poročila o delu Sveta za leto 2008, delovna skupina za pripravo posveta o konceptu novega medijskega zakona, delovna skupina za pripravo posveta o prehodu na digitalno radiodifuzijo), s svojim delom pa je nadaljevala tudi delovna skupina, ustanovljena v letu 2008 (delovna skupina za pripravo meril za izbiro med zainteresiranimi ponudniki programov na javnih razpisih). Posamezni člani Sveta so se udeleževali tudi drugih sestankov, povezanih z delom in nalogami Sveta.

III. DEJAVNOSTI SVETA V LETU 2009

Svet je v letu 2009, tako kot že leto poprej, deloval na več različnih področjih v skladu s svojimi pristojnostmi in odgovornostmi, kot te izhajajo iz prej omenjenih zakonskih določil. Z namenom učinkovitega delovanja je Svet v začetku leta 2009 sprejel načrt dela za zadevno obdobje, zajeto v tem poročilu.

1. Plan dela Sveta za radiodifuzijo za leto 2009

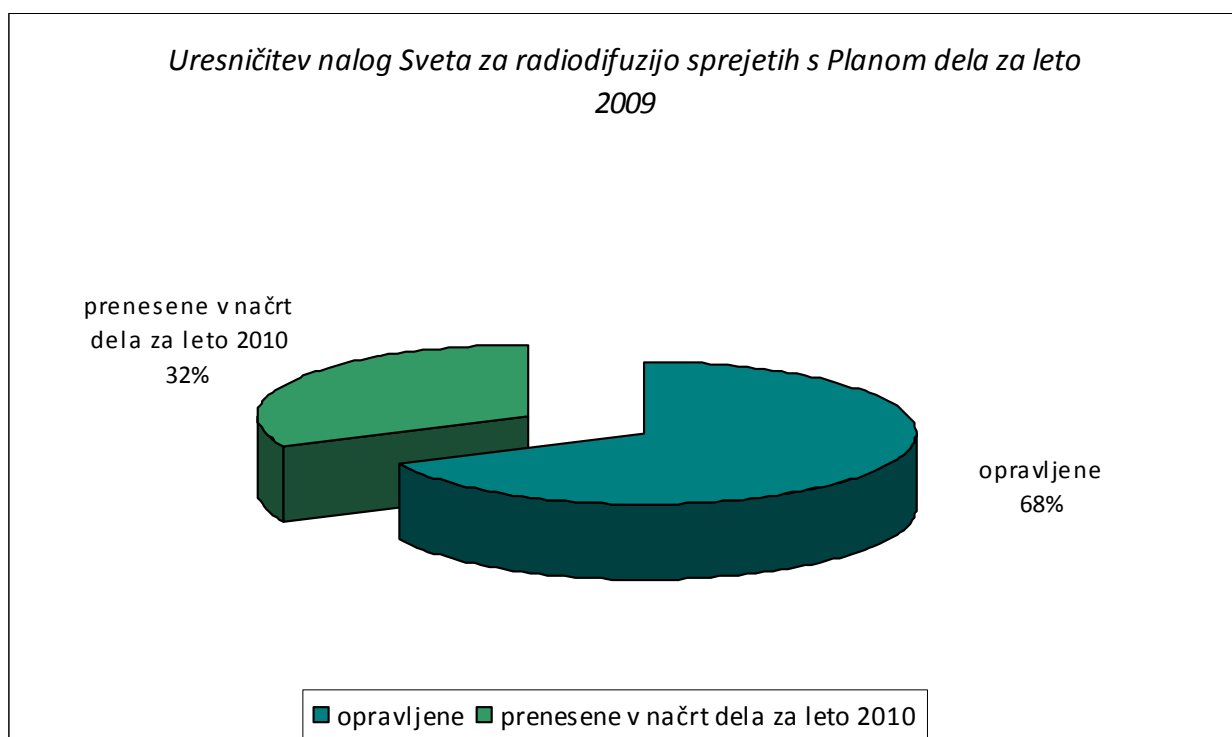
Svet je na svoji prvi redni seji v letu 2009, t.j. na 26. seji dne 27.1.2009 soglasno sprejel *Plan dela Sveta za radiodifuzijo za leto 2009*, v besedilu, kot sledi:

»Naloge, ki jih bo Svet za radiodifuzijo opravljal v letu 2009, so naslednje:

- aktivno sodelovanje pri pripravi nove slovenske medijske zakonodaje v skladu z določili evropske Direktive o avdiovizualnih medijskih storitvah,
- osveščanje in izobraževanje javnosti o pomenu medijske pismenosti,
- prenova programskih meril na javnih razpisih za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije,
- sodelovanje v postopkih javnih razpisov za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije,
- obravnava vlog javnega zavoda Radiotelevizija Slovenija za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije,
- podaja predhodnega menja v postopkih dodelitve in odvzema statusa programa posebnega pomena,
- obravnavanje vlog za pridobitev 20 ali več odstotnega deleža lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja,
- podaja predhodnega mnenja v postopkih izdaje, prenosa in razveljavitve odločbe o dovoljenju za opravljanje radijske ali televizijske dejavnosti,
- pobude za nadzor nad izvajanjem programskih zahtev in omejitev iz Zakona o medijih,
- spremljanje izvajanja določil 84. člena Zakona o medijih,
- spremljanje evropskih usmeritev na področju regulacije t.i. novih medijev,
- spremembe in dopolnitve podzakonskih aktov:
 - uskladitev Pravilnika o programih posebnega pomena z novelirano slovensko medijsko zakonodajo,
 - sprememba Pravilnika o merilih za opredelitev vsebin lastne produkcije (Uradni list RS, št. 77/2002),
- sodelovanje Sveta pri reševanju problematike slabe slišnosti radijskih postaj,
- ocenjevanje pokritosti,
- spremljanje pobud na javne razpise s pomočjo rednega ažuriranja Evidence uresničevanja pobud na javne razpise s strani APEK,
- pobuda za uvedbo instituta varuha radiodifuznih pravic,
- ocena stanja na področju radiodifuzije,
- poročilo za Državni zbor Republike Slovenije za leto 2008,
- izobraževanje članov sveta,
- srečanje z izdajatelji radijskih in televizijskih programov,
- obravnava morebitnih pripomb, pritožb, pobud ipd., ki jih pridobi SRDF s strani različnih deležnikov na področju radiodifuzije (ažuriranje Evidence pritožb),
- spodbujanje preventivnega delovanja institucij in organov kot tudi drugih deležnikov na področju radiodifuzije in zavzemanje za nerepresivne metode in pristope,

- sprotno spremljanje uresničevanja lastnih sklepov (ažuriranje Evidence o izvajanju sklepov in pobud),
- sprejetje predloga finančnega načrta za leto 2010,
- druga dela in naloge v skladu z zakonodajo in predpisi.«

Iz celotnega nadaljevanja tega Poročila je mogoče ugotoviti, da je bila velika večina načrtovanih nalog uspešno opravljena in zaključena, ostale pa so še vedno v procesu uresničevanja.



Svet je opravil 68 % nalog, katerih uresničitve si je zadal za leto 2009 in jih iz tega razloga tudi sprejel v svoj načrt dela za navedeno leto. Razliko do 100 % uresničitve načrta dela za leto 2009 predstavljajo naloge, ki v letu 2009 niso bile uresničene ali so bile le delno uresničene in jih je Svet v celoti prenesel v načrt dela za leto 2010 (32 %).

2. Dovoljenja za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti

»100. člen ZMed, 1. odstavek, 3. alineja:

Svet za radiodifuzijo je neodvisno strokovno telo, ki daje agenciji predhodno mnenje o izdaji, prenosu in razveljavitvi odločbe o dovoljenju za izvajanje radijske in televizijske dejavnosti.«

Svet je v letu 2009 v predhodno mnenje od Agencije prejel devet (9) vlog različnih radijskih ali televizijskih izdajateljev, od katerih se je vseh devet (9) vlog nanašalo na izdajo dovoljenja za izvajanje radijske oziroma televizijske dejavnosti.

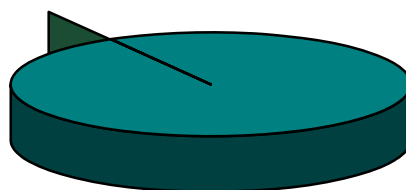
Na podlagi svoje pristojnosti iz 100. člena ZMed je Svet sprejel devet (9) sklepov, s katerimi je izrazil pozitivna predhodna mnenja k prejetim vlogam, in sicer:

- z devetimi (9) pozitivno predhodno mnenje k izdaji dovoljenja za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti.

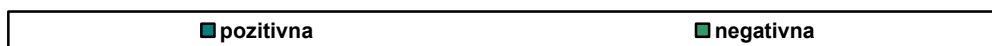
odločitve	v številu	v odstotkih
pozitivna	9	100
negativna	0	0
skupaj	9	100

Odločitve o predhodnih mnenjih k izdaji dovoljenja za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti
(100. člen ZMed, 1. odstavek, 3. alineja)

negativna 0%



pozitivna 100%



Svet za radiodifuzijo v letu 2009 v predhodno mnenje od agencije ni prejel nobene (0) vloge za prenos dovoljenja za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti.

- j) **Seznam izdajateljev radijskih ali televizijskih programov, ki jih je v letu 2009 v zvezi z izdajo odločbe o dovoljenju za izvajanje radijske in televizijske dejavnosti obravnaval Svet za radiodifuzijo:**

Št.	Izdajatelj	Program
1.	K, d.o.o.	Radio Gornja Radgona
2.	NAUTO, Peter Mernik, s.p.	TV H2O
3.	Arena Vip, d.o.o.	ASTRONET TV
4.	Domates, d.o.o.	TV nakupi
5.	Digitalna TV, d.o.o.	D1
6.	PINK S, d.o.o.	Pink Si
7.	OK TV Brežice, Djurdjica Maršič, s.p.	OK TV
8.	Zavod Studio 12	Studio 12
9.	NET TV, d.o.o.	KLIK TV

- k) **Seznam vseh izdajateljev radijskih in televizijskih programov, ki so bili na dan 31. 12. 2009 imetniki odločbe o dovoljenju za izvajanje radijske in televizijske dejavnosti:**

- **Radijski programi in njihovi izdajatelji**

Št.	Ime radijskega program	Imetnik dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti
1.	1TR (EN-TE-ER)	NTR, Logatec, d.o.o.
2.	Alpski val	Radio Kobarid, d.o.o.
3.	Europa 05	Brus Mediji, d.o.o.
4.	Informativni val	QUADRUM, d.o.o.
5.	Kočevski val	Kočevski val, d.o.o.
6.	Koroški radio	Koroški radio, d.o.o.
7.	Mariborski radio Študent - Marš	Zavod Mariborski radio Študent - Marš
8.	Mega Radio	Aldeks, d.o.o.
9.	Moj Radio 1	Moj radio, Boris Sušin, s.p.
10.	MojRadio	Moj radio, Boris Sušin, s.p.
11.	Pomurski madžarski radio - Muravidéki magyar rádió	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
12.	Radio 1 107,9; ENA LJ	Radio Šport, d.o.o.
13.	Radio 1 Dolenjska; ENA NM	RADIO PRO 1, d.o.o.
14.	Radio 1 Gorenjska; ENA GOR	Radio 1, d.o.o.
15.	Radio 1 Krvavec; ENA KR	Radio 1, d.o.o.
16.	Radio 1 Štajerska; ENA MB	Radio 1, d.o.o.
17.	Radio 1 Obala; ENA KP	Radio 1, d.o.o.
18.	Radio 1 Portorož; ENA PO	Radio 1, d.o.o.
19.	Radio 1 Primorska; ENA NG	QUADRUM, d.o.o.
20.	Radio 6	INFONET MEDIA, d.d.
21.	RADIO 94	RADIO 94, d.o.o., Postojna
22.	Radio Aktual	Radio Glas Ljubljane, d.d.

23.	Radio Alfa	Radio Alfa, d.o.o.
24.	Radio Antena	Radio Antena, d.o.o.
25.	Radio Bakla	Radio 1 CE, d.o.o.
26.	Radio Belvi Gorenjska	Radio Belvi, d.o.o.
27.	Radio Belvi Kranj	Radio Belvi, d.o.o.
28.	RADIO BREZJE	Radio Brezje, d.o.o.
29.	Radio Capodistria	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
30.	Radio Capris	Radio Capris, d.o.o.
31.	Radio Celje	NT&RC, d.o.o.
32.	RADIO CELJSKI VAL	MOŠKOTEVC MARKETING, d.o.o.
33.	Radio Center	Radio Center, d.o.o.
34.	Radio Center Dolenjska	RADIO CENTER, d.o.o.
35.	Radio City	Radio City, d.o.o.
36.	Radio Diamant	Fikret Zukanović, s.p.
37.	Radio Ekspres	R GAMA - MM, d.o.o.
38.	Radio Fantasy	Šprah, d.o.o.
39.	Radio Fantasy Maribor	Šprah, d.o.o.
40.	Radio Fantasy Velenje	Šprah, d.o.o.
41.	Radio Gaja	Radio Gaja Vesna Lujinović, s.p.
42.	Radio Geoss	MAHKOVEC Š & D, d.n.o.
43.	Radio Goldi - Savinjski val	Radio Goldi Savinjski val, d.o.o.
44.	Radio Gorenc	Radio Gorenc, d.o.o.
45.	Radio Gornja Radgona	"K", trgovina, gostinstvo, posredništvo, d.o.o.
46.	Radio GROM	Glasnik, d.o.o.
47.	Radio HIT	R Domžale, d.o.o.
48.	Radio IN	Radio Tednik Ptuj, d.o.o.
49.	Radio KAOS, konvergenčni audio sistemi	SKUPINA KAOS, d.o.o.
50.	RADIO KOPER /RADIO KP/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
51.	RADIO KRANJ - GORENJSKI MEGASRČEK	Radio Kranj, d.o.o.
52.	Radio Krka	Radio Krka Novo mesto, d.o.o.
53.	Radio Kum	Radio Kum Trbovlje, d.o.o.
54.	RADIO ŠTAJERSKI VAL	RADIO ŠTAJERSKI VAL, d.o.o.
55.	Radio Študent	Zavod Radio Študent
56.	Radio Laser Slovenj Gradec	LASERR, d.o.o.
57.	RADIO LJUBLJANA	SODA, d.o.o.
58.	Radio Maribor	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
59.	RADIO MAXI	Recal, d.o.o.
60.	RADIO MURSKI VAL	Radio Murski val, d.o.o.
61.	Radio NET FM	RADIO NET, d.o.o.
62.	Radio Nova	Nova Nova, d.o.o.
63.	Radio Odeon	Artist, d.o.o.
64.	RADIO ODMEV	RADIO CERKNO, d.o.o.
65.	Radio Ognjišče	RADIO OGNJIŠČE, d.o.o.
66.	Radio Orion	Interteh, d.o.o.
67.	Radio Plus Maribor	B.&B. Belna, d.o.o.
68.	Radio Pohorje	B.&B. Belna, d.o.o.
69.	Radio Prlek	Zavod za informiranje

70.	Radio Ptuj	Radio Tednik Ptuj, d.o.o.
71.	Radio RADIO	Media Ton, d.o.o.
72.	Radio Radlje	Radio Radlje d.o.o.
73.	Radio Robin	Radio Robin, d.o.o.
74.	Radio Rogla	NOVICE, d.o.o.
75.	Radio Romic	Zveza Romov Slovenije
76.	RADIO SALOMON	RGL, d.d.
77.	Radio Slovenia International/Radio SI	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
78.	RADIO SLOVENIA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
79.	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
80.	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
81.	Radio Slovenske gorice	Radio Slovenske gorice, d.o.o.
82.	Radio Snoopy	Snupko, d.o.o.
83.	RADIO SONCE	KOLMAR ENA, d.o.o.
84.	RADIO SORA	Radio Sora, d.o.o.
85.	Radio Sraka	SRAKA INTERNATIONAL, d.o.o.
86.	Radio Tartini	ŠU&CO, d.o.o.
87.	Radio Tempo	Radio Tempo, d.o.o.
88.	RADIO TRIGLAV	RADIO TRIGLAV JESENICE, d.o.o.
89.	RADIO UNIVOX	UNIVOX, d.o.o.
90.	Radio Urban	Radio Urban, d.o.o.
91.	RADIO VELENJE	Naš čas, d.o.o.
92.	Radio Veseljak Lisca	Radio Sevnica, d.o.o.
93.	Radio Veseljak Posavje	Radio Brežice, d.o.o.
94.	RADIO VESELJAK SI	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o.
95.	Radio Viva	Media Info, d.o.o.
96.	Radio Zeleni val	ALPE ADRIA ZELENi VAL podjetje za radiofuzijo in marketing, d.o.o.
97.	RadioDur	RadioDur, d.o.o.
98.	Studio D Novo mesto	Studio D, d.o.o.

- **Televizijski programi in njihovi izdajatelji**

Št.	Ime televizijskega programa	Imetnik dovoljenja za izvajanje televizijske dejavnosti
1.	Čarli TV	ČARLI, d.o.o.
2.	ASTRONET TV	ARENA VIP, d.o.o.
3.	ATM TV Kranjska Gora	ATM Elektronik, d.o.o.
4.	ATV SIGNAL LITIJA	ATV BABNIK & CO, d.n.o.
5.	D1	DIGITALNA TV, d.o.o.
6.	EPTV	EURO 3 TV, d.o.o.
7.	ETV	ETV, d.o.o.
8.	Golica TV	ČARLI, d.o.o.
9.	Gorenjska televizija - GTV	TELE - TV, d.o.o.
10.	i-TV	KABELSKA PRODUKCIJA, d.o.o.

11.	Kabelska televizija Ormož	Zavod Kabelska televizija Ormož
12.	KANAL 10	TV IDEA - KANAL 10 d.o.o.
13.	Kanal 3 Apače	VIDEO STUDIO 90 - KANAL 3 EDŠIDT OLGA, s.p.
14.	KANAL A	KANAL A, d.o.o.
15.	KLIK TV	NET TV, d.o.o.
16.	Koroška regionalna televizija	Koroška regionalna televizija, d.o.o.
17.	Koroška TV Dravograd	KTV Dravograd, d.o.o.
18.	ŠPORT TV	ASPN, d.o.o.
19.	ŠPORT TV DVE (2)	ASPN, d.o.o.
20.	Lokalna televizija občine Miklavž na Dravskem polju / TVM Miklavž	Občina Miklavž na Dravskem polju
21.	Lokalna TV Trbovlje	Anton Berakovič, s.p., AB Videoprodukcija
22.	MEDIA TV	MEDIA PARTNER, d.o.o.
23.	MOJ TV	MOJ TV, Dejan Čegovnik, s.p.
24.	MTV Adria	MTV ADRIA, d.o.o.
25.	NET 24	NET TV, d.o.o.
26.	NET TV	NET TV, d.o.o.
27.	NET XXL	NET TV, d.o.o.
28.	OK TV	OK TV Brežice Djurdjica Maršič, s.p.
29.	ORON TV Notranjska	Zavod Oron, zavod za obveščanje, raziskovanje, organiziranje in načrtovanje
30.	PeTV	Kabelsko komunikacijski sistem "KKS PTUJ", d.d.
31.	PINK SI	PINK S, d.o.o.
32.	Play TV	UPC, d.o.o.
33.	POP TV	POP TV, d.o.o.
34.	RTS	TELE 59, d.o.o.
35.	RTS+	TELE 59, d.o.o.
36.	Savinjska televizija	Oglaševanje, snemanje, televizija, Samo Sadnik, s.p., »Studio Forma«
37.	Skupni televizijski program občin Destrnik, Dornava, Gorišnica in Markovci - skupni program	Veselič Branko, s.p., RTV servis, trgovina, vzdrževanje
38.	Sponka.tv	Domates d.o.o.
39.	Studio 12	Zavod Studio 12
40.	Studio Bistrica	Javni zavod za KTV in informiranje Slovenska Bistrica
41.	STUDIO SIGNAL-GEATV	SKYLINE, d.o.o.
42.	TELEVAL	TELEFILM Silvo Lešnik, s.p.
43.	Televizija Alpski odmevi (TV Alpski odmevi)	Alpski odmevi, d.o.o.
44.	TELEVIZIJA CELJE	TV CELJE, d.o.o.
45.	Televizija Koper Capodistria /TV KC/: regionalni televizijski program	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
46.	Televizija Koper Capodistria /TV KC/: televizijski program za italijansko narodno skupnost	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
47.	TELEVIZIJA ŠIŠKA	JTV, d.o.o.
48.	TELEVIZIJA LJUBLJANA	J & V, d.o.o.

49.	Televizija Maribor - Tele M	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
50.	TELEVIZIJA MEDVODE	KTV Medvode
51.	Televizija Ptuj	Ivanuša Martin, s.p. - Videoprodukcija
52.	Televizija Slovenija 1 /SLO1/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
53.	Televizija Slovenija 2 /SLO2/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
54.	Televizija Slovenija 3 /SLO 3/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
55.	Top Shop TV	Studio Moderna, d.o.o.
56.	TV (televizija) Eksodus	Zoran Kodela, s.p.
57.	TV 3	PRVA TV, d.o.o.
58.	TV AS	HI-FI Videostudio, d.o.o.
59.	TV BISTRICA	VIDEO, d.o.o.
60.	TV Galeja	Zavod TV Galeja Ilirska Bistrica
61.	TV H2O	NAUTO, Peter Mernik, s.p.
62.	TV Krpan Laško	Vigred d.o.o.
63.	TV LEP Logatec	Naklo, d.o.o.
64.	TV nakupi	Domates, d.o.o., Portorož
65.	TV PAPRIKA	PRIVAT, d.o.o.
66.	TV Petelin	Prospera, d.o.o.
67.	TV PIKA	TELEVIDEO, d.o.o.
68.	TV Plus	Ajkom, d.o.o.
69.	TV PRIMORKA	VA Videoaudio film, d.o.o.
70.	TV R Kanal +	R KANAL +, d.o.o.
71.	TV RADGONA (TV SRK - 11)	TV RADGONA, Dragica Čosić, s.p.
72.	TvM - zgornjesavinjski kanal	DaMix - MULTIMEDIJA, Damjan Žvipelj s.p.
73.	VAŠ KANAL	Televizija Novo mesto, d.o.o.
74.	VAŠA TELEVIZIJA (VTV)	VTV Studio, d.o.o.
75.	VASCOM Pivka	VASCOM, Zavod za izobraževanje in videoprodukcijo
76.	VITEL	VI-TEL, d.o.o.

3. Programi s statusom posebnega pomena

»100. člen ZMed, 1. odstavek, 4. in 5. alineja:

Svet za radiodifuzijo je neodvisno strokovno telo, ki:

- daje agenciji predhodno mnenje o dodelitvi oziroma odvzemu statusa lokalnega, regionalnega in študentskega radijskega ali televizijskega programa;*
- daje pristojnemu ministrstvu predhodno mnenje o dodelitvi ali odvzemu statusa nepridobitnega radijskega ali televizijskega programa.«*

Svet je v letu 2009 v predhodno mnenje od Agencije prejel eno (1) poročilo o opravljenem strokovnem nadzoru televizijskega programa s predlogom za odvzem statusa lokalnega programa posebnega pomena. Omenjeno poročilo Agencije in glede na njegovo vsebino izdano predhodno mnenje za odvzem statusa programa posebnega pomena sta predstavljala del postopka, ki ga je Agencija izpeljala na podlagi in v skladu s sodbo Upravnega sodišča RS, št. U 377/2008-22 z dne 23.06.2009, s katero je bilo Agenciji naloženo ponovno odločanje v postopku odvzema statusa programa posebnega pomena mediju MEDIA TV, izdajatelja Media Partner, d.o.o. iz začetka leta 2008, pri čemer velja omeniti, da je zadevni program že v drugi polovici 2008 ponovno pridobil status programa posebnega pomena.

V letu 2009 obravnavan en (1) predlog Agencije za odvzem statusa programa posebnega pomena:

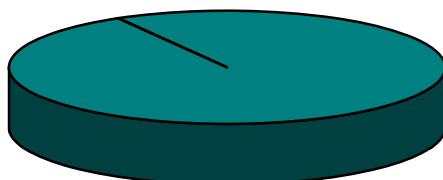
- predlog za odvzem statusa lokalnega programa posebnega pomena televizijskemu programu MEDIA TV, izdajatelja Media Partner, d.o.o.

Svet je v zvezi z zgoraj navedeno eno (1) zadevo sprejel en (1) sklep, s katerim je podal pozitivno predhodno mnenje k odvzemu statusa programa posebnega pomena (lokalnega).

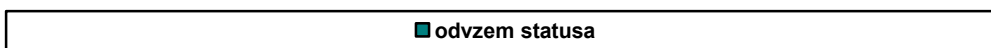
odločitve	lokalni	regionalni	študentski	nepridobitni
dodelitev	0	0	0	0
odvzem	1	0	0	0
nedodelitev	0	0	0	0

Svet v letu 2009 v predhodno mnenje ni prejel nobene vloge radijskega ali televizijskega izdajatelja za pridobitev statusa regionalnega, nepridobitnega ali študentskega programa posebnega pomena.

Odločitve o predhodnih mnenjih o dodelitvi, nedodelitvi oziroma odvzemu statusa lokalnega, regionalnega, študentskega in nepridobitnega radijskega ali televizijskega programa (100. člen ZMed, 1. odstavek, 4. in 5. alineja)



odvzem statusa
100%



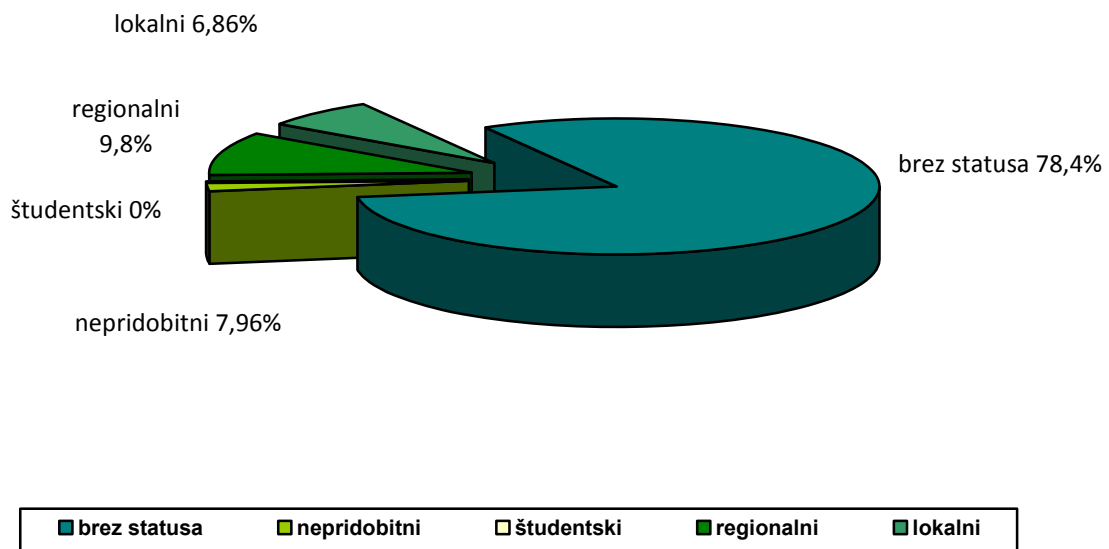
l) Seznam vseh radijskih in televizijskih programov, ki so imeli na dan 31. 12. 2009 status programa posebnega pomena:

• **Radijski programi s statusom programa posebnega pomena**

Št.	Status in ime radijskega programa	Izdajatelj
a.	lokalni (7)	
1.	Radio Robin	Radio Robin, d.o.o.
2.	Radio Alpski val	Radio Kobarid, d.o.o.
3.	Radio Odmev	Radio Cerknjo, d.o.o.
4.	Radio Gorenc	Radio Gorenc, d.o.o.
5.	Radio Univox	Radio Univox, d.o.o.
6.	Radio Velenje	Naš čas, d.o.o.
7.	Radio Goldi Savinjski val	Radio Goldi Savinjski val, d.o.o.
b.	regionalni (10)	
8.	Radio Kum	Radio Kum Trbovlje, d.o.o.
9.	Radio Kranj – Gorenjski megasrček	Radio Kranj, d.o.o.
10.	Radio Triglav	Radio Triglav Jesenice, d.o.o.
11.	Radio Murski val	Radio Murski val, d.o.o.
12.	Radio Sora	Radio Sora, d.o.o.
13.	Radio Ptuj	Radio Tednik Ptuj, d.o.o.
14.	Koroški radio	Koroški radio, d.o.o.

15.	Radio Slovenske gorice	Radio Slovenske gorice, d.o.o.
16.	Štajerski val	Radio Štajerski val, d.o.o.
17.	Radio Celje	NT&RC, d.o.o.
c.	študentski (0)	
d.	nepridobitni (2)	
18.	Radio Gorenc	Radio Gorenc, d.o.o.
19.	Radio Ognjišče	Radio Ognjišče, d.o.o.

Statusi programov posebnega pomena - Radijski programi

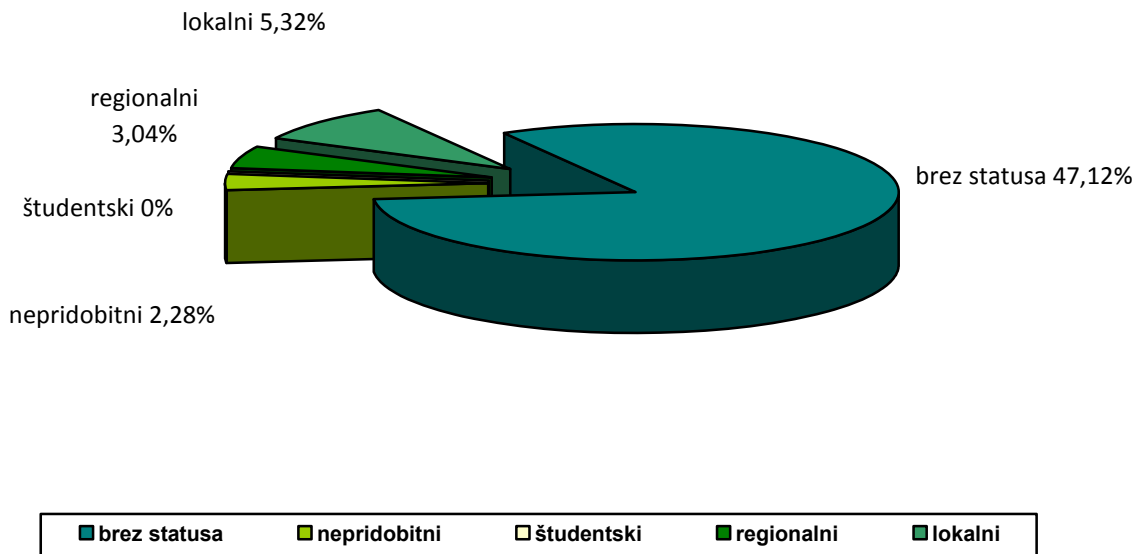


• **Televizijski programi s statusom programa posebnega pomena**

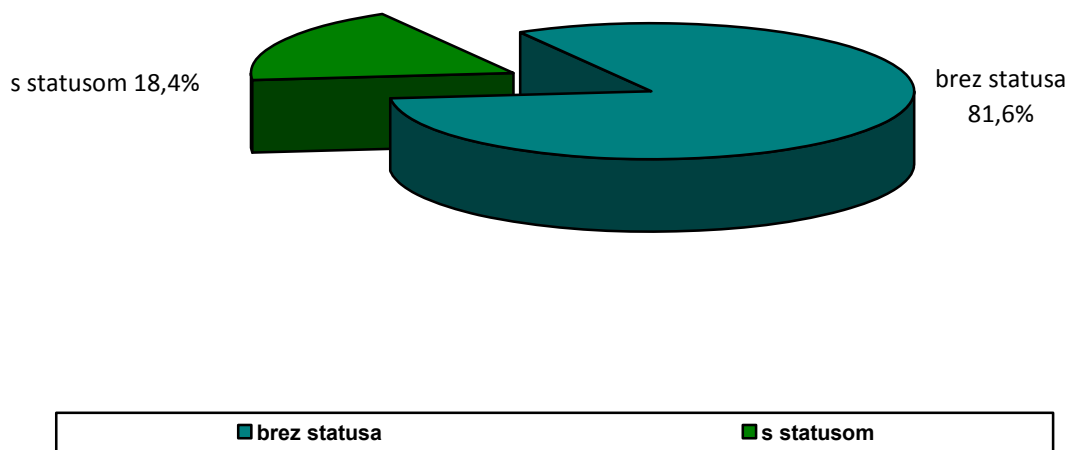
Št.	Status in ime televizijskega programa	Izdajatelj
a.	lokalni (7)	
1.	Gorenjska televizija - GTV	Tele-TV, d.o.o.
2.	TV Primorka	VA Videoaudio film, d.o.o.
3.	Kanal 10	TV Idea – Kanal 10, d.o.o.
4.	Televizija Celje	TV Celje, d.o.o.
5.	ATV Signal Litija	ATV Babnik & CO, d.n.o.
6.	TV AS	HI-FI Videostudio d.o.o.
7.	MEDIA TV	Media Partner d.o.o.

b.	regionalni (4)	
8.	RTS	Tele 59, d.o.o.
9.	Vaš kanal	Televizija Novo mesto, d.o.o.
10.	Vaša televizija (VTV)	VTV Studio, d.o.o.
11.	TV Pika	Televideo, d.o.o.
c.	študentski (0)	
d.	nepridobitni (3)	
12.	TV AS	HI-FI Videostudio d.o.o.
13.	i-TV	Kabelska produkcija, d.o.o.
14.	Čarli - TV	Čarli, d.o.o.

Statusi programov posebnega pomena - Televizijski programi



Skupni delež vseh programov s statusom programa posebnega pomena



4. Omejevanje koncentracije lastništva medijev

»100. člen ZMed, 1. odstavek, 6. alineja:

Svet za radiodifuzijo je neodvisno strokovno telo, ki daje pristojnemu ministrstvu predhodno mnenje o omejevanju koncentracije.«

V letu 2009 je Svet v zvezi s svojo pristojnostjo na podlagi 58. člena ZMed sprejel sedem (7) sklepov, s katerimi je sprejel predhodna mnenja glede pridobitve več kot 20-odstotnega lastninskega oziroma upravljaljskega deleža. Svet je glede omejevanja koncentracije lastništev v letu 2009 sprejel naslednje sklepe:

1. 0012-87/2008/2: Svet za radiodifuzijo daje pozitivno predhodno mnenje glede vloge fizične osebe Rus Damjan, Požarnice 78 H, 1351 Brezovica, za pridobitev 100 odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja radijskega programa Radio Orion, to je v družbi Interteh, d.o.o., Požarnice 78 H, 1351 Brezovica.
2. 0012-88/2008/2: Svet za radiodifuzijo daje negativno predhodno mnenje glede vloge družbe Infonet media, d.d., Stegne 11 B, 1000 Ljubljana, za pridobitev 100 odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja radijskega programa Radio Robin, to je v družbi Radio Robin, d.o.o., Ulica Tolminskih puntarjev 12, 5000 Nova Gorica.
3. 0012-13/2009/2: Svet za radiodifuzijo daje negativno predhodno mnenje glede vloge družbe Produkcija Plus, d.o.o., Kranjčeva 26, 1521 Ljubljana za pridobitev 100 odstotkov lastninskega ali

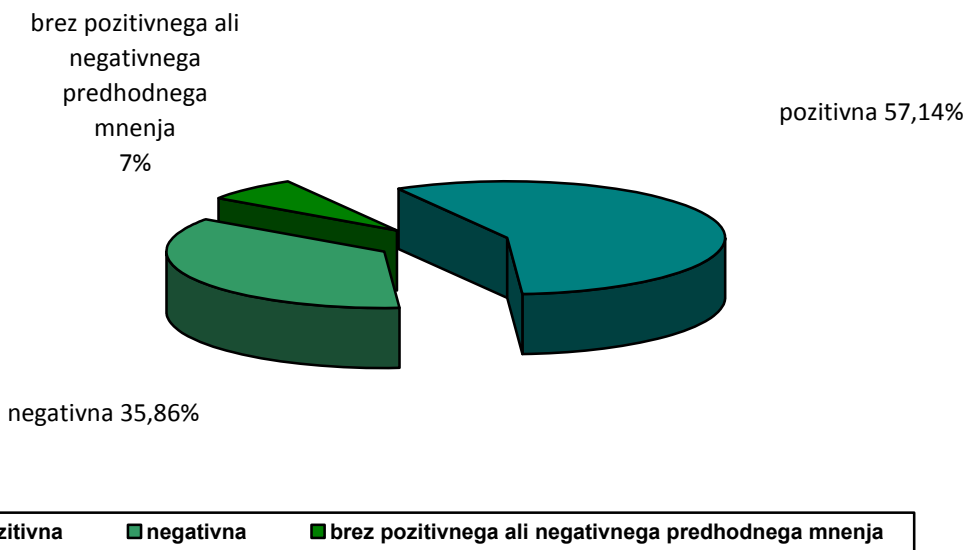
upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja televizijskega programa TV Pika, to je v družbi Televideo, d.o.o., Kranjčeva 26, 1521 Ljubljana.

4. 0012-28/2009/2: Svet za radiodifuzijo daje pozitivno predhodno mnenje glede vloge družbe Radio Cerčno, d.o.o., Platiševa 39, 5282 Cerčno, za pridobitev 51 odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja radijskega programa Alpski Val, to je v družbi Radio Kobarid, d.o.o., Gregorčičeva ulica 20, 5222 Kobarid.
5. 0012-42/2009/3: Svet za radiodifuzijo daje pozitivno predhodno mnenje glede vloge fizične osebe Matej Boltauzer, Reiserjeva ulica 22, 2341 Limbuš, za pridobitev 100 odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja radijskega programa Radio Center, to je v družbi Radio Center, d.o.o., Železna cesta 14, 1000 Ljubljana.
6. 0012-64/2009/2: Svet za radiodifuzijo ne daje pozitivnega predhodnega mnenja glede vloge družbe Podjetje za informiranje Murska Sobota, ulica Arhitekta Novaka 13, 9000 Murska Sobota, za pridobitev 100 odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja radijskega programa Radio Murski val, to je v družbi Radio Murski val, d.o.o., Ulica arhitekta Novaka 13, 9000 Murska Sobota.
7. 0012-68/2009/2: Svet za radiodifuzijo daje pozitivno predhodno mnenje glede vloge KD Kapital, finančna družba, d.o.o., Celovška cesta 206, 1000 Ljubljana, za pridobitev 100 odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja radijskega programa Radio Štajerski val, to je v družbi Radio Štajerski val, d.o.o., Aškerčev trg 21, 3240 Šmarje pri Jelšah.

Kot izhaja iz zgoraj navedenih izrekov sprejetih sklepov pri odločanju o mnenju za pridobitev več kot 20-odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja radijskega oziroma televizijskega programa, se je Svet v štirih (4) primerih odločil za pozitivno mnenje, v dveh (2) primerih se je Svet odločil za negativno mnenje, v enem (1) pa se je Svet odločil, da ne more podati pozitivnega mnenja.

predhodno mnenje	v številu	v odstotkih
pozitivno	4	57,14
brez odločitve	1	7
negativno	2	35,86
skupaj	0	100

Predhodna mnenja o omejevanju konkurence
(100. člen ZMed, 1. odstavek, 6. alineja)



5. Dodelitev radijskih frekvenc javnemu zavodu Radiotelevizija Slovenija

Zakon o Radioteleviziji Slovenija, sprejet leta 2005 (Uradni list RS, št. 96/05, 109/05 - ZDavP-1B, 105/06 - Odl.US), v drugem odstavku 13. člena določa naslednje:

»RTV Slovenija ima za izvajanje javne službe po tem zakonu pri podelitvi prostih frekvenc ali dostopu do drugih tehnološko omejenih virov, ki jih za izvajanje javne službe nujno potrebuje, prednost in jih pridobiva brez javnega razpisa z odločbo Agencije za pošto in elektronske komunikacije. Agencija izda odločbo ob smiselni uporabi določb Zakona o elektronskih komunikacijah, *po predhodnem mnenju Sveta za radiodifuzijo*. Mnenje mora vsebovati opredelitev razlogov, zaradi katerih je prednostna podelitev za izvajanje javne službe nujno potrebna.«

Svet je v letu 2009 obravnaval štiri (4) vloge javnega zavoda Radiotelevizija Slovenija za dodelitev radijske frekvence za opravljanje radiodifuzije, ki mu jih je posredovala Agencija.

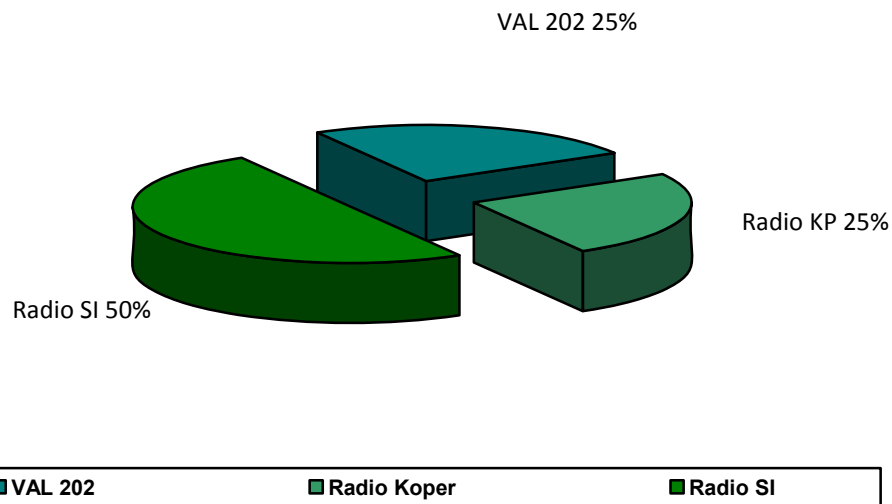
5.1 Analogna radiodifuzija

Svet je v zvezi s štirimi (4) vlogami za področje analogne radiodifuzije sprejel štiri (4) sklepe, s katerimi je Agenciji podal pozitivna predhodna mnenja k izdaji odločb o dodelitvi radijskih frekvenc za analogno zvokovno radijsko postajo na naslednjih oddajnih točkah in za naslednje radijske programe:

Št.	Oddajna točka in frekvenca	Radijski program
1.	Paka 104,1 MHz	Radio Slovenia International /Radio SI/
2.	Podgrad 99,8 MHz	Radio Slovenija, drugi program - program Val 202 /Val 202/
3.	Podgrad 89,5 MHz	Radio Koper /RADIO KP/

4.	Rob 91,5 MHz	Radio Slovenia International /Radio SI/
----	--------------	---

Radijski programi Radiotelevizije Slovenija glede katerih je Svet za radiodifuzijo na podlagi 13. člena ZRTVS-1 sprejel pozitivno predhodno mnenje k izdaji odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc



m) Seznam oddajnih točk in radijskih programov, za katere ima javni zavod Radiotelevizije Slovenija veljavne odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc za opravljanje analogne radiodifuzije na dan 31.12.2009

Št.	Oddajna točka in frekvenca	Radijski program
1.	Lendava 92,7 MHz	Pomurski madžarski radio - Muravidéki magyar rádió
2.	Pečarovci 87,6 MHz	Pomurski madžarski radio - Muravidéki magyar rádió
3.	Beli Križ 97,7 MHz	RADIO CAPODISTRIA
4.	Nanos 103,1 MHz	RADIO CAPODISTRIA
5.	Tinjan 103,6 MHz	RADIO CAPODISTRIA
6.	Ajdovščina 92,3 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
7.	Beli Križ 104,3 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
8.	Čepovan Lokve 104,1 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
9.	Kanin 102,1 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
10.	Klanec 88,1 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
11.	Koper 104,1 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
12.	Kuk 100,6 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
13.	Nanos 88,6 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/

14.	Podgrad 89,5 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
15.	Skalnica 100,3 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
16.	Tinjan 107,6 MHz	RADIO KOPER /RADIO KP/
17.	Boč 90,4 MHz	RADIO MARIBOR
18.	Ožbalt 2 87,7 MHz	RADIO MARIBOR
19.	Pohorje 93,1 MHz	RADIO MARIBOR
20.	Trbonje 93,8 MHz	RADIO MARIBOR
21.	Beli Križ 102 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
22.	Blejska Dobrava 100,4 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
23.	Celje Golovec 91,1 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
24.	Cerovec 99,4 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
25.	Golnik 1 89 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
26.	Krško 93,4 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
27.	Ljubljana 3 100,8 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
28.	Medvedjek 107,7 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
29.	Ožbalt 2 103,9 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
30.	Paka 104,1 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
31.	Pohorje 102,8 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
32.	Postojna 107,7 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
33.	Rob 91,5 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
34.	Tinjan 98,9 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
35.	Tolmin 101,3 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
36.	Trbonje 107,2 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
37.	Trstelj 96,7 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
38.	Zahomce 105,5 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
39.	Zajčica 97,1 MHz	RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL /Radio Si/
40.	Ajdovščina 96,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
41.	Anhovo 93,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
42.	Beli Križ 94,1 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
43.	Bizeljsko 96,2 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
44.	Blejska Dobrava 92,4 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
45.	Breginj 97,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
46.	Cerkno 2 87,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
47.	Čepovan Lokve 95,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
48.	Črnomelj 96,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
49.	Dolenja Trebuša 92,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
50.	Fara 98,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
51.	Grahovo 93,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/

52.	Hotedršica 99,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
53.	Idrija 1 92,4 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
54.	Idrija 2 88,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
55.	Izola 1 89,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
56.	Jezersko 1 97,2 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
57.	Kanin 91,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
58.	Klanec 96,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
59.	Kočevje 92,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
60.	Koper 90 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
61.	Košana 96,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
62.	Kranjska Gora 96,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
63.	Krim 93,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
64.	Krvavec 98,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
65.	Kuk 87,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
66.	Kum 99,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
67.	Ljubljana 8 97,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
68.	Luče 1 93,1 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
69.	Mozirje 94,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
70.	Nanos 95,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
71.	Obrežje 97,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
72.	Ortnek 96,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
73.	Osilnica 2 96,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
74.	Ožbalt 2 98,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
75.	Peč 104 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
76.	Plešivec 92,4 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
77.	Podbrdo 95,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
78.	Podgrad 99,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
79.	Podljubelj 3 98,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
80.	Pohorje 96,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
81.	Stari trg 94 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
82.	Šmarata 92,4 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/

83.	Tinjan 94,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
84.	Trdinov vrh 97,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
85.	Trenta 1 92,2 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
86.	Trstelj 94,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
87.	Tržič 1 92,4 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
88.	Tržič 2 96,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
89.	Vogel 97,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
90.	Vreme 1 99,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
91.	Zahomce 96,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, drugi program - PROGRAM VAL 202 /VAL 202/
92.	Ajdovščina 89,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
93.	Beli Križ 92 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
94.	Bizeljsko 92,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
95.	Blejska Dobrava 90 Mhz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
96.	Breginj 95,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
97.	Cerkno 2 90,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
98.	Čepovan Lokve 89,3 Mhz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
99.	Črnomelj 89 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
100.	Dolenja Trebuša 88,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
101.	Fara 96 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
102.	Grahovo 90 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
103.	Idrija 1 90,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
104.	Idrija 2 90 Mhz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
105.	Jezersko 1 87,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
106.	Kanin 89,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
107.	Klanec 94,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
108.	Koper 92,2 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
109.	Kozje 89,6 Mhz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
110.	Kranjska Gora 94,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
111.	Krim 88 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
112.	Krvavec 91,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
113.	Kuk 90,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
114.	Kum 94,1 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
115.	Luče 1 88,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
116.	Mozirje 87,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
117.	Nanos 92,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
118.	Osilnica 2 90,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
119.	Peč 100,1 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
120.	Plešivec 90 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
121.	Podbrdo 89,3 Mhz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/

122.	Podljubelj 3 91,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
123.	Pohorje 88,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
124.	Stari trg 88,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
125.	Šmarata 89,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
126.	Tinjan 89,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
127.	Trdinov vrh 90,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
128.	Trenta 1 89,1 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
129.	Trstelj 92,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
130.	Tržič 1 90 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
131.	Tržič 2 100,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
132.	Vogel 93,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
133.	Zahomce 90,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, prvi program - PROGRAM A1 /A1/
134.	Ajdovščina 98,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
135.	Beli Križ 96,1 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
136.	Bizeljsko 101,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
137.	Cerkno 2 102,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
138.	Čepovan Lokve 98,1 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
139.	Črnomelj 99 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
140.	Idrija 1 93,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
141.	Idrija 2 94,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
142.	Kanin 93,8 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
143.	Krim 96,5 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
144.	Krvavec 102 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
145.	Kuk 96,4 Mhz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
146.	Kum 103,9 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
147.	Mozirje 96,2 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
148.	Nanos 105,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
149.	Peč 106 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
150.	Plešivec 101,4 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
151.	Pohorje 105,3 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
152.	Tinjan 98,1 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
153.	Trdinov Vrh 100,6 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
154.	Trenta 1 94,7 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
155.	Trstelj 102,2 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/
156.	Tržič 1 101,4 MHz	RADIO SLOVENIJA, tretji program - PROGRAM ARS /ARS/

n) Seznam oddajnih točk s televizijskimi programi, za katere ima javni zavod Radiotelevizije Slovenija veljavne odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc za opravljanje analogne radiodifuzije na dan 31.12.2009

Št.	Oddajna točka in kanal	Televizijski program
1.	Lendava G51P	M1
2.	Ajdovščina G34P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
3.	Anhovo G34P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
4.	Beli Križ G58P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
5.	Cerkno 2 G47P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
6.	Črni Kal 1 G56P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
7.	Dolenja Trebuša G35P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
8.	Gorenja Trebuša G33P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
9.	Grahovo G48P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
10.	Idrija 1 G23P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
11.	Idrija 2 G49P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
12.	Idrija 3 G26P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
13.	Kambreško G29P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
14.	Kanal G42P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
15.	Košana G30P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
16.	Kuk G53P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
17.	Lucija G30P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
18.	Movraž G34P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
19.	Nanos G27P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
20.	Podbrdo G23P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
21.	Podgorje G36P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
22.	Sečovelje G45P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
23.	Sežana G30P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
24.	Tinjan G54P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
25.	Tolmin G33P	Televizija Koper Capodistria /TV KC/
26.	Boč G22P	Televizija Maribor – Tele M
27.	Lendava G27P	Televizija Maribor – Tele M
28.	Ajdovščina G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
29.	Anhovo B10P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
30.	Avče B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
31.	Babno polje G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
32.	Begunje G47P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
33.	Beli Križ G33P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
34.	Bitnje B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
35.	Bizeljsko B07P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
36.	Blagovica G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
37.	Bled 2 G46P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/

38.	Blejska Dobrava G26P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
39.	Boč G33P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
40.	Bočna G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
41.	Bohinjska Bela B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
42.	Borovnica B07P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
43.	Breginj B06P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
44.	Brestanica G44P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
45.	Celje G29P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
46.	Cerkno 1 B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
47.	Cerkno 2 B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
48.	Čekovnik B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
49.	Čepovan Lokve G30P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
50.	Češnjica B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
51.	Čiginj G25P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
52.	Črna 1 B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
53.	Črna 2 G29P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
54.	Črni Kal G23P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
55.	Črnomelj G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
56.	Dekani G43P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
57.	Dolenja Trebuša G25P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
58.	Dolenje G37P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
59.	Drežnica B12P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
60.	Fara G33P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
61.	Gorenja Trebuša B10P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
62.	Gorenja vas B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
63.	Gornja Radgona G41P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
64.	Gozd Martuljek G46P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
65.	Grahovo B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
66.	Hotedršica 1 G39P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
67.	Hrastnik 1 B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
68.	Hrastnik 2 G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
69.	Hrastnik 3 G42P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
70.	Idrija 1 B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
71.	Idrija 2 G35P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
72.	Idrija 3 B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
73.	Ilirska Bistrica B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
74.	Javorje G45P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
75.	Jelendol B07P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
76.	Jesenovo G40P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
77.	Jevnica 1 G30P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
78.	Jevnica 2 G36P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
79.	Jezerško 1 B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
80.	Jezerško 2 G40P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/

81.	Josipdol G25P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
82.	Jurklošter G44P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
83.	Kambreško G39P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
84.	Kamna Gorica G29P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
85.	Kanal B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
86.	Kanin G21P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
87.	Kanomlja B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
88.	Kapla B10P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
89.	Kisovec G26P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
90.	Kočevje B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
91.	Kočna B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
92.	Koprivna G39P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
93.	Košana B10P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
94.	Kozje G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
95.	Kranjska Gora G31P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
96.	Krim G31P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
97.	Kropa B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
98.	Krško B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
99.	Krvavec B05P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
100.	Kuk G40P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
101.	Kum G38P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
102.	Kuželj G23P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
103.	Laško 2 G26P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
104.	Lepena G29P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
105.	Limbarska gora B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
106.	Litija G36P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
107.	Ljubljana 2 B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
108.	Ljubno G31P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
109.	Log B07P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
110.	Logatec G30P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
111.	Lom G31P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
112.	Loški Potok B10P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
113.	Lovrenc G51P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
114.	Lož B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
115.	Lubnik G33P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
116.	Lucija G43P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
117.	Luče 1 B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
118.	Luče 2 B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
119.	Mali log G23P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
120.	Malič Laško B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
121.	Metlika G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
122.	Mežakla B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
123.	Mirna Gora B12P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/

124.	Movraž G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
125.	Mozirje B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
126.	Nanos B06P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
127.	Nomenj B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
128.	Nova Štifta B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
129.	Obrežje G37P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
130.	Ortnek G23P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
131.	Osilnica 2 G23P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
132.	Ožbalt 1 B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
133.	Ožbalt 2 G31P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
134.	Paka G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
135.	Peč G47P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
136.	Pišece G21P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
137.	Planina Rakek B10P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
138.	Plešivec B06P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
139.	Podbrdo B07P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
140.	Podgorje G27P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
141.	Podlehnik G31P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
142.	Podljubelj 1 G33P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
143.	Podljubelj 2 G51P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
144.	Podljubelj 3 G26P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
145.	Podpeca G33P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
146.	Podsreda G21P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
147.	Podvelka 1 B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
148.	Podvelka 2 B05P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
149.	Podvolovljek 1 G28P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
150.	Podvolovljek 2 G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
151.	Pohorje B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
152.	Polena B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
153.	Postojna B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
154.	Prešnica G57P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
155.	Prevalje B05P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
156.	Puštal G41P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
157.	Radeče 1 B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
158.	Radeče 2 B05P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
159.	Radeče 3 G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
160.	Rakitovec G31P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
161.	Rateče B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
162.	Retje B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
163.	Rimske Toplice G35P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
164.	Rob G52P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
165.	Rogaška Slatina G37P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
166.	Rovt B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/

167.	Ruše B05P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
168.	Sava B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
169.	Sečovlje G38P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
170.	Selca G52P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
171.	Senovo B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
172.	Sevnica Laze G44P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
173.	Sežana G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
174.	Sinji Vrh 1 B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
175.	Sinji Vrh 2 G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
176.	Skalnica G36P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
177.	Sladki Vrh B05P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
178.	Slap B07P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
179.	Slavnik G60P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
180.	Slovenj Gradec G21P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
181.	Soča G30P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
182.	Sodražica G40P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
183.	Solčava B05P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
184.	Sovodenj B06P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
185.	Spodnja Branica G30P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
186.	Spodnje Javorje G42P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
187.	Srpenica G29P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
188.	Stari Trg G29P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
189.	Stogovci G31P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
190.	Stoperce G21P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
191.	Struge G45P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
192.	Struška dolina B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
193.	Svibno G33P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
194.	Šentjur G26P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
195.	Šmarata G36P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
196.	Tinjan G38P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
197.	Tolmin B09P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
198.	Trava G32P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
199.	Trbonje G25P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
200.	Trbovlje 1 G43P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
201.	Trbovlje 2 G23P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
202.	Trdinov Vrh G35P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
203.	Trenta 1 G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
204.	Trenta 2 G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
205.	Trstelj B12P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
206.	Tržič 1 G42P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
207.	Tržič 2 B06P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
208.	Velika planina G25P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
209.	Vinica G26P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/

210.	Vitanje G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
211.	Vogel G47P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
212.	Vransko G41P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
213.	Vreme 1 G35P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
214.	Vuhred G41P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
215.	Vuzenica G21P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
216.	Zagorje B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
217.	Zakojca G24P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
218.	Zali Log 1 G46P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
219.	Zali Log 2 B06P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
220.	Zgornja Luša G23P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
221.	Zidani Most G22P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
222.	Žaga B06P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
223.	Železniki 1 B07P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
224.	Železniki 2 B11P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
225.	Železniki 3 B10P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
226.	Žerjav G30P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
227.	Žetale G21P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
228.	Žiri 1 B10P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
229.	Žiri 2 B08P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
230.	Žusem 1 G41P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
231.	Žusem 2 G41P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
232.	Žužemberk G26P	Televizija Slovenija 1 /SLO 1/
233.	Ajdovščina G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
234.	Anhovo G45P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
235.	Avče G33P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
236.	Babno polje G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
237.	Begunje G59P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
238.	Beli Križ G46P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
239.	Bitnje G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
240.	Bizeljsko G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
241.	Blagovica G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
242.	Bled 2 G53P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
243.	Blejska Dobrava G49P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
244.	Boč G46P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
245.	Bočna G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
246.	Bohinjska Bela G33P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
247.	Borovnica G36P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
248.	Breginj B10P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
249.	Brestanica G47P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
250.	Celje G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
251.	Cerkno 1 G33P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
252.	Cerkno 2 G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/

253.	Čekovnik B10P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
254.	Čepovan Lokve G58P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
255.	Češnjica G22P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
256.	Čiginj G32P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
257.	Črna 1 G21P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
258.	Črna 2 G25P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
259.	Črni Kal G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
260.	Črnomelj G31P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
261.	Dolenja Trebuša G32P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
262.	Dolenje G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
263.	Dravograd G31P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
264.	Drežnica G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
265.	Fara G36P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
266.	Gorenja Trebuša B08P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
267.	Gorenja vas G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
268.	Gornja Radgona G21P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
269.	Gozd Martuljek G41P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
270.	Grahovo G51P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
271.	Hotedršica 1 G47P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
272.	Hrastnik 1 G22P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
273.	Hrastnik 2 G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
274.	Hrastnik 3 G40P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
275.	Idrija 1 G31P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
276.	Idrija 2 G43P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
277.	Idrija 3 G33P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
278.	Ilirska Bistrica G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
279.	Javorje G52P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
280.	Jelendol B11P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
281.	Jesenovo G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
282.	Jevnica 1 G45P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
283.	Jevnica 2 G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
284.	Jezersko 1 B07P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
285.	Jezersko 2 G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
286.	Josipdol G31P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
287.	Jurklošter G54P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
288.	Kamna Gorica G50P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
289.	Kanal G46P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
290.	Kanin G34P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
291.	Kanomlja G22P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
292.	Kapla G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
293.	Kisovec G36P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
294.	Kočevje 1 G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
295.	Kočna G28P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/

296.	Koprivna G55P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
297.	Košana G22P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
298.	Kozje G51P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
299.	Kranjska Gora G44P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
300.	Krim G44P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
301.	Kropa G40P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
302.	Krško G31P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
303.	Krvavec G21P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
304.	Kuk G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
305.	Kum G32P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
306.	Kuželj G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
307.	Laško 2 G39P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
308.	Lepena G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
309.	Limbarska gora G56P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
310.	Litija G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
311.	Ljubno G35P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
312.	Log B11P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
313.	Logatec G33P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
314.	Lom G48P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
315.	Loški Potok G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
316.	Lovrenc G45P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
317.	Lož G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
318.	Lubnik G39P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
319.	Lucija G67P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
320.	Luče 1 G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
321.	Luče 2 G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
322.	Mali Log G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
323.	Malič Laško G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
324.	Metlika G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
325.	Mežakla B39P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
326.	Movraž G62P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
327.	Mozirje G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
328.	Nanos G41P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
329.	Nomenj G25P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
330.	Nova Štifta G36P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
331.	Obrežje G41P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
332.	Ortnek G36P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
333.	Osilnica 2 G25P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
334.	Ožbalt 1 G27P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
335.	Ožbalt 2 G35P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
336.	Paka G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
337.	Peč G64P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
338.	Pišece G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/

339.	Planina Rakek G22P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
340.	Plešivec G49P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
341.	Podbrdo G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
342.	Podgorje G41P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
343.	Podlehnik G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
344.	Podljubelj 1 G40P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
345.	Podljubelj 2 G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
346.	Podljubelj 3 G59P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
347.	Podpeca G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
348.	Podsreda G27P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
349.	Podvelka 1 G34P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
350.	Podvelka 2 G21P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
351.	Podvolovljek 1 G36P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
352.	Podvolovljek 2 G44P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
353.	Pohorje G56P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
354.	Polena G39P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
355.	Postojna G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
356.	Prešnica G40P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
357.	Prevalje G25P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
358.	Puštal G36P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
359.	Radeče 1 G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
360.	Radeče 2 G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
361.	Radeče 3 G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
362.	Rakitovec G27P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
363.	Rateče G35P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
364.	Retje B08P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
365.	Rimske Toplice G43P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
366.	Rob G33P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
367.	Rogaška Slatina G39P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
368.	Rovt G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
369.	Ruše G21P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
370.	Sava B08P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
371.	Sečovelje G59P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
372.	Selca G26P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
373.	Sevnica Laze G55P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
374.	Sežana G38P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
375.	Sinji Vrh 1 G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
376.	Sinji Vrh 2 G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
377.	Skalnica G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
378.	Slap G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
379.	Slavnik G50P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
380.	Slovenj Gradec G27P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
381.	Soča G46P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/

382.	Sodražica G47P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
383.	Solčava G22P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
384.	Sovodenj B11P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
385.	Spodnja Branica G35P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
386.	Spodnje Javorje G45P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
387.	Srpenica G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
388.	Stari Trg G33P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
389.	Stogovci G21P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
390.	Stoperce G34P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
391.	Struge G35P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
392.	Struška dolina B11P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
393.	Svibno G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
394.	Šentjur G34P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
395.	Šmarata G50P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
396.	Tinjan G49P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
397.	Tolmin G28P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
398.	Trava G38P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
399.	Trbonje G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
400.	Trbovlje 1 G59P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
401.	Trbovlje 2 G40P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
402.	Trdinov vrh G50P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
403.	Trenta 1 G32P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
404.	Trenta 2 G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
405.	Trstelj G60P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
406.	Tržič 1 G25P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
407.	Tržič 2 G28P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
408.	Velika Planina G49P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
409.	Vinica G29P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
410.	Vitanje G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
411.	Vogel G31P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
412.	Vreme 1 G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
413.	Vuzenica G29P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
414.	Zagorje B11P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
415.	Zakojca G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
416.	Zali Log 1 G42P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
417.	Zali Log 2 B10P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
418.	Zgornja Luša G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
419.	Zidani Most G25P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
420.	Žaga G43P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
421.	Železniki 1 G31P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
422.	Železniki 2 G28P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
423.	Železniki 3 G40P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
424.	Žerjav G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/

425.	Žetale G24P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
426.	Žiri 1 G30P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
427.	Žiri 2 G23P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
428.	Žusem 1 G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
429.	Žusem 2 G37P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/
430.	Žužemberk G22P	Televizija Slovenija 2 /SLO 2/

5.2 Digitalna radiodifuzija

Svetu v letu 2009 ni bila posredovana v predhodno mnenje nobena vloga javnega zavoda Radiotelevizija Slovenija za izdajo odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc za prizemno digitalno video radiodifuzijo DVB-T.

- o) Seznam oddajnih točk in kanalov na posameznih območjih razdelitve ozemlja Republike Slovenije, za katere ima javni zavod Radiotelevizije Slovenija veljavne odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc za opravljanje prizemne digitalne video radiodifuzije DVB-T na dan 31.12.2009**

Območje	Izdajatelj	Frekvenca/kanal	Lokacija
Center	Radiotelevizija Slovenija	37	Blejska Dobrava Borovnica Gorenja vas Jevnica 1 Jezerko 1 Kranjska Gora Krim Krvavec Ljubljana 3 Logatec Nova Štifta Ortnek Selca Sodražica Trdinov Vrh Tržič 1 Vogel Žiri 1

Center	Radiotelevizija Slovenija	45	Bizeljsko Črnomelj Hotedršica 1 Hrastnik 2 Jezerško 2 Kisovec Kočevje Kum Loški Potok Lož Peč Trbovlje 1 Trdinov Vrh Tržič 2 Vinica Zagorje Železniki 1 Žiri 2 Žužemberk
Center	Radiotelevizija Slovenija	41	Litija
Center	Norkring AS	64	Ljubljana 3
Zahod	Radiotelevizija Slovenija	31	Beli Križ Col Grahovo Kambreško Kanin Kuk Slavnik Tolmin Trstelj
Zahod	Radiotelevizija Slovenija	67	Tinjan
Zahod	Radiotelevizija Slovenija	65	Cerkno 2

Zahod	Radiotelevizija Slovenija	57	Idrija 1
Zahod	Radiotelevizija Slovenija	58	Podbrdo
Zahod	Radiotelevizija Slovenija	26	Vreme 1
Zahod	Radiotelevizija Slovenija	51	Ajdovščina Anhovo Beli Križ Cerkno 1 Čepovan lokva Golo Brdo Idrija 2 Ilirska Bistrica Javorje Košana Movraž Nanos Planina Rakek Sežana Skalnica Slavnik Trstelj Tinjan
Zahod	Norkring AS	66	Slavnik
Vzhod	Radiotelevizija Slovenija	56	Podsreda Slovenj Gradec

Vzhod	Radiotelevizija Slovenija	66	Boč Črna 1 Dravograd Josipdol Lendava Ljubno Lovrenc Malič Laško Maribor 6 Mozirje Pečarovci Plešivec Pohorje Rogaška Slatina
Vzhod	Radiotelevizija Slovenija	41	Celje
Vzhod	Norkring AS	67	Pohorje

6. Javni razpis za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije

Pozitivna zakonodaja določa pomembno vlogo Sveta v postopku javnega razpisa za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije. Postopek javnega razpisa se začne s sklepom o uvedbi javnega razpisa, ki ga v soglasju s Svetom sprejme Agencija. S soglasjem se sprejeti sklep Agencije objavi v Uradnem listu Republike Slovenije in na spletnih strani Agencije, z dnem objave pa začne teči rok za predložitev ponudb. Na spletni strani se poleg sklepa objavi tudi razpisna dokumentacija, v kateri je med drugim natančneje pojasnjeno ugotavljanje pogojev, ki jih mora izpolnjevati ponudnik oziroma njegov program, navedena so natančna navodila za pripravo ponudbe ter podrobno pojasnjena in obrazložena merila, na podlagi katerih se ponudbe, prispelle na javni razpis, ocenjuje. Merila, na podlagi katerih so ponudbe ocenjevane, predstavljajo merila, ki jih pri ocenjevanju uporabi Agencija, in merila, ki se nanašajo na programske vsebine ter za uporabo katerih je v skladu z določbami Zakona o elektronskih komunikacijah edini pristojen Svet. Posebna nepristranska komisija, ki jo za vodenje javnega razpisa imenuje direktor Agencije, popolne ponudbe, ki ustrezajo zahtevam zakona in razpisne dokumentacije ter izpolnjujejo pogoje, navedene v sklepu in razpisni dokumentaciji, oceni skladno z merili in sestavi poročilo o oceni ponudb. Popolne ponudbe in poročilo o njihovi oceni, ki pa ne zajema ocene ponudb glede programskih vsebin, komisija pošlje Svetu. Svet oceni prispelle ponudbe glede programskih vsebin v skladu z merili, za uporabo katerih je pristojen Svet in so določena v sklepu o uvedbi javnega razpisa in razpisni dokumentaciji. Na podlagi skupne ocene ponudbe, ki predstavlja vsoto točk, ki jih ponudnik prejme pri vseh merilih, poda Svet Agenciji obrazložen predlog izbire. Po prejemu obrazloženega predloga Sveta, Agencija izda odločbo o dodelitvi radijskih frekvenc, s katero odloči o ponudbah.

6.1. Soglasje k uvedbi javnega razpisa za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije

Zakon o elektronskih komunikacijah (Uradni list RS, št. 13/07-UPB1 in 102/07-ZDRad) v tretjem odstavku 40. člena določa:

»Kadar je predmet javnega razpisa dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije, sprejme Agencija sklep o uvedbi javnega razpisa s soglasjem Sveta za radiodifuzijo.«

Svet je v letu 2009 prejel v soglasje en (1) predlog sklepa Agencije za uvedbo postopka javnega razpisa za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije, ki ga je obravnaval, in v zvezi z njim sprejel en (1) sklep, s katerim je Agenciji dal soglasje k sklepu Agencije o uvedbi zadevnega javnega razpisa na naslednji oddajni točki:

Št.	Oddajna točka	Frekvenca/Kanal
1.	Ljubična 2	97,4 MHz

6.2. Predlogi izbire ponudnikov na javnem razpisu za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije

»100. člen ZMed, 1. odstavek, 2. alineja:

Svet za radiodifuzijo je neodvisno strokovno telo, ki daje agenciji obrazložen predlog izbire ponudnikov na javnih razpisih za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije.«

Zakon o elektronskih komunikacijah v tretjem odstavku 44. člena določa: »Kadar je predmet javnega razpisa dodelitev radijskih frekvenc, pošlje komisija popolne ponudbe in poročilo o njihovi oceni v skladu z razpisnimi merili, ki pa ne zajema ocene ponudbe glede programskih vsebin, Svetu za radiodifuzijo. Svet za radiodifuzijo oceni prispele ponudbe glede njihovih programskih vsebin v skladu z merili, določenimi v sklepu o uvedbi javnega razpisa, in na podlagi skupne ocene vseh razpisanih meril poda agenciji obrazložen predlog izbire. Obrazložen predlog izbire mora Svet za radiodifuzijo poslati agenciji najkasneje v 60 dneh po prejemu ponudb in poročila agencije.«

V primerih, ko je Agencija prejela popolne ponudbe, ki so izpolnjevale vse predpisane pogoje, je Svet prejel poročilo Agencije o oceni ponudb, ki pa ni vključevalo ocene ponudb glede programskih vsebin, in popolne ponudbe v oceno. Svet je v letu 2009 obravnaval prejete ponudbe enega (1) javnega razpisa, ga ocenil ter na podlagi skupne ocene Sveta in Agencije podal naslednji obrazloženi predlog izbire:

1. Svet za radiodifuzijo predlaga, da se prosta radiodifuzna frekvenca za zvokovno difuzno radijsko postajo na oddajni točki Ljubična 2 97,4 MHz dodeli ponudniku Radio 1, d.o.o., Stegne 11B, Ljubljana, ki ga zastopa direktor Leo Oblak, za radijski program Radio 1 Štajerska; ENA MB.

Na podlagi obrazloženega predloga izbire je Agencija zgoraj navedenemu ponudniku izdala odločbo o dodelitvi radijskih frekvenc.

p) Seznam imetnikov odločb o dodelitvi radijskih frekvenc za opravljanje analogne radiodifuzije na dan 31.12.2009 – radijski programi

Št.	Izdajatelj	Radijski program	Oddajna točka in frekvenca
1.	ALFA KOMERCIALNI RADIO d.o.o.	RADIO ALFA	Plešivec 107,8 MHz
2.	ALFA KOMERCIALNI RADIO d.o.o.	RADIO ALFA	Slovenj Gradec 103,2 MHz
3.	ALPE ADRIA "ZELENI VAL" podjetje za radiofuzijo in marketing, d.o.o.	RADIO ZELENI VAL	Kurešček 97 MHz
4.	ALPE ADRIA "ZELENI VAL" podjetje za radiofuzijo in marketing, d.o.o.	RADIO ZELENI VAL	Polževo 93,1 MHz
5.	ARTIST d.o.o.	Radio Odeon	Črnomelj 89,5 MHz
6.	B.&B.BELNA d.o.o.	RADIO PLUS MARIBOR	Meljski Hrib 106,8 MHz
7.	B.&B.BELNA d.o.o.	Radio Pohorje	Meljski Hrib 101,3 MHz
8.	BRUS MEDIJI, d.o.o.	Europa 05	Ljubljana 3 87,6 MHz
9.	GLASNIK d.o.o.	Radio Grom	Ptuj 4 92,3 MHz
10.	INTERTEH d.o.o.	Radio Orion	Krim 2 90,6 MHz
11.	KOROŠKI RADIO d.o.o. Slovenj Gradec	KOROŠKI RADIO	Plešivec 97,2 MHz
12.	LASERR d.o.o.	Radio Laser Slovenj Gradec	Slovenj Gradec 105,2 MHz
13.	Mahkovec Š&D d.n.o.	Radio Geoss	Litija 2 89,7 MHz
14.	MEDIA INFO d.o.o.	RADIO VIVA	Bogojina 102,1 MHz
15.	MEDIA INFO d.o.o.	RADIO VIVA	Radenski vrh 1 99,5 MHz
16.	MEDIA TON d.o.o.	Radio RADIO	Majšperk 98,7 MHz
17.	MOJ RADIO BORIS SUŠIN s.p.	MojRadio	Topolšica 107 MHz
18.	MOJ RADIO BORIS SUŠIN s.p.	MojRadio	Celje Golovec 102,6 Mhz
19.	MOŠKOTEVC MARKETING d.o.o. STOPČE	RADIO CELJSKI VAL	Svetina 99,3 MHz
20.	Naš čas, d.o.o.	RADIO VELENJE	Plešivec 107,8 MHz
21.	Naš čas, d.o.o.	RADIO VELENJE	Velenje 4 88,9 MHz
22.	NOTRANJSKI RADIO d.o.o., Logatec	1TR (EN-TE-ER)	Logatec 91,1 MHz
23.	NOTRANJSKI RADIO d.o.o., Logatec	1TR (EN-TE-ER)	Rovte 107,1 MHz
24.	NOVA NOVA d.o.o. Ajdovščina	RADIO NOVA	Ajdovščina 106,9 MHz
25.	NOVA NOVA d.o.o. Ajdovščina	RADIO NOVA	Ajdovščina 2 94,8 MHz
26.	NOVICE, d.o.o.	Radio Rogla	Konjiška Gora 101,8 MHz
27.	NOVICE, d.o.o.	Radio Rogla	Ljubična 2 89,4 MHz
28.	NOVICE, d.o.o.	Radio Rogla	Slovenske Konjice 89,1 MHz
29.	NT&RC d.o.o.	RADIO CELJE	Boč 95,1 MHz
30.	NT&RC d.o.o.	RADIO CELJE	Celje Golovec 100,3 MHz
31.	NT&RC d.o.o.	RADIO CELJE	Malič Laško 95,9 MHz
32.	NT&RC d.o.o.	RADIO CELJE	Mozirje 90,6 MHz
33.	QUADRUM d.o.o.	INFORMATIVNI VAL	Svetina 87,8 MHz
34.	QUADRUM d.o.o.	Radio 1 Primorska; ENA NG	Hrvatini 2 97,3 MHz
35.	QUADRUM d.o.o.	Radio 1 Primorska; ENA NG	Koper 2 99,6 MHz
36.	QUADRUM d.o.o.	Radio 1 Primorska; ENA NG	Sežana 90,3 MHz

37.	QUADRUM d.o.o.	Radio 1 Primorska; ENA NG	Sežana 2 101,7 MHz
38.	QUADRUM d.o.o.	Radio 1 Primorska; ENA NG	Videž 101,7 MHz
39.	QUADRUM d.o.o.	Radio 1 Primorska; ENA NG	Nova Gorica 1 90,1 MHz
40.	QUADRUM d.o.o.	Radio 1 Primorska; ENA NG	Trstelj 99,1 MHz
41.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Šmarna Gora 95,6 MHz
42.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Trstelj 104,5 MHz
43.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Vir 2 102,8 MHz
44.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Trstelj 104,5 MHz
45.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Nova Gorica 1 97,4 MHz
46.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Ajdovščina 91,8 MHz
47.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Markovec 107 MHz
48.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Hrvatini 3 87,9 MHz
49.	R Domžale d.o.o.	RADIO HIT	Vrhnika 2 90,2 MHz
50.	R GAMA - MM d.o.o., Ljubljana	Radio Ekspres	Krim 106,4 MHz
51.	R GAMA - MM d.o.o., Ljubljana	Radio Ekspres	Ljubljana 6 106,1 MHz
52.	RADIO 1 CE, d.o.o.	Radio Bakla	Celje Golovec 97,7 MHz
53.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Krvavec; ENA KR	Krvavec 88,4 MHz
54.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Krvavec; ENA KR	Cerknica 2 100,4 MHz
55.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Štajerska; ENA MB	Maribor 6 107,9 MHz
56.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Štajerska; ENA MB	Velenje 2 102,5 MHz
57.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Štajerska; ENA MB	Ljubična 2 97,4 MHz
58.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Obala; ENA KP	Koper 2 93,4 MHz
59.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Obala; ENA KP	Hrvatini 2 101,7 MHz
60.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Portorož; ENA PO	Malija 88,3 MHz
61.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Portorož; ENA PO	Piran 2 100,1 MHz
62.	RADIO 1 d.o.o.	Radio 1 Portorož; ENA PO	Portorož 100,1 MHz
63.	Radio 94 d.o.o. Postojna	R94	Ilirska Bistrica 3 104,1 MHz
64.	Radio 94 d.o.o. Postojna	R94	Ilirska Bistrica 100,2 MHz
65.	Radio 94 d.o.o. Postojna	R94	Lož 97,8 MHz
66.	Radio 94 d.o.o. Postojna	R94	Postojna 98,2 MHz
67.	Radio 94 d.o.o. Postojna	R94	Goli Vrh 102,6 MHz
68.	RADIO ANTENA d.o.o., Ljubljana	RADIO ANTENA	Ljubljana 3 105,2 MHz
69.	RADIO ANTENA d.o.o., Ljubljana	RADIO ANTENA	Grosuplje 2 105,2 MHz
70.	RADIO ANTENA d.o.o., Ljubljana	RADIO ANTENA	Kranj 2 96,8 MHz
71.	RADIO BELVI, d.o.o.	RADIO BELVI GORENJSKA	Šmarjetna gora 98,3 MHz
72.	RADIO BELVI, d.o.o.	RADIO BELVI GORENJSKA	Begunje 1 94,4 MHz
73.	RADIO BELVI, d.o.o.	RADIO BELVI GORENJSKA	Vogel 98,5 MHz
74.	RADIO BELVI, d.o.o.	RADIO BELVI GORENJSKA	Kranjska Gora 93,3 MHz
75.	RADIO BELVI, d.o.o.	RADIO BELVI GORENJSKA	Škofja Loka 2 94,7 MHz
76.	Radio Brezje d.o.o.	RADIO BREZJE	Maribor Brezje 90,8 MHz
77.	RADIO BREŽICE d.o.o.	Radio Veseljak Posavje	Krško 95,9 MHz

78.	RADIO BREŽICE d.o.o.	Radio Veseljak Posavje	Obrežje 88,7 MHz
79.	RADIO CAPRIS d.o.o.	RADIO CAPRIS	Markovec 91,7 MHz
80.	RADIO CAPRIS d.o.o.	RADIO CAPRIS	Hrvatini 3 95,6 MHz
81.	RADIO CAPRIS d.o.o.	RADIO CAPRIS	Slavnik 105,1 MHz
82.	RADIO CAPRIS d.o.o.	RADIO CAPRIS	Artviže 89 MHz
83.	RADIO CAPRIS d.o.o.	RADIO CAPRIS	Karlovica 102,4 MHz
84.	RADIO CAPRIS d.o.o.	RADIO CAPRIS	Šentjane 107,9 MHz
85.	RADIO CAPRIS d.o.o.	RADIO CAPRIS	Portorož 1 106,2 MHz
86.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Ljubljana 3 102,4 MHz
87.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Grosuplje 3 102,4 MHz
88.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Pohorje 103,7 MHz
89.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Celje Golovec 88,7 MHz
90.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Tinjan 106,4 MHz
91.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Markovec 93,8 MHz
92.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Šmarjetna Gora 102,6 MHz
93.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Cerovec 105,5
94.	RADIO CENTER d.o.o.	RADIO CENTER	Nova Gorica 1 104,9 MHz
95.	RADIO CENTER d.o.o.	Radio Center Dolenjska	Krško 89,3 MHz
96.	RADIO CERKNO d.o.o.	RADIO ODMEV	Cerkno 2 106,2 MHz
97.	RADIO CERKNO d.o.o.	RADIO ODMEV	Idrija 1 97,2 MHz
98.	RADIO CERKNO d.o.o.	RADIO ODMEV	Idrija 2 99,5 MHz
99.	RADIO CERKNO d.o.o.	RADIO ODMEV	Javornik 103,7 MHz
100.	RADIO CITY d.o.o.	RADIO CITY	Maribor 5 100,6 MHz
101.	RADIO CITY d.o.o.	RADIO CITY	Topolšica 100,8 MHz
102.	RADIO CITY d.o.o.	RADIO CITY	Ljubljana 3 99,5 MHz
103.	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o., Ljubljana	Radio Aktual	Boč 104,8 MHz
104.	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o., Ljubljana	Radio Aktual	Krim 100,2 MHz
105.	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o., Ljubljana	Radio Aktual	Ljubljana 3 101,2 MHz
106.	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o., Ljubljana	RADIO SALOMON	Blejska Dobrava 87,8 MHz
107.	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o., Ljubljana	RADIO SALOMON	Ljubljana 101,6 MHz
108.	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o., Ljubljana	RADIO VESELJAK SI	Ljubljana 3 94,9 MHz
109.	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o., Ljubljana	RADIO VESELJAK SI	Trška gora 1 95,5 MHz
110.	RADIO GLAS LJUBLJANA, d.o.o., Ljubljana	RADIO VESELJAK SI	Celje 95,5 MHz
111.	RADIO GOLDI SAVINJSKI VAL, d.o.o.	RADIO GOLDI - SAVINJSKI VAL	Gora Oljka 106,2 MHz
112.	RADIO GOLDI SAVINJSKI VAL, d.o.o.	RADIO GOLDI - SAVINJSKI VAL	Mozirje 88,3 MHz
113.	RADIO GOLDI SAVINJSKI VAL, d.o.o.	RADIO GOLDI - SAVINJSKI VAL	Velenje 2 99,1 MHz
114.	RADIO GORENC d.o.o.	RADIO GORENC	Golnik 1 93,8 MHz

115.	RADIO GORENC d.o.o.	RADIO GORENC	Tržič 4 95,1 MHz
116.	RADIO GORENC d.o.o.	RADIO GORENC	Mežakla 92,1 MHz
117.	RADIO KOBARID d.o.o.	Alpski val	Tolmin 88,3 MHz
118.	RADIO KOBARID d.o.o.	Alpski val	Kobariški Stol 105,1 MHz
119.	RADIO KOBARID d.o.o.	Alpski val	Kambreško 96,9 MHz
120.	RADIO KRANJ d.o.o.	RADIO KRANJ - GORENJSKI MEGASRČEK	Šmarjetna gora 97,3 MHz
121.	RADIO KRKA Novo mesto, d.o.o.	RADIO KRKA	Trdinov Vrh 106,6 MHz
122.	Radio Kum Trbovlje d.o.o.	RADIO KUM	Kum 98,1 MHz
123.	RADIO MURSKI VAL, d.o.o.	RADIO MURSKI VAL	Pečarovci 94,6 MHz
124.	RADIO MURSKI VAL, d.o.o.	RADIO MURSKI VAL	Zlatoličje 105,7 MHz
125.	RADIO NET d.o.o.	Radio NET FM	Maribor 3 100,2 MHz
126.	RADIO NET d.o.o.	Radio NET FM	Meljški hrib 99,8 MHz
127.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Boč 107,3 MHz
128.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Ilirska Bistrica 3 97,3 MHz
129.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Kalvarija 104,5 MHz
130.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Krvavec 104,5 MHz
131.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Ljubljana 2 104,8 MHz
132.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Kum 105,9 MHz
133.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Mozirje 105,9 MHz
134.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Libna 107,3 MHz
135.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Lož 96,8 MHz
136.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Radlje 1 96,5 MHz
137.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Ravne 2 95,7 MHz
138.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Skalnica 107,5 MHz
139.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Tomaj 93,2 MHz
140.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Dornberk 2 93,2 MHz
141.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Tinjan 91,2 MHz
142.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Koper 88,9 MHz
143.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Tolmin Sv. Danijel 91,2 MHz
144.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Beli Križ 99,7 MHz
145.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Črnomelj 92,8 MHz
146.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Murska Sobota 1 91,8 MHz
147.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Gornja Radgona 105,9 MHz
148.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Kranjska Gora 102,3 MHz
149.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Postojna 89,1 MHz
150.	Radio Ognjišče d.o.o.	RADIO OGNJIŠČE	Trška Gora 1 97,1 MHz
151.	RADIO PRO 1 d.o.o.	Radio 1 Dolenjska; ENA NM	Trebnje 3 88,9 MHz
152.	RADIO PRO 1 d.o.o.	Radio 1 Dolenjska; ENA NM	Trška gora 1 87,6 MHz
153.	RADIO PRO 1 d.o.o.	Radio 1 Dolenjska; ENA NM	Krško 105 MHz
154.	RADIO RADLJE d.o.o.	RADIO RADLJE	Radlje 2 89,5 MHz
155.	RADIO RADLJE d.o.o.	RADIO RADLJE	Josipdol 93,5 MHz

156.	RADIO RADLJE d.o.o.	RADIO RADLJE	Radlje 3 95,9 MHz
157.	RADIO ROBIN d.o.o.	RADIO ROBIN	Trstelj 100 MHz
158.	RADIO ROBIN d.o.o.	RADIO ROBIN	Nova Gorica 1 99,5 MHz
159.	RADIO SEVNICA d.o.o.	Radio Veseljak Lisca	Lisca 96,7 MHz
160.	RADIO SLOVENSKE GORICE d.o.o.	RADIO SLOVENSKE GORICE	Lenart 96,4 MHz
161.	Radio Sora, podjetje za informiranje d.o.o.	RADIO SORA	Lubnik 91,1 MHz
162.	Radio Sora, podjetje za informiranje d.o.o.	RADIO SORA	Selca 2 96,3 MHz
163.	Radio Sora, podjetje za informiranje d.o.o.	RADIO SORA	Žiri 1 89,8 MHz
164.	RADIO ŠPORT d.o.o.	Radio 1 107.9; ENA LJ	Ljubljana 3 107,9 MHz
165.	RADIO ŠTAJERSKI VAL d.o.o.	RADIO ŠTAJERSKI VAL	Boč 93,7 MHz
166.	RADIO ŠTAJERSKI VAL d.o.o.	RADIO ŠTAJERSKI VAL	Podsreda 87,6 MHz
167.	RADIO TEDNIK Ptuj d.o.o.	RADIO PTUJ	Majšperk 89,8 MHz
168.	RADIO TEDNIK Ptuj d.o.o.	RADIO PTUJ	Ptuj 98,2 MHz
169.	RADIO TEDNIK Ptuj d.o.o.	RADIO PTUJ	Ptuj 2 104,3 MHz
170.	RADIO TEMPO, d.o.o.	RADIO TEMPO	Gora Oljka 89,1 MHz
171.	RADIO TEMPO, d.o.o.	RADIO TEMPO	Mozirje 98,3 MHz
172.	RADIO TEMPO, d.o.o.	RADIO TEMPO	Velenje 2 105 MHz
173.	RADIO TRIGLAV JESENICE, d.o.o.	RADIO TRIGLAV	Jesenice 89,8 MHz
174.	RADIO TRIGLAV JESENICE, d.o.o.	RADIO TRIGLAV	Kranjska Gora 101,5 MHz
175.	RADIO TRIGLAV JESENICE, d.o.o.	RADIO TRIGLAV	Ravni-Valvazor 96 MHz
176.	RADIO TRIGLAV JESENICE, d.o.o.	RADIO TRIGLAV	Mežakla 103,5 Mhz
177.	RADIO TRIGLAV JESENICE, d.o.o.	RADIO TRIGLAV	Vogel 101,1 MHz
178.	RADIO URBAN d.o.o.	RADIO URBAN	Ortnek 89,8 MHz
179.	RADIODUR d.o.o.	RadioDur	Ravni-Valvazor 107,4 MHz
180.	RADIODUR d.o.o.	RadioDur	Ljubljana 3 103,3 MHz
181.	RADIODUR d.o.o.	RadioDur	Javornik 2 104,1 MHz
182.	RECAL d.o.o.	RADIO MAXI	Kamenščak 90 MHz
183.	RECAL d.o.o.	RADIO MAXI	Ormož 90 MHz
184.	RECAL d.o.o.	RADIO MAXI	Pečarovci 95,7 MHz
185.	RECAL d.o.o.	RADIO MAXI	Gornja Radgona 107,7 MHz
186.	SNUPKO, d.o.o.	RADIO SNOOPY	Trbovlje 1 88,2 MHz
187.	SODA d.o.o.	RADIO LJUBLJANA	Ljubljana 3 92,6 MHz
188.	SRAKA International d.o.o.	RADIO SRAKA	Trdinov vrh 94,6 MHz
189.	Studio D d.o.o.	Studio D Novo mesto	Trdinov vrh 103 MHz
190.	ŠPRAH d.o.o., Škofja vas	RADIO FANTASY	Svetina 87,8 MHz
191.	ŠPRAH d.o.o., Škofja vas	Radio FANTASY MARIBOR	Maribor 6 94,4 MHz
192.	ŠPRAH d.o.o., Škofja vas	Radio FANTASY VELENJE	Velenje 2 91,6 MHz
193.	ŠU & CO, d.o.o. Piran	Radio Tartini	Šentjane 102,8 MHz
194.	ŠU & CO, d.o.o. Piran	Radio Tartini	Izola 3 100,8 MHz
195.	ŠU & CO, d.o.o. Piran	Radio Tartini	Piran 1 98,4 MHz
196.	ŠU & CO, d.o.o. Piran	Radio Tartini	Lucija 3 92,6 MHz

197.	ŠU & CO, d.o.o. Piran	Radio Tartini	Hrvatini 3 102,4 MHz
198.	UNIVOX d.o.o.	RADIO UNIVOX	Kočevje 2 107,5 MHz
199.	UNIVOX d.o.o.	RADIO UNIVOX	Mali Ločnik 106,8 MHz
200.	UNIVOX d.o.o.	RADIO UNIVOX	Loški potok 99,5 MHz
201.	Zavod Mariborski radio Študent - Marš	Mariborski radio Študent - Marš	Maribor 6 95,9 MHz
202.	ZAVOD RADIO ŠTUDENT	RADIO ŠTUDENT	Ljubljana 3 89,3 MHz
203.	ZAVOD ZA INFORMIRANJE ORMOŽ	RADIO PRLEK	Ormož 88,9 MHz
204.	ZVEZA ROMOV SLOVENIJE	Radio Romic	Murska Sobota 97,6 MHz

q) Seznam imetnikov odločb o dodelitvi radijskih frekvenc za opravljanje analogne radiodifuzije na dan 31.12.2009 – televizijski programi

Št.	Izdajatelj	Televizijski program	Oddajna točka in kanal
1.	ATV BABNIK & CO d.n.o., Litija	ATV SIGNAL LITIJA	Jevnica 1 G53P
2.	ATV BABNIK & CO d.n.o., Litija	ATV SIGNAL LITIJA	Jevnica 2 G22P
3.	ATV BABNIK & CO d.n.o., Litija	ATV SIGNAL LITIJA	Litija G23P
4.	ATV BABNIK & CO d.n.o., Litija	ATV SIGNAL LITIJA	Sava 1 G26P
5.	ATV BABNIK & CO d.n.o., Litija	ATV SIGNAL LITIJA	Laze pri Gobniku G53P
6.	EURO 3 TV, d.o.o. Ljubljana	EPTV	Krvavec G34P
7.	TV IDEA - KANAL 10 d.o.o.	KANAL 10	Pečarovci G38P
8.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Beli Križ G62P
9.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Boč G61P
10.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Borovnica G23P
11.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Jevnica 1 G57P
12.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Jevnica 2 G40P
13.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Krim G55P
14.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Lubnik G43P
15.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Mala Kopa G63P
16.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Slavnik G69P
17.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Trdinov Vrh G69P
18.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Trstelj G38P
19.	Kanal A d.o.o.	KANAL A	Zagorje G33P
20.	MEDIA PARTNER, TV programi in multimedijška dejavnost d.o.o.	MEDIA TV	Lubnik G65P
21.	MOJ TV DEJAN ČEGOVIK S.P.	MOJ TV	Selnica ob Dravi 2 G50P
22.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Ajdovščina G44P
23.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Borovnica B08P
24.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Idrija 2 G60P
25.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Idrija 3 G40P
26.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Jelendol G33P
27.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Krim G62P
28.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Krško G22P

29.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Krvavec G58P
30.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Litija G40P
31.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Lož G56P
32.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Podljubelj 1 G25P
33.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Podljubelj 2 G55P
34.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Podljubelj 3 G46P
35.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Pohorje G59P
36.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Sava 1 G29P
37.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Selca G36P
38.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Slavnik G55P
39.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Slovenj Gradec G33P
40.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Tinjan G64P
41.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Tolmin G44P
42.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Topolšica G47P
43.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Trbovlje 1 G54P
44.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Trbovlje 2 G57P
45.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Trstelj G63P
46.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Tržič 1 G36P
47.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Tržič 2 G22P
48.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Vogel G53P
49.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Železniki 1 G23P
50.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Železniki 2 G35P
51.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Železniki 3 G46P
52.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Žiri 1 G49P
53.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Žiri 2 G36P
54.	POP TV d.o.o. Ljubljana	POP TV	Trdinov Vrh G29P
55.	Tele 59 d.o.o.	RTS	Meljski hrib G45P
56.	Tele 59 d.o.o.	RTS	Stoperce - Jelovice G58P
57.	DOMATES d.o.o. Portorož	Sponka.tv	Tinjan 1 G52P
58.	DOMATES d.o.o. Portorož	Sponka.tv	Ankaran 2 G30P
59.	TV CELJE d.o.o.	TELEVIZIJA CELJE	Celje G43P
60.	TV CELJE d.o.o.	TELEVIZIJA CELJE	Malič Laško G40P
61.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Ajdovščina G46P
62.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Gorenja vas G42P
63.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Javorje G48P
64.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Krvavec G68P
65.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Železniki 1 G37P
66.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Nanos G61P
67.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Selca G54P
68.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Železniki 2 G25P
69.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Železniki 3 G50P
70.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Žiri 1 G26P
71.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Žužemberk G52P

72.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Krim G46P
73.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Borovnica G46P
74.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Vuzenica G36P
75.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Malič Laško B08P
76.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Idrija 2 G29P
77.	Prva TV d.o.o. Ljubljana	TV 3	Tržič 2 B09P
78.	HI-FI VIDEOSTUDIO d.o.o.	TV AS	Murska Sobota G54P
79.	ZAVOD TV GALEJA ILIRSKA BISTRICA	TV Galeja	Karlovica G45P
80.	VA VIDEO AUDIO FILM D.O.O.	TV PRIMORKA	Tolmin G56P
81.	VA VIDEO AUDIO FILM D.O.O.	TV PRIMORKA	Trstelj G67P
82.	VTV Studio, d.o.o.	VAŠA TELEVIZIJA (VTV)	Malič Laško G27P
83.	VTV Studio, d.o.o.	VAŠA TELEVIZIJA (VTV)	Mozirje G46P
84.	VTV Studio, d.o.o.	VAŠA TELEVIZIJA (VTV)	Plešivec G52P
85.	TELEVIZIJA NOVO MESTO d.o.o.	Vaš kanal	Trdinov Vrh G41P
86.	TELEVIZIJA NOVO MESTO d.o.o.	Vaš kanal	Žužemberk G40P
87.	VI-TEL d.o.o.	VITEL	Dornberk 2 B09P

6.3. Javni razpis za dodelitev pravic razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju Republike Slovenije

Poleg v prejšnji točki tega poročila že navedenega soglasja k sklepu Agencije o uvedbi javnega razpisa za dodelitev radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije je Svet v letu 2009 izrekel tudi soglasje k sklepu o uvedbi javnega razpisa za dodelitev pravic razširjanja televizijskih programov v digitalni radiodifuzni tehniki na območju Republike Slovenije in razpisnim merilom za izbiro najboljših ponudnikov na tem javnem razpisu. V okviru navedenega javnega razpisa so bile skupaj razpisane tri (3) pravice razširjanja televizijskih programov v digitalni radiodifuzni tehniki, Svet pa je sprejel sklep, s katerim je izrekel soglasje k uvedbi javnega razpisa za dodelitev pravic razširjanja televizijskih programov v digitalni radiodifuzni tehniki na celotnem območju Republike Slovenije, in sicer za program, namenjen nacionalnemu občinstvu v Republiki Sloveniji (splošni).

Svet je na svoji 35. seji oktobra 2009 obravnaval prejeto popolno vlogo na zgoraj naveden javni razpis ter v skladu s postopkom podal Agenciji naslednji obrazložen predlog:

1. Svet za radiodifuzijo predlaga, da se pravica za razširjanje televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju Republike Slovenije za program, namenjen nacionalnemu občinstvu v Republiki Sloveniji, dodeli ponudniku Pink S, družba za radiodifuzijo, produkcijo in marketing, d.o.o., Šmartinska cesta 152, 1000 Ljubljana, za televizijski program Pink SI.

r) Seznam imetnikov odločb o dodelitvi pravice razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju Republike Slovenije na dan 31.12.2009

Št.	Izdajatelj	Televizijski program	Geografsko območje RS
1.	Pop TV, d.o.o.	POP TV	celotno ozemlje RS
2.	Kanal A, d.o.o.	KANAL A	celotno ozemlje RS
3.	Prva TV, d.o.o.	TV 3	celotno ozemlje RS
4.	Tele 59, d.o.o.	RTS +	celotno ozemlje RS
5.	Televideo, d.o.o.	TV Pika	celotno ozemlje RS
6.	Kabelska produkcija, d.o.o.	i-TV	celotno ozemlje RS
7.	ASPN, d.o.o.	Šport TV dve (2)	celotno ozemlje RS
8.	Tele 59, d.o.o.	RTS	VZHOD
9.	VA Video audio film, d.o.o.	TV Primorka	ZAHOD
10.	Televizija Novo mesto, d.o.o.	Vaš Kanal	CENTER
11.	Pink S, d.o.o.	Pink SI	celotno ozemlje RS

7. Soglasje k predlogu Splošnega akta o načrtu uporabe radijskih frekvenc (NURF-1) Agencije za pošto in elektronske komunikacije

Zakon o elektronskih komunikacijah (Uradni list RS, št. 13/07-UPB1 in 102/07-ZDRad) v prvem in četrtem odstavku 34. člena določa:

1)»Načrt uporabe radijskih frekvenc, ki mora biti v skladu z načrtom iz prejšnjega člena, s splošnim aktom sprejme agencija.«

4)»Splošni akt iz prvega odstavka tega člena sprejme agencija:

1. v delu, ki se nanaša na radijske frekvence, predvidene za radiodifuzijo ob soglasju Sveta za radiodifuzijo.«

Agencija je Svet v začetku aprila 2009 obvestila, da je na svoji internetni strani objavila predlog Splošnega akta o načrtu uporabe radijskih frekvenc (NURF-1), in Svet pozvala k morebitnim pripombam na objavljeni predlog. Po izteku roka za pripombe (v začetku maja 2009) je Agencija Svet zaprosila za soglasje k zadevnemu predlogu, zato je Svet v skladu s svojo pristojnostjo iz 34. člena ZEKom sprejel sklep št. 0012-24/2009/3 z dne 30. junij 2010, ki se glasi:

»Svet za radiodifuzijo daje soglasje k predlogu Splošnega akta o načrtu uporabe radijskih frekvenc (NURF-1) v besedilu, kot izhaja iz dokumenta Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS, št. 0073-1/2009-17 z dne 2.6.2009, in predlaga, da se beseda »pojem« v 2. členu Splošnega akta o načrtu uporabe radijskih frekvenc (NURF-1) zamenja z besedo »izraz«.

8. Drugi pomembnejši sklepi in mnenja

8.1. Stališče Sveta za radiodifuzijo v zvezi s pojavom t. i. resničnostnega šova

Svet je na svoji 35. seji dne 25. novembra 2009 poglobljeno obravnaval tematiko t.i. resničnostnih šovov in sprejel Stališče v zvezi s pojavom t.i. resničnostnega šova. Stališče v zvezi s pojavom t.i. resničnostnega šova je Svet posredoval Slovenski tiskovni agenciji (STA), z objavo na internetni strani Sveta (www.srdf.si) pa je bilo stališče posredovano tudi širši javnosti.

Svet v zvezi s tem pojavom opozarja na besedilo 84. člen ZMed, v katerem je določeno, da televizijski programi *ne smejo predvajati pornografije in pretiranega nasilja, če bi lahko predvajanje resno škodovalo duševnemu, moralnemu ali telesnemu razvoju otrok in mladotnikov*. To pomeni, da so televizijski programi sami (in ne le starši) dolžni skrbeti za zaščito otrok in mladine pred škodljivimi posledicami. Predvajanje vsebin, ki utegnejo škodovati otrokom in mladotnikom, je po 2. odstavku 84. člena ZMed *dopustno le pod pogojem, da je s tehničnimi sredstvi oz. z zaščito omejeno tako, da otroci in mladotniki do takšnih vsebin nimajo dostopa*. Svet poziva vse izdajatelje medijev, ki v svojih televizijskih programih predvajajo resničnostne šove, da dosledno in učinkovito upoštevajo omenjena zakonska določila. Svet ugotavlja, da v sedanjem sklicu do sedaj ni prejel pritožb na izvajanje 84. člena ZMed.

Svet poudarja, da so izdajatelji televizijskih programov, ki vključujejo prizore nasilja ali seksualnosti, dolžni to početi *ob upoštevanju estetskih in etičnih meril, ki jih sami vnaprej določijo*. Ta interna pravila oz. etični kodeksi morajo biti ves čas javno dostopna in morajo opredeliti pritožbene možnosti za gledalce, ki imajo pripombe glede upoštevanja omenjenih meril v programu. Kopijo internih meril morajo izdajatelji televizijskih programov poslati Ministrstvu za kulturo in Svetu za radiodifuzijo v 15 dneh od njihovega sprejetja in jih v enakem roku obvestiti o njihovi spremembi. Vsako leto, najpozneje do konca februarja so izdajatelji dolžni za preteklo leto posredovati Svetu za radiodifuzijo poročilo o izvajanju svojih internih pravil, ki mora vsebovati tudi podatke o prejetih tožbah gledalcev in njihovi obravnavi. Svet ugotavlja, da je v svojem poročilu za leto 2008 v poglavju 7.2. podal seznam izdajateljev televizijskih programov, katerih kopije internih pravil (11) je prejel v letu 2008, seznam izdajateljev televizijskih programov, katerih kopije internih pravil (61) je Svet prejel od začetka veljavnosti novele ZMed do 31.12.2008, kot tudi seznam tistih, od katerih do konca 2008 ni prejel kopije internih pravil (13). Objavljen je tudi seznam izdajateljev televizijskih programov, ki so v letu 2008 poslali poročila o izvajanju internih pravil, teh je bilo le 14. V svojih poročilih so izdajatelji navedli, da pritožb zainteresirane javnosti v zvezi s predvajanjem potencialno škodljivih programskih vsebin niso prejeli. Na podlagi teh podatkov Svet za radiodifuzijo opozarja, da velika večina izdajateljev televizijskih programov ni izpolnila svoje dolžnosti posredovanja poročil o izvajanju internih pravil. Dejstvo je namreč, da je od 64 televizijskih programov 57 različnih izdajateljev Svet prejel samo 14 poročil, kar je dovolj zgovoren podatek sam po sebi o stanju na tem področju.

Po oceni Sveta sta lahko vprašljivi tako zakonska ustreznost internih pravil kot učinkovitost njihovega izvajanja. Zakonska neustreznost internih pravil je očitna v primerih, ko izdajatelj v svojih internih pravilih ni navedel oz. opredelil pritožbenih možnosti za gledalce, iz česar izhaja vprašljivost njihove učinkovitosti, so pa sicer zakonsko ustrezna interna pravila izdajatelja televizijskega programa, ki je vsebino svojih pravil prevzel iz pravil drugih izdajateljev, vendar pa s tem nastane vprašljivost prilagojenosti pravil izdajatelju, ki jih je povzel. V preteklih letih so bili postavljeni nekateri pripomočki, kot so Smernice za vsebinsko oblikovanje internih etičnih in estetskih pravil (kodeksov) izdajateljev televizijskih programov, ki sicer niso pravno obvezujoči, so pa priporočila. Svet priporoča

vsem izdajateljem televizijskih programov, ki predvajajo resničnostne šove, da v skladu s Smernicami vse pritožbe in odgovore na njih objavijo na svojih domačih spletnih straneh.

Svet se obrača na izdajatelje medijev s pozivom, da oblikujejo jasne standarde in vzorce obnašanja v smislu dobrih praks v zvezi s predvajanjem nasilja in pornografije in pri tem dajo primerno težo vsem ključnim deležnikom v medijskem prostoru, predvsem javnosti, ter na ta način dejansko prispevajo k zaščiti otrok in mladine pred škodljivimi posledicami tovrstnih vsebin.

Svet nima ne pristojnosti ne orodij za nadzor televizijskih programov, ki vključujejo prizore nasilja ali seksualnosti, ker je to v pristojnosti Inšpektorja za medije in APEK.

Svet je mnenja, da bi bilo v primeru utemeljenih, argumentiranih in resnih pritožb javnosti v zvezi z izvajanjem določil 84. člena ZMed v televizijskih programih smiselno razmisliti o spremembi ZMed, ki bi podatek o pritožbah upošteval tudi pri podaljševanju frekvenc oziroma pridobitvi novih frekvenc.

Svet priporoča zakonodajalcu in vsem relevantnim deležnikom v medijskem prostoru, da ob potekajoči spremembi medijske zakonodaje upoštevajo predhodne ugotovitve in naslednja stališča:

- Resničnostni šov sploh ni resničen. V takšnih oddajah res sodelujejo resnični ljudje, ampak so te oddaje popolnoma uredniško oblikovane in režirane, zato niso resnične. S svojim naslovom, ki ne ustreza bistvu stvari, zavajajo javnost.

- Poudarek v njih je na zadovoljevanju nizkih strasti in product-placementu. Gre za »prikrito« obliko oglaševanja, ki je vir dodatnega zaslužka ponudnika, in razvoj potrebe po nakupovanju vsega, kar se ponuja v šovu.

- Same oddaje, ki se predvajajo pri nas, pa niso smešne, niso zanimive, kot to pričakuje gledalec od oddaj pod tem naslovom. Poleg tega je njihov kulturni nivo zelo nizek, zaradi tega jih lahko označimo kot rumene oddaje.

- V njih je sporno to, da prekoračujejo mejo dobrega okusa in intime ljudi, vdirajo v zasebnost čez vse meje. Skrb vzbujajoče je, da to počnejo z visoko stopnjo soglasja udeležencev, ker se jim obeta dober zaslužek, če zmagajo v oddaji.

- Ob spremembi zakona bi bilo dobro premisliti, ali je potrebno, da bi se pred začetkom takšne oddaje objavilo posebno opozorilo, da gre za oddajo, ki ne ustreza merilom visokokakovostnih vsebin. To nam nalaga tudi Direktiva EU o avdiovizualnih medijskih storitvah v točki, ki se nanaša na "medijsko pismenost". Ta zajema spretnosti, znanje in razumevanje, ki uporabnikom omogočajo učinkovito in varno rabo medijev. Naloga vseh relevantnih deležnikov v našem medijskem prostoru je, da prispevajo k zvišanju nivoja medijske pismenosti, ker so samo medijsko pismene osebe sposobne ozaveščeno izbirati in razumeti značilnosti vsebine v polnem obsegu in sebe in svojo družino zaščititi pred škodljivim in žaljivim vplivom medijev.

- Produkcija in predvajanje resničnostnega šova sodi v temeljno pravico do svobode izražanja, ki ne sme biti vprašljiva. Po drugi strani ne sme biti vprašljiva skrb zakonodajalca, staršev in izdajateljev medijev do trajne in učinkovite zaščite dostopa mladoletnikov do škodljivih vsebin avdiovizualnih medijskih storitev. To je tudi nevprašljiva temeljna pravica do zaščite duševnega, moralnega in telesnega razvoja mladoletnikov in človeškega dostojanstva. Zato je treba sprejeti ukrepe, kot nam nalaga Direktiva EU o avdiovizualnih medijskih storitvah, ki bi zaščitili otroke in človeško dostojanstvo, ne da bi kratili nobeno od navedenih temeljnih pravic. Med takšne vsekakor sodi umestitev tovrstnih oddaj v nočni časovni pas, tehnična zaščita s pomočjo kodiranja, ipd.

8.2. Priporočila o izboljšanju stanja na področju radiodifuzije v zvezi s predlogom Zakona o Radioteleviziji Slovenija

Na podlagi pristojnosti in odgovornosti, kot jih določa 100. člen ZMed, je Svet za radiodifuzijo na svoji 6. korespondenčni seji dne 1.12.2009 sprejel sklep št. 0012-70/2009-2, da Državnemu zboru RS, Ministrstvu za kulturo in vsem ostalim deležnikom poda svoja priporočila o izboljšanju stanja na področju radiodifuzije v zvezi s predlogom Zakona o Radioteleviziji Slovenija kot sledi:

Predlog zakona o RTVS v besedilu, ki je podano v javno razpravo, je po oceni Sveta nedodelan izdelek, ki nezadostno upošteva kulturne, ekonomske, menedžerske, politične in družbene vidike nacionalne radiotelevizije kot medija. Zaradi tega implementacija zakona, če bi do nje prišlo v tej obliki, ne le da ne bi omogočila optimalnega delovanja "nacionalke", temveč bi po oceni Sveta lahko povzročila hujše motnje v delovanju tega sistema in vseh z njim povezanih deležnikov. Svet meni, da bi po koncu javne razprave bilo modro vrniti predlog zakona nazaj eksperti skupini Ministrstva za kulturo v cilju vnovičnega razmisleka o vseh ugotovljenih pomanjkljivostih in iskanja novih rešitev, ki bodo na bolj optimalen način zadovoljili potrebe in pričakovanja naše družbe v zvezi z prenovo zakonodaje o RTVS.

Obrazložitev:

Osnovna pomanjkljivost predloga zakona o RTVS je v tem, da v njem niso podane definicije temeljnih pojmov. Ta metodološka napaka je rezultat napačne odločitve predlagatelja, da se najprej sprejme zakon o RTVS, ne pa novi ZMed, kot krovni zakon. Ta krovni zakon bi namreč definiral vse pojme, ki veljajo za vsak medij kot tudi za nacionalno radiotelevizijo. Šele potem bi bilo možno sprejemati zakon o RTVS kot *lex specialis*, v katerem bi bili definirani samo tisti pojmi, ki so specifični za "nacionalko" za razliko od drugih medijev. Če bi bil predlog zakona o RTVS sprejet v predlagani obliki, bi to imelo za posledico njegovo neuskkljenost z Zakonom o medijih in za vprašanja, ki jih ne ureja, ne določa uporabe medijskega zakona. Ta vsebuje številna določila, saj za vprašanja, ki jih ne ureja, ne določa uporabe medijskega zakona. Prav tako je nujno potrebno doreči, kaj bo s 3% RTV prispevkom, ki naj bi se na podlagi 4.a člena veljavnega Zakona o medijih namenjal medijskemu razpisu oz. sofinanciranju t.i. programov posebnega pomena.

Predlog zakona vsebuje splošno pomanjkljivost, ki se kaže v tem, da redundantno našteva, kaj naj bi bilo "lepo in prav", v alinejah, ki se vlečejo na več strani. Na teh mestih ne normira zaželenega stanja v strukturi in dinamiki medijske organizacije, temveč le deklarativno leporeči. Zaradi tega niso jasno in razločno definirani kriteriji in merila, na podlagi katerih se da objektivno ugotoviti in eksaktno izračunati, ali se v praksi uresničuje tisto, kar zakon določa. Če tega ni, tudi ni možno operacionalizirati prakse ustvarjanja, vodenja in nadziranja RTVS kot medija.

Kot organizacijska oblika RTVS se predlaga hibrid med delniško družbo in javnim zavodom. Posledica tega je ustanovitev "neprofitne delniške družbe", kar predstavlja *contradictio in adiecto*. Takšna tvorba v praksi ne more normalno in uspešno delovati. RTVS bi po oceni Sveta lahko ostala javni zavod v smislu njegove organizacijske strukture in pravnega statusa kot pravne osebe javnega prava, ki je posebnega kulturnega in nacionalnega pomena. Če bi upoštevali takšen predlog, bi se posledično odpravil kup dilem v zvezi z obstojem in medsebojnimi razmerji organov v organizacijski strukturi "nacionalke". Namesto predlaganega sveta kot hibrida skupščine delničarjev, sveta zavoda in nadzornega sveta bi dobili svet zavoda kot organ upravljanja. Organ poslovanja bi bil direktor zavoda, ki bi bil odgovoren za celoto poslovnih funkcij organizacije, kot to določa zakon o zavodih. Za programsko funkcijo bi bila odgovorna dva organa, in sicer odgovorni urednik in uredništvo. Vlogo mediatorja med poslovodno in programsko funkcijo, ki je specifična vsakega medija, bi po zakonu o zavodih opravljala dva organa, in sicer strokovni svet in strokovni vodja. Glede na to, da so položaj,

mesto, vloga, pristojnosti in odgovornosti vsakega od navedenih organov jasno in natančno določeni z Zakonom o zavodih in preverjeni v več desetletni praksi, to posledično pomeni optimalno medsebojno delovanje.

Predlog zakona ne upošteva določila Direktive EU o avdiovizualnih medijskih storitvah v zvezi z uvajanjem neodvisnega regulatornega organa za nadzor nad RTVS kot tudi določbami zakona o medijih. Svet meni, da je to vsekakor v pristojnosti Sveta za radiodifuzijo po sedanji ureditvi. Ob tem bi še enkrat spomnili, da je SRDF že leta 2007 predlagal zakonodajalcu oblikovanje novega regulatornega organa, ki bi v enem organu združil sedaj razpršene organe za nadzor, in sicer vzpostavitev *novega modela regulacije* na podlagi normativnega načela, po katerem so v tem obdobju razvoja demokracije pri nas bolj zaželeni *avtonomni regulatorji radiodifuzije*, ki morajo biti z zakonom in po načinu delovanja zaščiteni pred političnimi in kapitalskimi vplivi. V nasprotju z evropsko prakso, v kateri ključne naloge regulacije medijskega prostora opravlja en ali največ dva organa, pri nas to nalogo opravljajo kar trije organi hkrati (Ministrstvo za kulturo, Agencija za pošto in elektronske komunikacije in Svet za radiodifuzijo), kar je v praksi pripeljalo do neučinkovitega nadzora in sankcioniranja kršiteljev medijske zakonodaje: določeni deležniki so to situacijo s pridom izkoriščali, saj so s prikritimi, zvižajnimi dejanji skušali dosegati prepovedane cilje. Zaradi nujnosti udejanjanja javnega interesa in ker dosednji načini niso bili primerni, menimo, da bi bilo najbolje, če bi se pristojnosti in odgovornosti na polju regulacije radiodifuzije zedinile na tak način, da bi se združile v neodvisnem, strokovnem organu, in sicer *Svetu za medije*, ki bi ga imenoval Državni zbor, kateremu bi bil odgovoren za svoje delo. Za delovanje Sveta za medije, ki bi moral imeti svojo lastno strokovno službo in zagotovljeno ustrezno financiranje iz državnega proračuna, bi bilo potrebno ustrezno spremeniti določila zakona o medijih. Svet za medije bi opravljal naslednje naloge: (1) *razvoj medijske politike in skrb za predlaganje ustreznega zakonodajnega okvira*; (2) *podeljevanje frekvenc*; (3) *regulativne naloge*, kot so: izdajanje dovoljenj za radiodifuzne dejavnosti, spremljanje (*monitoring*) radiodifuzne dejavnosti (v okviru zakonodaje in/ali določil za izdajo dovoljenj); (4) *pooblastila za izvajanje nadzora in sankcioniranje*, kot so: nadzor nad medijsko koncentracijo z namenom učinkovitega preprečevanja nastanka monopolov in/ali oligopolov, nadzor nad programskimi vsebinami (spremljanje ali izdajatelji izpolnjujejo programske obveznosti), opozorila in zahteve po popravkih kršitev, globe, začasni in v najresnejših primerih dokončni odvzem dovoljenj ipd.; (5) *specifične naloge*: predhodno mnenje k imenovanju upravnih organov javnih izdajateljev radijskih in televizijskih programov.

Predlog zakona o RTVS vsebuje številne resne konceptualne pomanjkljivosti, zlasti naslednje:

- v skladu z nomotehničnimi pravili se mora spremeniti celotni zakon o RTVS, saj spremembe in dopolnitve obstoječega zakona zajemajo več kot 30 % besedila, in sicer 95 % veljavnega zakona;
- predlog zakona mora na podlagi taksativnega kroga možnih pravnih oseb določiti, katere vrste pravna oseba bo RTVS, in iz tega sistema dosledno izpeljati njeno bodočo ureditev, kar v sedanjem besedilu ni narejeno;
- predlog zakona ne sme prepletati, podvajati in v tolikšni meri spreminjati temeljnih sistemskih funkcij organov nadzora in vodenja ter drugih organov, ki bodisi uresničujejo ustanoviteljske pravice bodisi določajo programsko politiko;
- zakon mora jasno določiti, katere dejavnosti so javna služba in katere dejavnosti sodijo na trg. Če temu ni tako, je to v nasprotju s konkurenčnimi pravili Evropske Unije, obenem pa se s tem povzroča finančno in poslovno nepreglednost;
- predlog zakona ne vsebuje jasno določenih varovalk, da ne bo na račun ustanavljanja in udeležbe v gospodarskih družbah ter tržnega delovanja RTVS prišlo do komercializacije programskih vsebin javne RTVS ali zmanjšanja deleža vsebin v javnem kulturnem interesu;
- predlog zakona ne vsebuje nobenih varovalk proti nepreglednemu poslovanju gospodarskih družb, v katerih bo RTVS imela deleže v obliki javno-zasebnega partnerstva, in nepreglednemu vlaganju javnega premoženja RTVS v te družbe;

- nejasnost, da bo RTVS vpisana v register gospodarskih družb in bo zatorej gospodarska družba, načena vprašanje konkurenčne in ustavne spornosti glede plačevanja obvezne javne dajatve RTV prispevka;
- manjkajo standardne in nujne prehodne in končne določbe, ker predlog zakona ne vsebuje določil o prenehanju javnega zavoda RTVS, njegovem preoblikovanju in pravnem nasledstvu.
- predlog zakona zaenkrat ni v celoti in dosledno usklajen z naslednjimi zakoni: Zakon o gospodarskih družbah, Zakon o sodnem registru, Zakon o zavodih, Zakon o gospodarskih javnih službah, Zakon o javnih financah, Zakon o javno – zasebnem partnerstvu, Zakon o javnem naročanju, Zakon o spremljanju državnih pomoči, Zakon o medijih, Zakon o avtorski in sorodnih pravicah, Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih, Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo, Zakon o delovnih razmerjih in Direktivo EU o avdiovizualnih medijskih storitvah.

V nadaljevanju Svet za radiodifuzijo podaja na predlog zakona o RTVS naslednje konkretne pripombe po posameznih določbah:

Pod 1. in 2. člen

V zakonodaji Republike Slovenije obstaja taksativno določen krog pravnih oseb zasebnega in javnega prava, ki se lahko ustanavljajo in za katere veljajo posamezni sistemski zakoni (npr. Zakon o zavodih, Zakon o javnih agencijah, Zakon o gospodarskih družbah itd.). Praksa je izrazito nenaklonjena ustanavljanju pravnih oseb *sui generis* kot je to v predlaganem primeru "nacionalke" (prim. Zakon o javnih skladih in enotno ureditev javnih skladov v RS), mnoge pomisleke pa izraža tudi teorija. Od tod je povsem nepravilna določitev, da bo RTVS pravna oseba javnega prava, ki bo vpisana v register gospodarskih družb. Vpis v register ne bo mogoč, ker zakon ne določa, katera pravna oseba bo RTVS, ker je imel zakonodajalec v mislih (kot tudi v prvi verziji osnutka) delniško družbo, pa tega ni v predlogu zakona dosledno izpeljal. Če želi zakonodajalec vpisati RTVS v register gospodarskih družb, mora izbrati vrsto pravne osebe med taksativno določenimi osebami v Zakonu o gospodarskih družbah (npr. zavod RTVS, d.d.). Ker bo RTVS tudi pravna oseba javnega prava, mora zakonodajalec ustrezno upoštevati tudi Zakon o gospodarskih javnih službah. Če pa bo RTVS še naprej javni zavod, pa je njegovo smiselno poslovanje po pravilih za delniške družbe, kot predlaga zakon, nesprejemljivo zaradi systemskega Zakona o zavodih, ki določa povsem druga pravila delovanja in poslovanja takšne pravne osebe.

Nedoločenost vrste pravne osebe RTVS je temeljna pomanjkljivost predloga zakona, zaradi česar tudi ni mogoče podati nadaljnjih ustreznih pripomb in konkretnega mnenja, ker Svetu za radiodifuzijo ni znano, na kateri sistem se opreti (na sistem javnih zavodov, javnih gospodarskih služb oz. delniške družbe?). Če bi se takšna pravna oseba kljub temu uspela vpisati v sodni register in zaživeti, bo zaradi opisanega povzročala neizmerne težave v praksi, zlasti pri finančnem poslovanju (npr. računovodstvo), pri smiselni uporabi pravil Zakona o gospodarskih družbah, ki niso povsem prilagojena delovanju javnega sektorja in organizaciji posebnega kulturnega pomena, ter pri razmejitvi med javno službo in tržnim delovanjem. Ta razmejitev (med javnim in ne-javnim oz. tržnim) prav tako, ni po oceni Sveta v predlogu zakona ni dosledno izpeljana. Zaradi tega bi bili potrebno pri nadaljevanju dela na tem predlogu natančno določiti, kaj je javna služba in kaj tržna dejavnost RTVS. Slednje bo pomembno tudi za opredelitev dejavnosti RTVS na podlagi standardne klasifikacije dejavnosti v statutu, predvsem pa za prenos javnih pooblastil za izvajanje javne službe. Neprimerno je, da tovrstno javno pooblastilo ni v celoti opredeljeno v zakonu in da se prepušča nenatančno določenim postopkom (»pooblastilo, izdano na podlagi zakonitega postopka za izdajo pooblastila za izvajanje javne službe«). Zakon mora na podlagi 121. člena ustave vsebovati jasno in določno pooblastilo za izvajanje javne službe oz. mora biti vsaj toliko opredeljen, da lahko predstavlja podlago za podeljevanje tovrstnih pooblastil. Tudi opravljanje tržne dejavnosti mora biti določljivo v zakonu in ne sme biti v celoti vezano na soglasje sveta in nadzornega sveta. Ta rešitev je izjemno neobičajna in iz prakse ni znana.

Zakonodajalec mora natančno opredeliti, kakšne gospodarske družbe bo lahko ustanovljala RTVS (osebne, kapitalske; glede na njihovo dejavnost), s katerimi osebami oz. v katerih osebah bo lahko pridobivala deleže ali delnice, predvsem pa mora pojasniti, kaj bo za prakso pomenilo, da bo lahko RTVS pridobivala deleže tudi v »pravni osebi, ki opravlja dejavnost javne službe«. Dejavnost javne službe praviloma opravljajo pravne osebe javnega prava (javni zavodi, skladi, agencije itd.) ali osebe s koncesijo. Zakonodajalec naj glede na zastavljene določbe predloga zakona tudi opredeli obseg uporabe Zakona o javno – zasebnem partnerstvu, Zakona o spremljanju državnih pomoči in Zakona o javnem naročanju.

Zakonodajalec naj tudi pojasni, zakaj se v nasprotju z Zakonom o gospodarskih družbah (in/ali Zakonom o zavodih) prepovedujeta stečaj in likvidacija RTVS ter opredeli pojem likvidacije (ali ta pomeni navadno in/ali prisilno likvidacijo?). Pojasni pa naj tudi, zakaj se je odločil za predlagano ureditev odgovornosti države za dolgove in garancije RTVS in kaj bo to pomenilo v praksi. 14. in 15. alineja 2. člena si gotovo zaslužita pozornost in natančna pojasnila oz. razpravo.

Predlog zakona tudi določa, da se za ustanovitev RTVS smiselno uporabljajo pravila za delniške družbe, a pri tem ne določi, po kakšnem postopku se nova RTVS ustanovi, kaj je z osnovnim kapitalom in kako se ta preoblikuje v delnice, ali je RTVS pravna naslednica stare RTVS in kaj je z njenimi obveznostmi ter zaposlenimi, predvsem pa, kako in kdaj ugasne stara RTVS, ki je še vedno javni zavod. Smiselna uporaba pravil za delniške družbe glede poslovanja RTVS pa je v prvi vrsti neustrezna zato, ker že tudi sam predlog zakona bistveno odstopa od sistemske ureditve delniških družb v Zakonu o gospodarskih družbah (npr. nedosledno izvaja dvotirni sistem upravljanja s predružačenimi pristojnostmi skupščine, nadzornega sveta in uprave oz. v primeru RTVS sveta, nadzornega sveta in uprave).

Pod 3. in 4. člen

Predlog zakona v primerjavi z obstoječim zakonom krči obseg javne službe na področju AV medijskih storitev (ni več TV oddaj za romsko etnično skupnost, slovenske narodne manjšine, izseljence, zdomce in 3. parlamentarnega programa), obenem pa širi javno službo na področje novih storitev. Vprašljivo je, kaj pomeni krčenje dela javne službe na že pridobljene demokratične pravice nekaterih skupin in evropske smernice, zlasti Sveta Evrope. V obeh določbah se kaže še naslednja temeljna pomanjkljivost predloga zakona, ki je, da ta kot smo že ugotovili ne definira osnovnih pojmov, kot so npr. »AV medijske storitve«, »nove storitve«, »storitve v preskus«, »inovativne storitve« itd. Nekatere opredelitve pojmov niso usklajene z Zakonom o medijih (ta npr. uporablja dikcijo »elektronske publikacije«, ki naj bi bili »elektronski mediji«). V kolikor takšne skladnosti ni, je nujna nova in sodobna definicija ter opredelitev obsega uporabe Zakona o medijih. Ker je ta zakon krovni zakon na področju medijev, je sicer nujno, da zakonodajalec najprej sprejme slednjega.

Glede na sestavo sveta kot enega dveh predvidenih organov nadzora in upravljanja z RTVS (nabor predstavnikov »civilne družbe«, ki jih bodo v večini imenovali politični funkcionarji), utegnejo biti zadolžitve sveta po 4. členu (javna služba na področju novih storitev) prezahtevne za člane, postopek pa preveč dolgotrajen in v praksi zapleten, zato bi kazalo najti možnost njegove poenostavitve. Za člane sveta bo zlasti strokovno (pre)zahtevno presojeti, če je posamezna storitev »pomembna nova storitev«, izvesti ocenjevalni postopek in ocenjevati konkurenčne vplive na trg ter na trgovinske pogoje. To bo zanje izjemno težko tudi zato, ker zakon ne ponuja natančnih in zadosti opredeljenih definicij (kako se bodo npr. določali upoštevanji trg ali »pretežno negativni učinki na trg« ali »dodana vrednost v smislu izpolnjevanja potreb« ipd.). Takšne prožne in nedoločne opredelitve so v nasprotju z načelom določnosti v zakonu oz. načelom zakonitosti. Bistveno pa je, da gre v primeru novih storitev tudi za izvajanje javne službe, zato morajo biti te storitve vsaj okvirno opredeljene že v zakonu, seveda ustrezno upoštevajoč možnost, da se zaradi hitrega tehnološkega razvoja lahko pojavljajo nove.

Predlagatelj mora tudi določiti, v kakšni obliki bo svet izdal pooblastilo. Kaj to konkretno bo – odločba, sprememba pravnega akta, npr. statuta? Še bolj pomembno pa je, da se v zakonu jasno opredeli, komu bo svet podeljeval tovrstna pooblastila – ali gre za razširitev javnih pooblastil RTV ali se ta podeljujejo tretjim osebam?

Pod 5. člen

Predlog zakona izpušča pojem »(objektivne) javne obveščnosti«, kar je kot del svobode javnega obveščanja in sprejemanja vesti ustavna kategorija po 39. členu ustave (svoboda izražanja). RTVS po novem zakonu ne bo več dolžna zagotavljati verskih vsebin, ampak jim le »posvečati pozornost«, kar pomeni zniževanje že doseženih demokratičnih standardov v RS.

Pristojnost sveta iz 3. odstavka, da odpokliče upravo, ni povsem usklajena s pristojnostmi skupščine v delniških družbah. Zlasti pa se določilo lahko uporabi arbitrarno, zato je potrebno določiti, v katerih primerih sme svet zavrniti potrditev poročila.

Pod 6. člen

Črtanje določbe 5. člena ZRTVS-1 pomeni, da novinarsko delovanje ne bo imelo v zakonu določenih minimalnih standardov, saj teh ne določa niti Zakon o medijih. Takšna določba je z vidika etičnosti norm zaželeno, lahko je tudi krajša od dosedanje ali pa se poleg drugega sklicuje na novinarski kodeks, a vendarle je po mnenju Sveta minimum potrebno zapisati že v zakon, tako kot za vse druge občutljive poklice.

Pod 7. člen

Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (ZVDAGA) določa, da se po določenem roku dokumentarno gradivo uniči, gradivo z lastnostmi arhivskega gradiva pa izroči v trajno hrambo pristojnemu Arhivu RS. V kolikor RTVS sama hrani kakšno gradivo z lastnostmi arhivskega gradiva po preteku obdobja 30 let, je potrebno zakon uskladiti z ZVDAGA. Zaradi 41. člena ZVDAGA je potrebno v zakon tudi zapisati, da je nova RTV pravna naslednica stare RTV, saj je treba v primeru prenehanja javnopravne osebe brez znanega pravnega naslednika javno arhivsko gradivo ne glede na tridesetletni rok izročiti pristojnemu arhivu še pred prenehanjem javnopravne osebe. Organ, ki vodi postopek prenehanja oziroma izvaja statusno spremembo javnopravne osebe, mora zagotoviti odbiranje in izročitev javnega arhivskega gradiva arhivu v skladu z določbami ZVDAGA ter na podlagi obveznih navodil pristojnega arhiva o ravnanju z javnim arhivskim gradivom.

V predlogu zakona ni določeno, kakšne vrste pritožba je dovoljena zoper pogoje uporabe in tarifo. Kolikor izhaja iz zakona, gre za pritožbo zoper splošni pravni akt in ne zoper individualni akt (npr. odločbo), kar je izrazito nenavadno. Presoja splošnih aktov je navadno poverjena upravnemu in/ali ustavnemu sodišču (kot npr. po Zakonu o preprečevanju omejevanja konkurence), določene pristojnosti o zadržanju izvrševanja akta bi lahko imelo tudi pristojno ministrstvo. Potrebno je pojasnilo in večja določenost v zakonu.

Zaželeno pa bi bilo v predlog zakona vnesti tudi določila v zvezi s prizadevanji za čim večjo javno dostopnost in dosegljivost »arhivskih« vsebin RTVS (npr. preko spletnih poti z Video on Demand), kot to priporočajo novejšje evropske smernice.

Pod 11. člen

Potrebno je definirati prostor »v storitvah« oz. kaj je mišljeno kot »storitve«, saj obstoječi Zakon o medijih tega ne opredeljuje.

Pod 12. člen

V tej določbi je izpuščeno dosedanje zagotavljanje oddajanja radijskih oziroma televizijskih programov s statusom lokalnega, regionalnega, študentskega ali nepridobitnega radijskega ali televizijskega programa po zakonu, ki ureja področje medijev, z njihovimi napravami na oddajnih točkah RTVS. Ta je npr. v letu 2008 preko svojih oddajnikov in zvez prenašala 24 t.i. programov

posebnega pomena. Iz predloga zakona pa izhaja, da je v okviru sprememb medijske zakonodaje predvideno, da bodo programi posebnega pomena v bodoče izvajalci javne službe na področju medijskih storitev. Svet meni, da je takšno razumevanje programov posebnega pomena v tem trenutku neustrezno, saj ti na zasebni ravni (v oblikah pravnih oseb zasebnega prava) uresničujejo posebne (lokalne, regionalne, nepridobitne in študentske) interese. Takšna ureditev potrebuje prav posebno pojasnilo in primerno ureditev najprej v novem zakonu o medijih.

V predlogu 2. odstavka 12. člena je določba, ki se glasi: "RTV Slovenija ima za izvajanje javne službe po tem zakonu pri podelitvi prostih frekvenc ali dostopu do drugih tehnološko omejenih virov, ki jih za izvajanje javne službe nujno potrebuje, prednost in jih pridobiva brez javnega razpisa z odločbo organa pristojnega za nadzor nad pošto in elektronskimi komunikacijami. Organ izda odločbo ob smiselni uporabi določb zakona, ki ureja elektronske komunikacije." Po izkušnjah, ki jih je Svet pridobil v dosednji praksi na tem področju je to zelo slaba rešitev, ker 1) gre za očitno diskriminacijo, 2) odpira se možnost, kateri smo v preteklosti že bili priča, da RTVS preprosto zasede omejene proste frekvence, da jih drugi izdajatelji medijev ne bi dobili, recimo komercialni mediji. Zato Svet predlaga zakonodajalcu, da vpelje v zakon takšno rešitev po kateri se bo RTVS morala potruditi, da zmaga na javnih razpisih po splošno veljavnih pogojih in merilih, ki veljajo za vse elektronske medije. To je, po naši oceni legitimna in poštena pot do frekvenc.

S predlagano spremembo 2. odstavka se hkrati znižuje pomen Sveta za radiodifuzijo kot neodvisnega regulatornega organa. Tudi to potrebuje pojasnilo, kakšni so načrti glede delovanja tega organa v bodoče in ali ni morda načrtovana njegova ukinitve ali preoblikovanje. Vsekakor se Svet ne strinja s tovrstno ali podobno spremembo, ki zmanjšuje obseg in moč vpliva neodvisnih regulatorjev na področju medijev, ker je to v nasprotju s potrebami našega časa in evropskimi direktivami!

Pod 13. člen

Pri zagotavljanju finančne (in druge poslovne) preglednosti se utegnejo pojavljati izrazite težave, ker zakon ne določa, katere vrste pravna oseba bo RTVS in ker zakon tudi ne ločuje jasno med dejavnostmi javne službe ter tržnimi dejavnostmi (npr. oddajanje radijskih in televizijskih programov je opredeljeno med javnimi in tržnimi dejavnostmi). Računovodska pravila za pravne osebe javnega prava so vsebovana v Zakonu o računovodstvu. Po drugi strani pa je predvideno, da bo RTVS delovala kot gospodarska družba po pravilih za delniško družbo. Za to so določena računovodska pravila v Zakonu o gospodarskih družbah. Predlagani zakon zatorej povzroča številne nepotrebne nejasnosti, ki bodo v praksi povzročale resne zaplete in težave.

Pod 14. člen

V predlogu zakona ni najti jasne definicije, kaj so »nadomestila«. Gre za RTV prispevek ali izplačila vlade iz državnega proračuna ali kaj drugega? Celotna določba je napisana nerazumljivo in ni jasno, ali bo RTVS na podlagi 2. odstavka celo kompenzirala uporabnikom del (po sicer nejasnih izračunih) preveč vplačanega RTV prispevka. Prav tako je nejasno, kaj je »čezmerno nadomestilo«, pogoji uporabe tega nadomestila pa bi morali biti zaradi določnosti opredeljeni že v zakonu.

Pod 15. člen

Povečuje se obseg tržnih dejavnosti (npr. studijske in post produkcijske dejavnosti, lastna produkcija, najem produkcijskih zmogljivosti, strokovna izobraževanja itd.), pri čemer utegne takšno prenašanje na trg povzročiti nekatere neželene posledice (npr. pri izvajanju nacionalne filmske produkcije). Še enkrat več, javna služba in tržna dejavnost nista natančno določeni in razmejeni in če temu ni tako, je to v nasprotju s konkurenčnimi pravili Evropske Unije, ki se glasi: »Commission requires a clear and precise definition of the public service remit and a clear and appropriate separation between public service activities and non-public service activities».

Pod 16. člen

Število članov sveta utegne biti premajhno, da bi lahko zajelo raznoliko in enakomerno zastopanost vseh relevantnih deležnikov v tem organu. Izločitev predstavnikov verskih skupnosti in narodnih manjšin znižuje že dosežene demokratične standarde, prav tako pa je v nasprotju s konvencijami Sveta Evrope (npr. Okvirno konvencijo za varstvo narodnih manjšin). Predsednik republike nima ustavnih pristojnosti imenovati člane sveta, Nacionalni svet za kulturo pa je po 16. in 17. členu Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo neodvisno telo, ki usmerja nacionalno strategijo za kulturo ter spremlja in ocenjuje vpliv kulturne politike na kulturni razvoj. Z možnostjo imenovanja člana sveta RTVS bo imel Nacionalni svet za kulturo možnost oblikovanja kulturne politike (in celo vpliva na poslovanje RTVS), zato takšna njegova pristojnost presega njegov zakonski namen in funkcije neodvisnega organa »opazovalca« in ocenjevalca kulturne politike.

Sam postopek imenovanja sveta je predolg in preveč zapleten, kar lahko povzroča številne kršitve v postopku in tudi zlorabe zaradi določbe, da se postopek ponavlja do izvolitve liste članov. To pomeni, da lahko vladajoča koalicija neutemeljeno zavrača tudi povsem legitimne predloge opozicije, predlog zakona pa obenem ne izpeljuje ustrezno določila, do kdaj najkasneje mora biti svet izvoljen. Obenem le-ta tudi ne vsebuje določila, kdo opravlja funkcijo članov sveta, ko je ta prejšnjim prenehala, novi pa še niso izvoljeni. Takšne pomanjkljivosti zakona bi lahko v praksi povzročale težave pri zagotavljanju nemotenega poslovanja in delovanja RTVS.

Neprimerna je dikcija, da člani sveta pri izpolnjevanju svojih funkcij ne iščejo in ne sprejemajo navodil nikogar, razen v stvareh, ki jih zahteva zakon. Takšna dikcija se lahko napačno tolmači, lahko pa se tudi napačno aplicira, da člani sveta npr. lahko iščejo navodila pri zahtevah za določeno odgovornost članov upravljanja in nadzora (uprave in nadzornega sveta) po 37. členu.

Pod 17. člen

Predlagani 7-letni mandat članov sveta je po demokratičnih merilih predolg in tudi ni usklajen z uporabo pravil za delniške družbe. Predlog zakona ni predvidel odpoklica (razrešitve) člana ali članov sveta v primeru njihovih nepravilnih in nezakonitih ravnanj, kar zopet ni usklajeno z uporabo pravil za delniške družbe in je nujno glede na hibridne oz. mešane vodstvene in nadzorne funkcije, ki naj bi jih svet opravljal po tej predlagani rešitvi v zakonu.

Pod 18. člen

Konstituiranje sveta je še enkrat več zapleteno in nepregledno, kar bo povzročilo zastoje v delovanju RTVS, zlasti če upoštevamo, kakšne funkcije naj bi imel svet. Neustrezne in nenavadne so določbe o v.d. predsednika in v.d. namestnika predsednika sveta, predvsem o žrebanju, ki bolj spominjajo na krizno delovanje, kot pa na redno oblikovanje tega organa. Tudi sodelovanje generalnega direktorja in predsednika nadzornega sveta na sejah sveta je preveč strogo urejeno glede na to, da se pristojnost vseh treh organov RTVS nekako neobičajno funkcionalno prepleta, s tem pa se tudi zamegljuje odgovornost za ravnanja. Člen potrebuje tudi določilo, da se upravičeni stroški članov sveta določijo s statutom. V nasprotnem primeru jih ne bo mogoče zakonito povrniti. Nepraktična je še določba o imenovanju posameznih delovnih teles sveta, saj bo ta svet zaradi samo 11-ih članov premajhen za tovrstno delovanje.

Pod 19. člen

Določba o pristojnostih sveta bistveno odstopa od skupščine v delniških družbah, s katero predlagatelj vleče vzporednice. Svet RTVS ima več pristojnosti kot skupščina delničarjev, predvsem pa take pristojnosti, ki posegajo v vodenje RTVS oz. v domeno uprave in generalnega direktorja ter v nadzorno funkcijo nadzornega sveta. Nedoslednosti pri aplikaciji Zakona o gospodarskih družbah bodo povzročile še težjo smiselno uporabo tega zakona v praksi. Podvajanje pristojnosti z nadzornim svetom zamegljuje odgovornost, v praksi pa bo povzročilo zapleteno delovanje (npr. dvojni postopki potrjevanja posameznih dokumentov), zaradi avtonomije uredništev pa je nesprejemljivo, da bo svet

razreševal tudi odgovorne urednike. Določba je sama s seboj v nekakšnem protislovju (po 5. alineji 2. odstavka svet ne sme razrešiti člana uprave, ki ga imenuje svet delavcev, po 8. alineji istega odstavka pa lahko razreši celotno upravo, torej tudi s strani sveta delavcev imenovanega člana uprave). Celotni 19. člen je izrazito nesistemi in neživljenjski. Še posebej težavna pa je dikcija 7. odstavka, ki dopušča tolmačenje, da so po (prvi) objavi vsebin in programov dopustne odločitve sveta v zvezi z njihovo nadaljnjo objavo. Upati je, da gre le za nerodnost predlagatelja.

V drugem odstavku 19. člena se omenja "Statut javnega zavoda RTV Slovenija", kar pomeni samo to, da je predlagatelj šel v naglici v javno razpravo z neprečiščenim besedilom, ker po njegovem predlogu zakona javnega zavoda ni več. Enaka napaka z omenjanjem javnega zavoda se ponovi v 30. členu.

Pod 20. člen

Potrebno je pojasniti določbo 3. odstavka, po kateri se lahko s seznanitvijo sveta in nadzornega sveta na RTVS ali v povezanih družbah zaposlijo družinski člani članov sveta, nadzornega sveta in varuha pravic. Takšno zaposlovanje utegne biti sporno, še bolj pa poslovno sodelovanje s temi osebami. Potrebno je opredeliti, za kakšno poslovno sodelovanje bo šlo, saj je v zakonu tudi določeno, da morajo nosilci ob nastopu funkcije prenehati z delovanjem v svojih pravnih osebah (če so npr. tam direktorji), zlasti v osebah, ki poslovno sodelujejo z RTVS (9. odstavek 17. člena predloga zakona). Takšno določbo sicer vsebuje tudi veljavni zakon, a bi jo bilo primerno nadgraditi, saj brez ustreznih varovalk utegne prihajati do zlorab notranjih informacij in zlorab pri dodeljevanju poslov družinskim podjetjem.

Pod 21. in 22. člen

Določbi o imenovanju in pristojnostih uprave bistveno odstopata od določb o upravi v delniških družbah, s katero predlagatelj vleče vzporednice. Sicer ne toliko, kot v primeru sveta in nadzornega sveta RTVS, odstopanja v zvezi z omenjenima organoma pa na delovanje uprave še toliko bolj vplivata. Nedoslednosti pri aplikaciji Zakona o gospodarskih družbah bodo vsekakor povzročile težave pri smiselni uporabi tega zakona v praksi. Zaradi prekomernih in nesistemskih pristojnosti sveta in nadzornega sveta načelna poslovodna avtonomija uprave ne bo zagotovljena. Tudi konstituiranje uprave utegne biti zelo težavno (3. odstavek 21. člena npr. določa, da se lahko imenovanje generalnega direktorja vleče tudi 8 mesecev, nato pa lahko sledi še razrešitev posameznih članov nadzornega sveta, za katere ni znano, po kakšnem ključu so bili ravno ti izbrani za »nezaupnico«). Sporno utegne biti tudi razporejanje na primerljivo delovno mesto. Prav tako so pomanjkljivo določeni pogoji za člane uprave, predvsem pa generalnega direktorja (znanje vsaj enega svetovnega jezika?). V praksi utegne biti težavno tudi soglasno odločanje celotne uprave, saj je konsenz velikokrat težko doseči, tovrstne določbe pa utegnejo vplivati na nemoteno delo RTVS. »Vodstvene delavce« je potrebno natančneje opredeliti.

Pod 25. člen

Uzakonitev varuha je dobra poteza, a bi v razpravi kazalo presoditi, če so njegove naloge in pristojnosti ustrezno določene, če bi morda moral opravljati še kakšno nalogo, predvsem pa, kakšni bodo postopki njegovega sodelovanja z drugimi deležniki, posebej pa uporabniki in organi RTVS.

Pod 26. člen

Potrebno je definirati, kdo so »redno zaposleni«. Po tolmačenju Zakona o delovnih razmerjih bi to lahko bile le osebe, ki imajo z RTVS sklenjeno pogodbo o zaposlitvi za nedoločen čas.

Pod 27. in 28. člen

Določba o pristojnostih sveta bistveno odstopa od nadzornega sveta v delniških družbah, s katero predlagatelj vleče vzporednice. Nedoslednosti pri aplikaciji Zakona o gospodarskih družbah bodo povzročile težjo smiselno uporabo tega zakona v praksi. Podvajanje pristojnosti s svetom zamegljuje

odgovornost, v praksi pa bo povzročilo zapleteno delovanje (npr. pristojnost za razreševanje uprave). Ker enega člana nadzornega sveta imenuje vlada, bo skozi ta organ viden še vpliv izvršilne veje oblasti, kar potrjuje določilo, da bo moral nadzorni svet o svojih ugotovitvah enkrat letno obveščati ministra za kulturo in od njega zahtevati pristojne ukrepe. Ti ukrepi sicer niso natančno določeni, a tudi 37. člen zakona v nadaljevanju določa, da je vlada pooblaščen zahtevati z zakonom določeno odgovornost članov upravljanja in nadzora RTVS.

Postopki konstituiranja in razreševanja članov nadzornega sveta bodo kompleksni, dolgovezni, ker pa imata oba organa svoje specifike, pa smiselna uporaba tovrstnih pravil za svet RTVS ni najbolj primerna tudi za nadzorni svet RTVS. Morda bi le kazalo zapisati kakšno posebno določbo za nadzorni svet, v katerem se lahko zgodi, da zaradi predlaganega načina imenovanja njegovih članov največ dva nista iz vladajoče politične pozicije v DZ. To pomeni, da obljuba vladajoče koalicije o umikanju politike iz javne RTVS ne drži.

Pod 29. člen

Zaradi opisanih sistemskih nedoslednosti in prepletanja vodstvenih (poslovnih) ter nadzornih (upravljalnih) funkcij, bo odgovornost posameznih organov in njihovih članov zelo zamegljena. Ker bodo k odgovornosti lahko v skladu s 37. členom predloga zakona pozivali tudi drugi organi, bodo posamezne pristojnosti in odgovornosti izjemno težko ugotovljive in dokazljive.

Pod 31. člen

Iz te določbe je razvidna še ena nedoslednost z Zakonom o gospodarskih družbah, saj je predlog zakona o RTVS glede na omenjeni zakon pomanjkljiv. Statut se mora objaviti v Uradnem listu RS in naj začne veljati v običajnem vakacijskem roku (naslednji dan, 8. dan ali 15. dan po objavi).

Pod 32. člen

Določbe tega člena so razmeroma nejasne in bi potrebovale natančnejša pojasnila. Zlasti pa je potrebno opredeliti, kaj so »zavezujoči pravni akti pristojnega organa« in »veljavni in dogovorjeni sporazumi«. Morda bi bil dobrodošel razmislek o načinu bolj avtonomnega financiranja RTVS, ki ne bi bil toliko vezan na izvršilno oblast, predvsem pa na posamične dogovore z vlado, od katerega bosta odvisna obseg in vrsta določenih programskih vsebin.

Sporna je zadnja alineja 3. odstavka, ki opredeljuje projekte (kulturne, tehnološka odličnost itd.), ki jih bodo RTVS predlagala ministrstva, torej izvršilna veja oblasti (»politika«). Zakon poleg tega ne določa, kako bo RTVS izvajala te projekte, bodisi sama bodisi preko povezanih oseb ali celo 3. oseb. V zadnjem primeru, če bo temu tako, ni znano, ali bo RTVS podeljevala državne pomoči oz. subvencije, saj bo te projekte sofinancirala vlada. Če bo podeljevala državne pomoči, mora biti določen postopek dodeljevanja. V vsakem primeru gre za določbo, ki je povsem nejasna in nedoločna.

Pod 31. člen

Določila o RTV prispevku so relativno nesporna in v redu. Nekoliko nejasno je le, kako se bodo osebe, ki imajo naprave za sprejem, ogled, poslušanje ali drugo uporabo RTV vsebin, razbremenile plačevanja prispevka. Ni povsem jasno, kako bodo te osebe lahko izkazale, da imajo naštetih naprave za zasebno komunikacijo. To pa bi zaradi pravic in obveznosti uporabnikov moralo biti natančneje določeno v zakonu.

Pod 35. člen

Določbe o določanju plač delavcem na RTVS utegnejo povzročati težave v praksi, saj bosta npr. obstajala 2 pravilnika o sistemu plač (iz naslova javne službe in iz naslova tržnih dejavnosti). Tudi določanje dela plače »po lastni presoji uprave«, kot je zapisano v zakonu, je videti sporno, saj utegne voditi v sistem nagrajevanja ali političnih vplivov na delo novinarjev.

Kvote v 10. odstavku so pomanjkljivo določene, saj ni znano, na katere kvote iz tega predloga zakona se zakon nanaša (določba bi morala vsebovati še dikcijo »na kvote iz . . . in . . . člena tega zakona«), medtem ko zakon, ki zagotavlja medijske storitve, sploh še ni sprejet in ne obstaja.

Predlog zakona ne rešuje problema, kako je z avtorskimi honorarji delavcev, katerih delo pomeni tudi avtorsko delo oz. prispevek. Ali se bo to urejalo po pravilih Zakona o avtorskih in sorodnih pravicah in kaj je s pravilnikom, ki bi zaradi načela pravičnosti in preglednosti urejal merila za določanje honorarjev za posamezne vrste avtorskih del oz. prispevkov zaposlenih?

Pod 37. člen

Nadzor nad RTV je glede na imenovanja njenih organov nekoliko nenavaden in preveč razširjen. Tukaj se vključujejo še Državni zbor, vlada, drugi organi, ki so določeni z zakonom in statutom. Potrebno je natančno opredeliti, za kakšen nadzor gre (upravni, strokovni ipd.) in kateri organ izvaja posamezno vrsto nadzora. Predvsem pa je zaradi doslednosti in preprečevanja možnosti zlorab potrebno imeti vzajemni potek: organ, ki nekoga imenuje v funkcijo, je tudi tisti, ki tega razrešuje s funkcije; organ, ki nekoga ne imenuje v funkcijo, ga naj ne bi imel pristojnosti razreševati. Mnenje Sveta je, da so drugačne rešitve nesistemske. Nadzorne pristojnosti naj zaradi odločanja o pravicah in obveznostih nosilcev funkcij določi zakon in ne hierarhično podrejeni statut, ker to ni v skladu z načelom zakonitosti.

Pod 39. člen

Zakon naj jasno določi, kateri organ je pristojen za reševanje pritožb glede obveznosti plačevanja, oprostitev plačevanja in odloga plačila RTV prispevka. Sedaj je to Ministrstvo za kulturo v skladu z uporabo zakona o splošnem upravnem postopku. Pritožbeni postopki v zvezi z izterjavo plačila RTV prispevka se prenašajo na davčni organ, kar je sicer strokovno dobra rešitev, čeprav se uvaja neke vrste trostopenjskost v pritožbenem postopku (RTVS – Ministrstvo za kulturo – davčni organ). Morda se to v praksi izkaže kot primerno, v kolikor se tej rešitvi ne bodo želeli na Ministrstvu za finance zopet izogniti. Rešitev je sicer strokovno utemeljena.

Pod 45. člen

Ta določba sodi med prehodne in končne določbe zakona. Postavlja se vprašanje, kako bo zagotovljena učinkovita kontinuiteta poslovanja RTVS, oziroma kaj se bo zgodilo s sedanjim javnim zavodom RTVS. Ta mora nekako ugasniti in se pregledno preoblikovati, vključujoč postopek ustanovitvene revizije. Celotni postopek vzpostavitve nove RTVS (ki je zaradi nedorečenosti, kako bo preoblikovanje potekalo, neustrezen) bo kompleksen, zlasti zaradi vmesnih faz (nadaljevanja mandata prejšnjega generalnega direktorja, imenovanja v.d. generalnega direktorja in nato še imenovanja generalnega direktorja). Žreb, ki je predviden v 5. odstavku, je nekoliko neobičajna rešitev, moralo pa bi biti določeno, kako bo žreb potekal in kdo ga bo izvajal.

Pod 46. člen

Zakon bi moral vsebovati bolj natančne in premišljene roke, v katerih morajo biti sprejeti posamezni podzakonski akti in tudi predvidene tarife. Časovne rešitve utegnejo biti neskladne s poslovnimi in finančnimi nalogami, ki jih RTVS predpisuje zakon, zato bodo najverjetneje povzročile nepregledno poslovanje v prvih 2 letih delovanja nove RTVS.

Pod 51. člen

Državni medij oz. televizija ni več nekaj običajnega v Evropi, zato je rešitev izjemno nenavadna in nujno potrebuje pojasnila. Državni medij že sam po sebi omejuje novinarsko avtonomijo. Zakon ne določa statusa in položaja novinarjev, ki bodo delali v Državnem zboru oz. oblikovali ta program (zaradi osebe, pri kateri bodo zaposleni, in vira financiranja se ponuja zakonodajalčeva rešitev, da bodo javni uslužbenci). V prvem stavku 1. odstavka je potrebno črtati besedo »lahko«, ker zaradi te ni nujno, da se bo parlamentarni program sploh izvajal.

Svet priporoča vsem relevantnim deležnikom, da vsa zgoraj navedena priporočila obravnavajo v skladu s svojimi pristojnostmi in odgovornostmi.

8.3. Sporočilo gledalcem v obdobju analogno-digitalnega prehoda oddajanja televizijskih signalov

Svet je v okviru vključitve v proces prehoda analogne na digitalno radiodifuzijo v koordinaciji z drugimi deležniki pripravil in objavil naslednje sporočilo gledalcem:

Svet za radiodifuzijo obvešča gledalce, da od 1. decembra 2009 potekajo aktivnosti za prehod z analognega na digitalno oddajanje televizijskih programov v tehniki DVB-T. V skladu s sprejeto strategijo izklopa analognih TV oddajnikov, bodo izdajatelji oddajali svoje programe tako v analogni kot v digitalni tehniki do 1. decembra 2010, ko se bodo analogni oddajniki izključili in *bo možen le še sprejem v digitalni tehniki*. Oddajanje v digitalni tehniki bo omogočalo boljše izkoriščenost radiofrekvenčnega spektra in s tem možnost oddajanja večjega števila televizijskih programov in hkrati sprostitev dela radiofrekvenčnega spektra, ki se lahko uporabi v druge namene. Povečanje števila TV programov, ki oddajajo v sodobni digitalni tehniki, predstavlja po oceni Sveta za radiodifuzijo tudi tehnološko podlago za pluralizacijo našega medijskega prostora, ki je eden od ključnih dejavnikov demokratizacije medijev in družbe kot celote.

Z vidika gledalcev je pomembno, da so ob nakupu sprejemnikov, ki omogočajo sprejem digitalnih programov, pozorni na naslednja dejstva:

- v Sloveniji bo od 1. decembra 2009 do 1. decembra 2010 potekalo *hkratno oddajanje* določenih TV programov v analogni in digitalni tehniki;
- po 1. decembru 2010 *ne bo več možno* sprejemati analognih TV programov;
- sprejem digitalnih TV programov je možen s pomočjo televizijskih sprejemnikov, ki omogočajo tak sprejem. Starejši TV sprejemniki, ki nimajo možnosti sprejema digitalnih signalov, potrebujejo za sprejem digitalni dekodeer *set-top-box*;
- gledalci, ki sprejemajo TV programe prek kabelskih, satelitskih ali IPTV sistemov, bodo lahko slednje sprejemali *še naprej brez sprememb ali posebnih sprejemnikov*;
- pri nas je v uporabi napredni standard kodiranja video signala MPEG-4, za razliko od nekaterih sosednjih držav;
- sprejem signala DVB-T zajema vrsto tehničnih nastavitvev, ki jih gledalec običajno *niti ne more spreminjati*;
- proizvajalci sprejemnih naprav zato za določen trg nastavijo tehnične nastavitve naprave za ta trg. Zato ni nujno, da bodo sprejemniki, označeni z MPEG-4, kupljeni v tujini, *nemoteno delovali tudi v Sloveniji*;
- v prihodnosti se pri nas predvideva vklop dodatnih multipleksov, ki bodo uporabljali še novejšo tehniko kodiranja slike in zvoka, širokozaslonsko televizijo in televizijo visoke razločljivosti (HDTV);
- precejšnje število sprejemnih naprav, tako TV sprejemnikov kot sprejemnih dekodeerjev (*set-top-box*), *ni sposobno in ne bo v prihodnosti sposobno sprejemati DVB-T signalov*.
- dejstvo, da sprejemnik v trgovini sprejema trenutni DVB-T signal, *še ni zagotovilo, da ga bo nemoteno sprejemal tudi v prihodnosti*;
- zato Svet za radiodifuzijo priporoča vsem gledalcem v Sloveniji, pa tudi v zamejstvu, da za nemoten sprejem signalov slovenskih oddajnikov DVB-T *uporabljajo izključno naprave, ki so označene znakom združljivosti s slovenskim sistemom DVB-T*;

- pred nakupom Svet za radiodifuzijo priporoča gledalcem, da na spletnih straneh Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo in APEK *sproti preverjajo*, katere sprejemne naprave so bile preverjene in potrjene pri nas;
- v primeru, da naprave, kupljene v Sloveniji, ne bodo ob nakupu delovale, ali pa ne bodo pravilno delovale kasneje, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo opozarja uporabnike, da zahtevajo od prodajalcev, da te naprave nadgradijo v skladu s slovenskimi priporočili, ki so objavljena že več kot leto dni;
- ker je uvajanje digitalnega oddajanja in izklop analognih oddajnikov obsežen projekt, bo Svet za radiodifuzijo skupaj z Ministrstvom za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo in APEK *redno obveščal gledalce* o poteku gradnje digitalnih oddajnih omrežij in vseh spremembah, pomembnih za gledalce. Obveščanje bo potekalo s pomočjo televizijskih promocijskih spotov, zgibank, spletnih strani in klicnega centra za pomoč uporabnikom.

8.4. Interna pravila izdajateljev televizijskih programov in Poročila o izvajanju internih pravil iz 84. člena Zakona o medijih

Zakon o medijih v svojem 84. členu določa, da televizijski programi ne smejo predvajati pornografije in pretiranega nasilja, če bi lahko predvajanje resno škodilo duševnemu, moralnemu ali telesnemu razvoju otrok in mladostnikov. Zakonodajalec je sicer predvidel izjeme od navedene norme, vendar pa je za njeno dopustitev določil pogoj. Iz vsebine tretjega odstavka 84. člena ZMed izhaja, da lahko televizijski programi predvajajo informativne in izobraževalne oddaje ter umetniška avdiovizualna dela, ki vključujejo prizore nasilja ali seksualnosti, pod pogojem upoštevanja estetskih in etičnih meril, ki jih izdajatelji sami vnaprej določijo s svojimi internimi pravili oziroma etičnimi kodeksi. Interna pravila oziroma etični kodeksi morajo biti ves čas javno dostopna, opredeliti pa morajo tudi pritožbene možnosti za gledalce, ki imajo pripombe glede izvajanja meril.

8.4.1 Interna pravila oziroma etični kodeksi za predvajanje informativnih in izobraževalnih oddaj ter umetniških avdiovizualnih del, ki vključujejo prizore nasilja ali seksualnosti

Četrty odstavek 84. člena Zakona o medijih določa dolžnost izdajateljev televizijskih programov, da kopijo internih pravil pošljejo pristojnemu ministrstvu in Svetu za radiodifuzijo v 15 dneh od njihovega sprejetja oziroma, da v enakem roku obvestijo oba organa o vsaki spremembi internih pravil.

s) Seznam izdajateljev televizijskih programov, katerih kopije internih pravil je Svet za radiodifuzijo prejel v letu 2009:

Št.	Imetnik dovoljenja za izvajanje televizijske dejavnosti	Ime televizijskega programa
1.	EKSODUS, Zoran Kodela, s.p.	TV (televizija) Eksodus
2.	Koroška regionalna televizija, d.o.o.	Koroška regionalna televizija
3.	MTV Adria, d.o.o.	MTV Adria
4.	R KANAL +, d.o.o.	TV R Kanala +

t) Seznam izdajateljev televizijskih programov, katerih kopije internih pravil oziroma etičnih kodeksov je Svet za radiodifuzijo prejel od začetka veljavnosti novele ZMed do 31.12. 2009:

Št.	Imetnik dovoljenja za izvajanje televizijske dejavnosti	Ime televizijskega programa
1.	ATM TV Kranjska Gora	ATM Elektronik, d.o.o.
2.	ATV SIGNAL LITIJA	ATV BABNIK & CO, d.n.o.
3.	Čarli TV	ČARLI, d.o.o.
4.	Deželna televizija Loka	Loka TV, d.o.o.
5.	ETV	EVJ Elektroprom, d.o.o.
6.	Golica TV	ČARLI, d.o.o.
7.	Gorenjska televizija - GTV	TELE - TV, d.o.o.
8.	i-TV	KABELSKA PRODUKCIJA, d.o.o.
9.	Kabelska televizija Ormož	Zavod Kabelska televizija Ormož
10.	KANAL 10	TV IDEA - KANAL 10 d.o.o.
11.	Kanal 3 Apače	VIDEO STUDIO 90 - KANAL 3 Edšidt Olga, s.p.
12.	KANAL A	KANAL A, d.o.o.
13.	Koroška regionalna televizija	Koroška regionalna televizija, d.o.o.
14.	Koroška TV Dravograd	KTV Dravograd, d.o.o.
15.	Lokalna televizija občine Miklavž na Dravskem polju / TVM Miklavž	Občina Miklavž na Dravskem polju
16.	Lokalna TV Trbovlje	Anton Berakovič, s.p., AB Videoprodukcija
17.	MTV Adria	MTV ADRIA, d.o.o.
18.	NET TV	NET TV, d.o.o.
19.	PeTV	Kabelsko komunikacijski sistem "KKS PTUJ", d.d.
20.	Play TV	UPC, d.o.o.
21.	POP TV	POP TV, d.o.o.
22.	RTS	TELE 59, d.o.o.
23.	Savinjska televizija	Oglaševanje, snemanje, televizija, Samo Sadnik, s.p., »Studio Forma«
24.	Skupni televizijski program občin Destričnik, Dornava, Gorišnica in Markovci - skupni program	Veselič Branko, s.p., RTV servis, trgovina, vzdrževanje
25.	Sponka.tv	Domates d.o.o.
26.	Studio Bistrica	Javni zavod za KTV in informiranje Slovenska Bistrica
27.	STUDIO SIGNAL	SKYLINE, d.o.o.
28.	Šport klub	ASPN, d.o.o.
29.	Šport Klub Dve (2)	ASPN, d.o.o.
30.	Šport TV	ASPN, d.o.o.
31.	TELEVAL	TELEFILM Silvo Lešnik, s.p.
32.	TELEVIZIJA CELJE	TV CELJE, d.o.o.
33.	Televizija Koper Capodistria /TV KC/: regionalni televizijski program	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
34.	Televizija Koper Capodistria /TV KC/: televizijski program za italijansko narodno skupnost	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
35.	TELEVIZIJA LJUBLJANA	J & V, d.o.o.
36.	Televizija Maribor - Tele M	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
37.	TELEVIZIJA MEDVODE	KTV Medvode

38.	Televizija Ptuj	Ivanuša Martin, s.p. - Videoprodukcija
39.	Televizija Slovenija 1 /SLO1/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
40.	Televizija Slovenija 2 /SLO2/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
41.	Televizija Slovenija 3 /SLO 3/	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod
42.	TELEVIZIJA ŠIŠKA	JTV, d.o.o.
43.	Televizijski kanal Loška dolina	Zavod Oron, zavod za obveščanje, raziskovanje, organiziranje in načrtovanje
44.	TV (televizija) Eksodus	Zoran Kodela, s.p.
45.	TV 3	PRVA TV, d.o.o.
46.	TV AS	HI-FI Videostudio, d.o.o.
47.	TV Galeja	TV Galeja Ilirska Bistrica
48.	TV Krpan Laško	Vigred d.o.o.
49.	TV KRŠKO	Zavod Neviodunum, zavod za kulturo in odnose z javnostmi
50.	TV LEP Logatec	Naklo, d.o.o.
51.	TV PAPRIKA	PRIVAT, d.o.o.
52.	TV Petelin	Prospera, d.o.o.
53.	TV PIKA	TELEVIDEO, d.o.o.
54.	TV PRIMORKA	VA Videoaudio film, d.o.o.
55.	TV Prometej	Media Team, Timotej Pečoler, s.p.
56.	TV R Kanal +	R KANAL +, d.o.o.
57.	TV STUDIO RADGONA - KANAL 11 (TV SRK - 11)	TV STUDIO RADGONA - KANAL 11 Jože Čosić
58.	VASCOM Pivka	VASCOM, Zavod za izobraževanje in videoprodukcijo
59.	VAŠ KANAL	Televizija Novo mesto, d.o.o.
60.	VAŠA TELEVIZIJA (VTV)	VTV Studio, d.o.o.
61.	VITEL	VI-TEL, d.o.o.

u) Seznam televizijskih programov ter njihovih izdajateljev na dan 31.12.2009, katerih kopij internih pravil oziroma etičnih kodeksov Svet za radiodifuzijo ni prejel:

Št.	Ime televizijskega programa	Izdajatelj
1.	EPTV	EURO 3 TV, d.o.o.
2.	MOJ TV	MOJ TV, d.o.o.
3.	NET 24	NET TV, d.o.o.
4.	NET XXL	NET TV, d.o.o.
5.	ROPOT TV	Pinterič & Co., d.n.o.
6.	RTS+	Tele 59, d.o.o.
7.	Top RTV	Top RTV Alenka Camlek, s.p.
8.	Televizija Alpski odmevi (TV Alpski odmevi)	Alpski odmevi, d.o.o.
9.	Top Shop TV	Studio Moderna, d.o.o.
10.	TV Bistrica	VIDEO, d.o.o.
11.	TV Plus	Ajkom, d.o.o.
12.	TvM – zgornjesavinjski kanal	DaMix – MULTIMEDIJA, Damjan Žvipelj, s.p.

8.4.2 Poročila o izvajanju internih pravil oziroma etičnih kodeksov za predvajanje informativnih in izobraževalnih oddaj ter umetniških avdiovizualnih del, ki vključujejo prizore nasilja ali seksualnosti

Izdajatelji televizijskih programov morajo v skladu s petim odstavkom 84. člena Zakona o medijih vsako leto posredovati pristojnemu ministrstvu in Svetu za radiodifuzijo poročilo o izvajanju internih pravil za predvajanje informativnih in izobraževalnih oddaj ter umetniških avdiovizualnih del, ki vključujejo prizore nasilja ali seksualnosti, to pa mora vsebovati tudi podatke o prejetih pritožbah gledalcev in njihovi obravnavi. Navedeno poročilo morajo izdajatelji televizijskih programov posredovati najkasneje do konca februarja za preteklo leto.

Svet je na svoji 30. seji, 26. maja 2009 obravnaval Evidenco prejetih internih pravil (etični kodeksi) televizijskih izdajateljev in sprejel naslednji sklep:

»Svet za radiodifuzijo je obravnaval Evidenco prejetih internih pravil (etičnih kodeksi) televizijskih izdajateljev, v skladu z določbo 84. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06) ter prejetih poročil o izvajanju internih pravil (etični kodeksi) in ugotovil nezadovoljivo stanje tega področja. Svet je do izteka roka za posredovanje poročil o izvajanju internih pravil, t.j. do konca februarja 2009, od 71 izdajateljev, ki so bili imetniki dovoljenja za izvajanje dejavnosti na dan 31.12.2008, prejel poročilo o izvajanju internih pravil (etični kodeksi) za preteklo leto (2008) 8 izdajateljev televizijskih programov.

Svet bo zbrane podatke posredoval Inšpektoratu RS za kulturo in medije, ter predlaga ustrezno ukrepanje v skladu z njegovimi pristojnostmi na podlagi Zakona o medijih.«

v) Seznam izdajateljev televizijskih programov, ki so do konca leta 2009 Svetu za radiodifuzijo posredovali poročila o izvajanju internih pravil za leto 2008:

Št.	Imetnik dovoljenja za izvajanje televizijske dejavnosti	Ime televizijskega programa
1.	ATV BABNIK & CO, d.n.o.	ATV SIGNAL LITIJA
2.	EVJ Elektroprom, d.o.o.	ETV
3.	TELE - TV, d.o.o.	Gorenjska televizija - GTV
4.	KABELSKA PRODUKCIJA, d.o.o.	i-TV
5.	Zavod Kabelska televizija Ormož	Kabelska televizija Ormož
6.	TV IDEA - KANAL 10 d.o.o.	KANAL 10
7.	VIDEO STUDIO 90 - KANAL 3 Edšidt Olga, s.p.	Kanal 3 Apače
8.	KTV Dravograd, d.o.o.	Koroška TV Dravograd
9.	NET TV, d.o.o.	NET 24
10.	NET TV, d.o.o.	NET TV
11.	NET TV, d.o.o.	NET XXL
12.	Oglaševanje, snemanje, televizija, Samo Sadnik, s.p., »Studio Forma«	Savinjska televizija
13.	Veselič Branko, s.p., RTV servis, trgovina, vzdrževanje	Skupni televizijski program občin Destričnik, Dornava, Gorišnica in Markovci - skupni program
14.	Domates d.o.o.	Sponka.tv
15.	Javni zavod za KTV in informiranje Slovenska Bistrica	Studio Bistrica
16.	ASPN, d.o.o.	Šport klub
17.	ASPN, d.o.o.	Šport Klub Dve (2)

18.	ASPN, d.o.o.	Šport TV
19.	TELEFILM Silvo Lešnik, s.p.	TELEVAL
20.	TV CELJE, d.o.o.	TELEVIZIJA CELJE
21.	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod	Televizija Koper Capodistria /TV KC/: regionalni televizijski program
22.	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod	Televizija Koper Capodistria /TV KC/: televizijski program za italijansko narodno skupnost
23.	KTV Medvode	TELEVIZIJA MEDVODE
24.	Ivanuša Martin, s.p. - Videoprodukcija	Televizija Ptuj
25.	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod	Televizija Slovenija 1 /SLO1/
26.	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod	Televizija Slovenija 2 /SLO2/
27.	Radiotelevizija Slovenija, javni zavod	Televizija Slovenija 3 /SLO 3/
28.	Zavod Oron, zavod za obveščanje, raziskovanje, organiziranje in načrtovanje	Televizijski kanal Loška dolina
29.	HI-FI Videostudio, d.o.o.	TV AS
30.	Vigred d.o.o.	TV Krpan Laško
31.	Naklo, d.o.o.	TV LEP Logatec
32.	PRIVAT, d.o.o.	TV PAPIKA
33.	VA Videoaudio film, d.o.o.	TV PRIMORKA
34.	TV STUDIO RADGONA - KANAL 11 Jože Čosić	TV STUDIO RADGONA - KANAL 11 (TV SRK - 11)
35.	VASCOM, Zavod za izobraževanje in videoprodukcijo	VASCOM Pivka
36.	VTV Studio, d.o.o.	VAŠA TELEVIZIJA (VTV)
37.	VI-TEL, d.o.o.	VITEL

Vsi izdajatelji, katerih poročila o izvajanju internih pravil oziroma etičnih kodeksih je Svet za radiodifuzijo prejel v letu 2009, so v svojih poročilih navedli, da pritožb zainteresirane javnosti oziroma gledalcev in gledalk v zvezi s predvajanjem potencialno škodljivih programskih vsebin ni bilo.

Iz zgornje tabele v povezavi s podatki o izdajateljih televizijskih programov, ki so na dan 31.12.2008 izvajali televizijsko dejavnost, lahko Svet žal tudi v predmetnem Poročilu ugotovi, da *večina izdajateljev televizijskih programov ni izpolnila svoje dolžnosti* posredovanja poročil o izvajanju internih pravil, ki jo je uvedla novela medijskega zakona, sprejeta junija 2006.

Kot izhaja iz podatkov, navedenih v Poročilu Sveta za radiodifuzijo za leto 2008, je namreč na dan 31.12.2008 v tabeli imetnikov dovoljenj za izvajanje televizijske dejavnosti navedenih 69 televizijskih programov 59 različnih izdajateljev, Svet pa je v letu 2009 prejel *samo 37* poročil o izvajanju internih pravil za preteklo (t.j. 2008) leto, in sicer 23 poročil do izteka roka (konec februarja), preostalih 14 pa po posredovanju podatkov Inšpektoratu RS za kulturo in medije.

8.5. Pobude za strokovni nadzor

Svet se je v marcu 2009 seznanil s Poročilom o stanju postopkov strokovnih nadzorov radijskih oziroma televizijskih programov na podlagi pobude Sveta za radiodifuzijo z dne 25. marca 2008.

Svet je namreč na svoji 16. seji dne 25.3.2008 sprejel sklep št. 0012-24/2008/5, s katerim je dal Agenciji pobudo za izvedbo strokovnega nadzora. Strokovni nadzor naj bi zajemal vse tiste izdajatelje medijev, katerim so bile v času mandata Sveta, začetem konec leta 2006, z odločbo Agencije in na podlagi predloga Sveta dodeljene radijske frekvence v postopku javnega razpisa.

S strokovnim nadzorom naj bi se ugotovilo, ali izdajatelji v svojem predvajanem programu *dejansko izvajajo programske vsebine in programsko shemo s katero so na zadevnih javnih razpisih kandidirali*. Svet je namreč na podlagi številnih pripomb in komentarjev javnosti zaznal večje število nepravilnosti, zlasti v obliki odstopanj od začrtanih programskih vsebin. Zato je Svet podal pobudo, da bi bilo treba v radijskem prostoru uvesti več reda, za kar pa je potreben proces in ne le enkratni dogodek strokovnega nadzora. Strokovni nadzor, ki naj bi ga opravila Agencija, bi prinesel ugotovitve dejstev in s tem predstavljal podlago za natančno analizo dejanskega stanja in pozneje ukrepanje na tem področju.

Zaradi obsežnosti in kompleksnosti strokovnega nadzora nad večjim številom izdajateljev (osemnajst), Agencija do zaključka leta 2008 ni uspela izvesti nadzora in ga je nadaljevala in zaključila v letu 2009. Izsledki in zaključki v tej zadevi so zato vsebovani v predmetnem poročilu, t.j. Poročilu Sveta za radiodifuzijo za leto 2009.

Poročilo Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS o nadzoru programov, katerim je Svet za radiodifuzijo, od začetka trajanja mandata leta 2006 pa do izvedbe analize, dodelil frekvence za opravljanje radiodifuzije

Agencija seznanja Svet za radiodifuzijo (v nadaljevanju: svet) s postopki strokovnega nadzorstva programov, za katere je svet predlagal dodelitev frekvenc za opravljanje radiodifuzije v mandatu sveta do 25.3.2008, ko je bila s sklepom sprejeta pobuda za zadevni nadzor. S strokovnim nadzorom naj bi agencija ugotovila, ali izdajatelji v svojih programih dejansko izvajajo programske vsebine in programski shemo, s katero so na javnih razpisih kandidirali.

Agencija je preverila vse predloge sveta za dodelitev frekvenc v tem mandatu in ugotovila, da je bilo do 16. seje podanih 18 predlogov za dodelitev frekvence izdajateljem programov za opravljanje radiodifuzije. Uveden je bil strokovni nadzor za 18 radijskih in televizijskih programov skladno s tretjo alinejo drugega odstavka 109. člena ZMed, ki določa nadzor imena programa ter programskih zahtev in omejitev, ki jih mora izdajatelj skladno s tretjo in četrto alinejo 106. člena ZMed upoštevati pri razširjanju programa. Agencija je preverjala, ali izdajatelji, ki so pridobili frekvenco na javnih razpisih, predvajajo programe skladno s programskimi zahtevami in omejitvami, ki jih morajo upoštevati pri razširjanju programa in so zapisane v njihovih dovoljenjih za izvajanje radijske oziroma televizijske dejavnosti. Izvajalo se je preverjanje naslednjih podatkov iz dovoljenj za izvajanje dejavnosti izdajateljev:

- privzete programske zahteve iz pogojev v javnih razpisih za dodelitev frekvenc
- osnovne programske zahteve, ki jih mora izdajatelj upoštevati pri razširjanju programa,
- ime oziroma identifikacija programa.

V okviru 18 postopkov strokovnega nadzorstva dovoljenj za izvajanje dejavnosti je zaključenih 16 postopkov. Dva postopka še nista zaključena po krivdi izdajateljev, ki nista posredovala posnetkov in podatkov o programu oziroma sta posredovala napačne podatke. V postopku nadzora televizijskega programa TV 3 je bilo inšpektoratu za kulturo in medije poslanih več predlogov za uvedbo postopkov o prekršku.

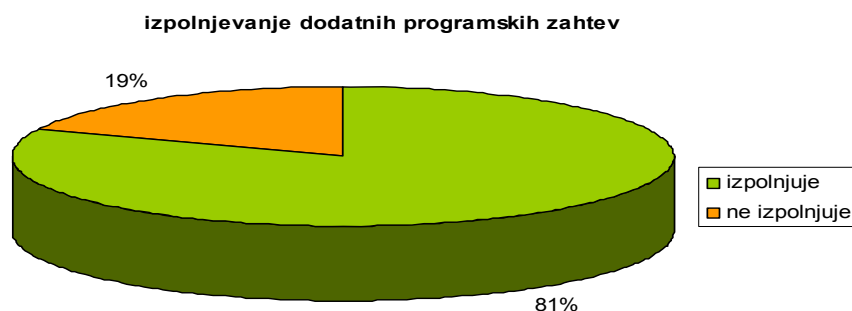
Agencije je ugotovitve iz strokovnega nadzora po pomembnosti razvrstila v naslednje skupine:

- odstopanja od privzetih programskih zahtev iz pogojev v javnih razpisih za dodelitev frekvenc
- odstopanja od namena izdajanja medija,

- odstopanja od temeljnih vsebinskih izhodišč,
- odstopanja od posameznih deležev programskih vsebin,
- nepravilna uporaba imena programa.

1. odstopanja od privzetih programskih zahtev iz pogojev v javnih razpisih za dodelitev frekvenc

Agencija je pri nadzorstvu dovoljenj za izvajanje radijske dejavnosti preverjala spoštovanje privzetih programskih zahtev iz pogojev v javnih razpisih za dodelitev frekvenc. Pogoji v javnih razpisih za dodelitev frekvenc so bili avtomatično privzeti v dovoljenje za izvajanje dejavnosti, ko je bila izdajatelju z odločbo dodeljena nova frekvenca za opravljanje radiodifuzije. Preverjanje privzetih programskih zahtev je imelo pri izvajanju strokovnega nadzora največjo težo, saj je preverjanje izvajanja programskih pogojev, ki so bili določeni na razpisih, pomenilo temeljni in najpomembnejši del pobude sveta.



Rezultati analize so zelo vzpodbudni, saj kažejo, da trinajst radijskih programov izvaja privzete programske zahteve iz pogojev v javnih razpisih za dodelitev frekvenc. Le v treh predvajanih vzorcih programov privzetih programskih zahtev niso izpolnjevali v celoti:

- Radio City ni izpolnjeval zahteve po predvajanju kulturno-umetniških vsebin v tedenskem oddajnem času,
- Radio 1, ena KR ni poleg informativnih in zabavnih vsebin predvajal še treh drugih vrst programskih vsebin v tedenskem oddajnem času,
- Radio Tartini ni poleg informativnih in zabavnih vsebin predvajal še dveh drugih vrst programskih vsebin v tedenskem oddajnem času.

2. odstopanja od namena izdajanja medija

Odlični rezultati analize so se pokazali pri preverjanju dovoljenj glede namena izdajanja medija, saj so vsi analizirani radijski programi izpolnjevali svojo osnovno medijsko usmeritev in poslanstvo, to je strategijo, politiko in vizijo programa, ciljno občinstvo ter ciljno območje razširjanja programa in njegovo vlogo na tem območju.

3. odstopanja od temeljnih vsebinskih izhodišč

Dobre rezultate je analiza pokazala tudi pri preverjanju temeljnih vsebinskih izhodišč programov. S temeljnimi vsebinskimi izhodišči so izdajatelj v dovoljenjih opredelili prednostne vsebinske usmeritve programa, žanrsko in tematsko raznovrstnost programa, na kratko opisali prevladujoče (redne, periodične) programske vsebine ter orisali oblike obveščanja javnosti in možnosti za neposredno sodelovanje javnosti v programu.

Agencija je ugotovila, da pet od šestnajstih radijskih programov ni izpolnjevalo vseh temeljnih vsebinskih izhodišč, določenih v svojih dovoljenjih:

- Radio Alpski val ni predvajal informativne vsebine Pismo iz zamejstva, kulturno-umetniške vsebine Prebiranja in športne vsebine Predložek,
- Radio City ni predvajal oddaje Lokalno aktualno,
- Radio Tempo ni predvajal oddaje za mlade glasbene talente, oddaje z resno glasbo, oddaje o podjetništvu, oddaje za kmetovalce, oddaje, v kateri sodelujejo z vrtci in šolami ter oddaje Drži ali ne drži,
- Radio Grom ni predvajal izobraževalnih in verskih programskih vsebin, zadostnega števila predvajanj oddaje Turistične informacije in devetnajst v Dovoljenju navedenih oddaj,
- Radio Capris ni predvajal otroških ali mladinskih oddaj.

Izdajatelj programa Radio Alpski val je pojasnil, da vsebin ni bilo zaradi odsotnosti avtorja, nekaterih oddaj zaradi prekinitve sodelovanja avtorja ni več, nekatere so pod drugim imenom oz. so vsebine združene z drugimi oddajami. Nadalje izdajatelj še pojasnjuje, da kljub manjkajočim oddajam namen oddajanja, osnovna programska izhodišča in pestrost programa ostajajo v okvirih dovoljenja.

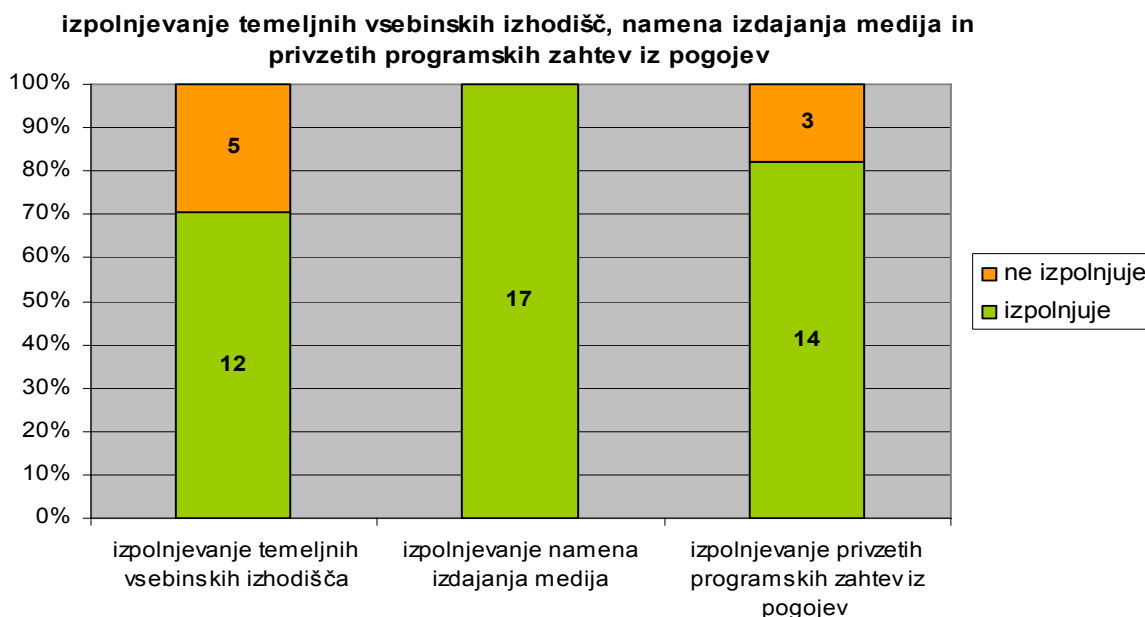
Izdajatelj programa Radio City je pojasnil, da nekaterih vsebin (informativnih in športnih) ni bilo zaradi poletne programske sheme, kulturno umetniške oddaje ni bilo, ker so kulturno-zabavno satirično oddajo napačno uvrstili med kulturno-umetniške oddaje.

Izdajatelj programa Radio Tempo naj bi v času nadzora uvajal prilagojeno poletno programsko shemo, nekaterih oddaj pa ni bilo, ker naj bi bile povezane s koledarskimi termini, npr. sezona koncertov, šolske počitnice.

Izdajatelj programa Radio Grom pisne izjasnitve ni posredoval, je pa Agencija imela sestanek na pobudo izdajatelja, na katerem je pojasnil, da jim v dobrih treh mesecih, ki so pretekli od izdaje dovoljenja za izvajanje dejavnosti do uvedbe postopka nadzora dovoljenja, še ni uspelo vzpostaviti celotne programske produkcije, ki so si jo zadali v dovoljenju.

Agencija izjasnitve izdajatelja Radia Capris ni prejela.

Analiza agencije je pokazala, da je največ odstopanj od temeljnih vsebinskih izhodišč nastalo zaradi konkretnega poimenovanja oddaj v dovoljenjih s strani izdajateljev. Kar precej izdajateljev ima namreč v svojih dovoljenjih za izvajanje dejavnosti zapisana konkretna imena oddaj, ki pa se sčasoma zamenjajo in dobijo nova imena ali v program umestijo nove oddaje, z novimi imeni, a s podobno vsebino in sodobnejšim formatom. Takšne oddaje lahko popolnoma zadostijo zadanim temeljnim vsebinskim izhodiščem medija, a povzročijo težave izdajatelju prav v takšnih primerih strokovnega nadzorstva, ko agencija preverja konkretno zapisane vsebine v dovoljenjih. Pri zadevnem strokovnem nadzorstvu so tako imeli manj težav izdajatelji programov, ki nimajo konkretno poimenovanih oddaj, ampak so te le opisane.



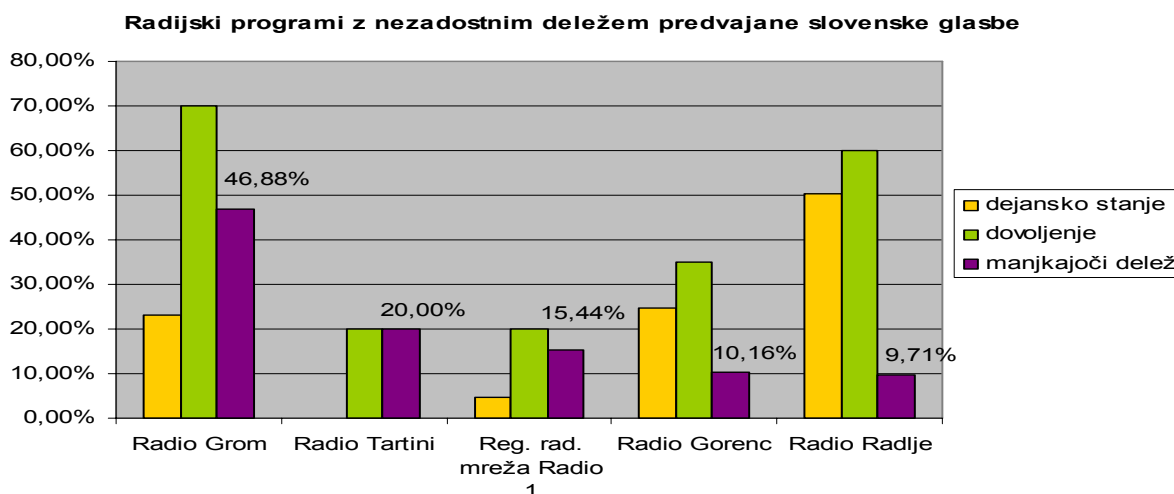
4. odstopanja od posameznih deležev programskih vsebin

Izdajatelji programov so v svojih dovoljenjih za izvajanje dejavnosti določili tudi minimalna tedenska povprečja vseh programskih vsebin in programskih vsebin lastne produkcije ter minimalno tedensko povprečje deležev dnevno predvajane slovenske glasbe oziroma glasbene produkcije slovenskih ustvarjalcev in poustvarjalcev glede na vso dnevno predvajano glasbo.

Agencija je v predvajanem tednu programa ugotovila, da so bila v več programih zaznana določena odstopanja od zapisanih deležev programskih vsebin v dovoljenjih. Podatki so pokazali, da so bila največja odstopanja ugotovljena pri deležih informativnih vsebin, in sicer v programih Regionalna radijska mreža Radio 1, Radio Grom, Radio 1, Ena KR, Mojem radiu, Radiu Tartini, Radiu City, Radiu Gorenc ter Radiu Antena. V več programih so bila ugotovljena manjša odstopanja od predvajanih deležev izobraževalnih vsebin, in sicer v programih Radio Alpski val, Radio Belvi Gorenjska, Radio Tartini, Radio Grom, Radio Gorenc, Radio Antena, Radio Tempo, Radio 1, Ena KR ter Radio City. Prav tako je agencija v nekaj programih zasledila manjša odstopanja od v dovoljenjih določenih deležev kulturno-umetniških vsebin v programih Radio Ognjišče, Radio Belvi Gorenjska, Radio Tempo, Radio Gorenc, Radio Grom, Regionalna radijska mreža Radio 1, Radio 1, Ena KR, Radio Tartini, ter Radio City. V programih Radio Tempo, Radio Capris, Radio Tartini Radio Antena Radio Center, Radio Alpski val ter Radio Ognjišče so bila ugotovljena odstopanja od deležev kulturno-zabavnih vsebin. Nekoliko večja odstopanja od deležev zabavnih programskih vsebin v dovoljenjih je agencija zasledila v programih Radio Tempo, Radio Radlje, Radio Goldi-Savinjski val ter Radio Tartini.

Po mnenjih izdajateljev so bili glavni razlogi za odstopanja kadrovske (odsotnosti, bolezni avtorjev), tehnične oziroma uvedba poletne programske sheme.

V dovoljenjih za izvajanje dejavnosti je določeno tudi minimalno tedensko povprečje deležev dnevno predvajane slovenske glasbe od vse predvajane glasbe. Tega deleža ni doseglo pet radijskih programov.



Največjo razliko med dejanskim in zahtevanim deležem predvajane slovenske glasbe je Agencija ugotovila v Radiu Grom, ki je dosegel 23,12% od v dovoljenju določenega 70-odstotnega deleža slovenske glasbe. Radio Tartini bi moral predvajati 20 odstotkov slovenske glasbe, a je v analiziranem tednu ni predvajal. Agencija je še ugotovila, da izdajatelji radijskih programov zahtevanim deležem slovenske glasbe iz ZMed zadostijo s predvajanjem slovenske glasbe v pretežno nočnem času.

5. nepravilna uporaba imena programa je bila ugotovljena pri nadzoru programa Radio Maxi-Prleški val, ko je program uporabljal ime Radio Maxi.

Vsem programom, pri katerih so bila ugotovljena kakršnakoli odstopanja, so bila izdana opozorila z rokom za uskladitev programa z zahtevami, ki izhajajo iz dovoljenj za izvajanje dejavnosti.

9. Financiranje Sveta za radiodifuzijo

»103. člen ZMed:

(1) Sredstva za delo Sveta za radiodifuzijo zagotovi Agencija. S sredstvi po nalogu Sveta za radiodifuzijo upravlja Agencija.

(2) Člani sveta imajo pravico do povračila stroškov in do nagrade za svoje delo, v skladu z aktom o ustanovitvi.

(3) Tehnično, strokovno, finančno in administrativno podporo za delovanje Sveta za radiodifuzijo zagotovi in izvaja Agencija.«

Stroške Sveta vodi Agencija na posebnem stroškovnem mestu SMSRDF in bremenijo finančni načrt Agencije za tekoče poslovno leto. Za leto 2009 so bila po uskladitvi z Agencijo predvidena sredstva za delovanje Sveta v znesku 50.000,00 € po spodnjih postavkah:

Vrsta stroška	Finančni načrt 2009
mesečne nagrade in povračila potnih stroškov članov	35.000,00
strokovno izobraževanje, izpopolnjevanje ali usposabljanje	5.000,00
svetovanje neodvisnih strokovnjakov	9.000,00
reprezentanca	1.000,00
SKUPAJ	50.000,00

Za leto 2009 predvidena sredstva za delovanje Sveta so bila v sprejeti finančni načrt za leto 2009 načrtovana v okviru finančnega načrta za preteklo leto in na podlagi v njem porabljenih sredstev.

Iz spodnje evidence Agencije so razvidni stroški, ki so Svetu nastali pri njegovem delovanju v letu 2009 in so bili v celoti poravnani iz finančnih sredstev Agencije, namenjenih za delovanje Sveta.

obdobje	01.01.2009-31.12.2009		
stroškovno mesto	SMSRDF		
Konto	vrsta stroška	€	v %
461008	Izdatki za reprezentanco (storitev)	82,80	0,27
461402	Stroški prevoza v državi	2.948,14	9,68
461705	Sejnine in nagrade udeležencem svetov	25.693,45	84,40
461723	Prispevek za PIZ 6% (sejnine)	1.718,51	5,65
	SKUPAJ	30.442,90	100,00

Svet ugotavlja, da je v letu 2009 ravnal kot dober gospodar, saj je za zgoraj navedene postavke porabil le 60,898% odobrenih sredstev, ter tako prihranil 19.557,10 €.

Na svoji 34. seji dne 29.9.2009 je Svet sprejel sklep št. 0012-47/2009/2, s katerim je bil sprejel finančni načrt za leto 2010 kot sledi:

vrsta stroška	finančni načrt 2010
mesečne nagrade in povračila stroškov	35.000 €
Strokovno izobraževanje, izpopolnjevanje ali usposabljanje	5.000 €
Svetovanje neodvisnih strokovnjakov	9.000 €
reprezentanca	1.000 €
SKUPAJ	50.000 €

Finančni načrt za leto 2010 je bil načrtovan na podlagi v letu 2009 nastalih stroškov za delovanje Sveta, na podlagi predvidenih stroškov, potrebnih za uresničitev nekaterih v Planu dela za leto 2010 zajetih nalog, ter v skladu z Odlokom o spremembi Odloka o ustanovitvi Sveta za radiodifuzijo (Uradni list RS, št. 100/07), ki določa, da je mesečna nagrada sorazmerna obsegu opravljenega dela, ter znaša za člane največ do 235,82 € in se od 1. januarja 2008 usklajuje z letno stopnjo inflacije.

IV. PREDLOG DRŽAVNEMU ZBORU REPUBLIKE SLOVENIJE

Svet ugotavlja, da se v letu 2009 stanje na področju radiodifuzije pri nas ni bistveno spremenilo. S tem pa ne moremo biti zadovoljni, ker je stanje še vedno nezadovoljivo. Na to dejstvo je Svet že opozoril Državni zbor in širšo javnost v svojem prejšnjem Poročilu za leto 2008 in Oceni stanja radijskih in televizijskih programov. Po končani razpravi na Odboru za kulturo, šolstvo, šport in mladino DZ dne 6. 10. 2009 je bil med ostalim sprejet sklep št. 3, ki se glasi: "*Strategija razvoja radijskih in TV programov v Republiki Sloveniji naj nastane v sodelovanju med Svetom za radiodifuzijo, APEK-om, izdajatelji in Ministrstvom za kulturo. Strategija naj bo podlaga za pripravo sprememb in dopolnitev Zakona o medijih*". Svet obvešča Državni zbor, da v letu 2009 omenjena Strategija ni bila sprejeta. S svoje strani je Svet na svoji redni seji 27.10.2009 sprejel sklep, da se v čim krajšem času skliče sestanek delovne skupine za izdelavo Strategije. Na ta način je Svet dosledno upošteval omenjeni sklep Odbora in poskusil prispevati k uspešnemu urejevanju medijskega prostora v skladu s svojim poslanstvom, kot ga določa veljavna zakonodaja. Žal do Strategije še vedno nismo prišli, kljub temu, da ta predstavlja nujni predpogoj nadaljnega razvoja radiodifuzije pri nas. Namesto tega, da se s strategijo *najprej postavi trdna podlaga* za poznejše spreminjanje medijske zakonodaje, smo priča zgrešenemu vrstnemu redu potez, po katerem se je Ministrstvo za kulturo neuspešno lotilo svoje naloge: trenutno se brez strategije razvoja "dnevno-pragmatično" spreminjata zakon o RTV SLO kot lex specialis in krovni zakon o medijih. Menimo, da bo šele po sprejemu Strategije mogoče v skladu z logiko in navedenim Sklepom Odbora za kulturo DZ primerno novelirati tudi zakonodajo. V tem kontekstu je Ministrstvo prezrlo še sklep št. 2, s katerim "*Odbor priporoča Ministrstvu za kulturo, da preuči ugotovitve Sveta za radiodifuzijo in jih smiselno vključi v pripravo novele Zakona o medijih*". Namreč, iz vseh do sedaj prejetih zakonskih predlogov je Svet lahko ugotavljal samo to, da njihov predlagatelj do sedaj sploh ni upošteval njegovih stališč, ocen in pobud.

Vse dokler ne bomo vedeli kam, zakaj, s čim in kako gremo ravno tja, kamor naj bi bilo smiselno in pametno iti ter priti, se bodo stvari na polju medijev stihijsko dogajale. Nekatere tovrstne negativne trende bi posebej izpostavili pozornosti DZ.

1) Zaradi vse ostrejših razmer na trgu prihaja predvsem na področju izdajateljev radijskega programa, do *hitre in neusmiljene, predvsem pa nekontrolirane koncentracije moči*. Vse to se sicer, vsaj formalno gledano, večinoma odvija v okviru trenutno veljavne zakonodaje. To pa ne pomeni, da smo s takšno prakso lahko zadovoljni, seveda v kolikor jo ocenjujemo v luči celovitega trajnostnega razvoja radiodifuzije. Zaradi že omenjene odsotnosti Strategije razvoja radiodifuzije na Slovenskem so Svet, APEK in Ministrstvo za kulturo kot regulatorni organi brez prave usmeritve in trdne podlage za uspešno delovanje. Vsi dosedanji osnutki Strategije, ki jih je Svet prejel v obravnavo od APEK, niso bili do konca dodelani, bili pa so solidna podlaga za nadaljnjo razpravo, ki v letu 2009 ni bila izpeljana do konca. Svet vztraja na tem, da se v sodelovanju z APEK, Ministrstvom za kulturo in izdajatelji medijev *Strategija razvoja radiodifuzije do leta 2020* obravnava kot najbolj prioritarna naloga in dokončno izoblikuje in sprejme v čim krajšem času v letu 2010.

2) V letu 2009 smo bili priča nadaljevanju in zaostrovanju razmer na področju povezovanja radijskih postaj v t. i. radijske mreže, kar je imelo za posledico nastanek nekakšnih »nacionalnih« komercialnih radijev. Svet lahko le ugotavlja alarmantno dejstvo, da se je ta nezaželeni proces koncentracije lastništva in upravljaljskih pravic na področju radiodifuzije, ki bo na koncu pripeljal do izginotja malih lokalnih radijskih postaj, neustavljivo nadaljeval tudi v prvi polovici leta 2010, saj predlogi Sveta za njegovo ustavitev (še) niso bili upoštevani s strani zakonodajalca.

3) Svet ugotavlja zaskrbljujoče dejstvo, da ima Svet kot neodvisno strokovno telo na podlagi veljavne zakonodaje v upravnih postopkih, v katerih sodeluje (postopek javnega razpisa za dodelitev radijske frekvence za opravljanje radiodifuzije, postopek dodelitve radijskih frekvenc za opravljanje radiodifuzije javnemu zavodu Radiotelevizija Slovenija, postopek izdaje, prenosa in razveljavitve odločbe o dovoljenju za izvajanje radijske ali televizijske dejavnosti, postopek dodelitve oziroma odvzema statusa programa posebnega pomena in postopek o omejevanju koncentracije), *le formalno vlogo*. To pomeni, da je vloga Sveta omejena na papirologijo, kar pravzaprav pomeni funkcijo, ki že v osnovi ne dovoljuje učinkovite regulacije dejanskega stanja na področju radiodifuzije. Zaradi tega Svet poudarja, da bi mu moralo biti omogočeno odločanje po prostem preudarku oziroma t.i. diskrecijski pravici, saj bi le tako lahko odločal v skladu s svojim zakonsko določenim poslanstvom. Na navedeno problematiko Svet opozarja Državni zbor kot zakonodajalca, ker meni, da je to posebej potrebno in smiselno ravno v sedanjem času spreminjanja medijske zakonodaje.

Svet meni, da predlagano *Poročilo o delu Sveta v letu 2009* natančno in celovito odraža njegovo delovanje. Svet pri pripravi predmetnega poročila ugotavlja, da je bilo tudi v letu 2009 krepko preseženo delovanje na samih rednih in korespondenčnih sejah. Velika večina dela, ki so ga opravili člani Sveta, je namreč opravljena v času med sejami, na sestankih delovnih skupin, posvetih, kot tudi v obliki individualnega strokovnega angažmaja posameznih članov Sveta, torej v obliki in obsegu, ki jih ni nikoli mogoče popolnoma zajeti v tovrstnih Poročilih.

V skladu s svojo obveznostjo iz 100. člena Zakona o medijih in 6. člena Poslovnika Sveta za radiodifuzijo je Svet pripravil Poročilo o delu Sveta za radiodifuzijo za leto 2009 skupaj z oceno stanja na področju radiodifuzije in predlogi za izboljšanje stanja ter omenjeno posreduje Državnemu zboru RS v obravnavo.

Pripravili:

Saša Gnezda
Mitja Katavič
izr. prof. dr. Dejan Jelovac
mag. Valerij Grašič
mag. Borut Dolanc
Darko Brlek
Sebastjan Strmšek
mag. Miha Šlamberger

izr. prof. dr. Dejan Jelovac
predsednik SRDF